





صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الحادية والعشرون ـ العدد ٤٣٠٦ الجمعة ١٥ شوال ١٤٠٤ هـ ـ الموافق ١٣ تموز ـ يوليو ـ ١٩٨٤ م.

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER- NO.4306. 21 .ST. Year 13/7/1984.

اشتباكات عنيفة بشمال لبنان.. والإفراج عن المخطوفين قريباً..

الخطة الأمنية في الجبل بانتظار تحديد ساعة الصفر

بيروت ـ الوكالات.

استمرارا للنجاح الذي حققته الخطة الامنية والتي جرى تطبيقها في بيروت الكبرى. تتجه الانظار حاليا في لبنان الى تطبيق خطة امنية مماثلة لتطبيقها في الجبل.

وذكرت مصادر لبنانية مطلعة امس انه تم وضع خطة امنية لتنفيذها في الجبل حيث تم اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لها ولم يبق سوى اعلان ساعة الصفر للبدء بالتنفيذ.

واضافت المصادر ان الخطوة الاولى من هذه الخطة تقضي بفتح الطريق الدولية بين بيروت ودمشق ابتداء من الكحالة وحتى بلدة صوفر ومن عاليه حتى طريق عرمون-كما تشمل الخطة مناطق اخرى تمتد من حمانا وحتى الشويفات.

واوضحت ان مجلس الوزراء اللبناني لم يناقش في اجتماعه اول امس الخطة الامنية بالجبل لانه لا زال هناك بعض المراحل في الخطة الامنية لبيروت الكبرى لم تنفذ بعد ولا بد من تنفيذها قبل البدء بتنفيذ خطة الجبل.

واشار مصدر عسكري لبناني الى ان الاستعداد العسكري لتنفيذ خطة الجبل لا يتطلب سوى اربع ساعات فور تحديد ساعة الصفر.

من جهة ثانية ذكر مصدر وزاري لبناني ان اللجنة التي شكلها مجلس الوزراء اللبناني لوضع دراسة تفصيلية لخطة تحرير الجنوب ستجتمع في اقرب وقت لبحث وضع هذه الخطة التي تتضمن سبل تحرير الجنوب اللبناني والبقاع الغربي وراشيا.

كما ستقوم اللجنة بوضع تصور كامل للترتيبات الامنية اللازم اتخاذها في المناطق التي تحتلها اسرائيل وكذلك فتح المعابر بين الجنوب اللبناني وبقية المناطق اللبنانية الاخرى.

وستعرض الخطة التي ستضعها هذه اللجنة على مجلس الوزراء اللبناني لمناقشتها واقرارها بحيث تعتمد عليها الحكومة اللبنانية عند معالجة قضية الاحتلال الاسرائيلي للبنان.

واما بالنسبة للخطة الامنية لبيروت الكبرى علم امس ان الميليشيات اللبنانية ستضع اسلحتها الثقيلة الموجودة في نطاق بيروت الكبرى في ثمانية مراكز حيث ستضع الميليشيا المسيحية «القوات اللبنانية» كل اسلحتها الثقيلة في مركز واحد كبير يتسع لها ويقع في منطقة بيروت الشرقية.

اما حركة «امل» الشيعية فانها ستجمع اسلحتها وتخزنها في خمسة مراكز موزعة على احياء الضاحية الجنوبية من بيروت بينما يجمع الحزب التقدمي الاشتراكي اسلحته الثقيلة ويخزنها في مركزين ببيروت الغربية.

وسيقوم كل طرف من هذه الميليشيات بحراسة مراكز تخزين اسلحته التي سيوجد في كل منها مراقب فرنسي ومراقب اخر من الجيش اللبناني.

من جانب اخر ذكرت انباء صحفية في بيروت امس انه سيتم اطلاق سراح المخطوفين لدى الاطراف اللبنانية المختلفة خلال مدة اقصاها ٤٨ ساعة.

وقالت صحيفة «النهار» اللبنانية ان اللجنة التي شكلها مجلس الوزراء اللبناني في اجتماعه امس الاول لمتابعة قضية المخطوفين ستقوم باجراء مسح سريع وشامل للوقوف على المعلومات الكاملة عن المخطوفين والمفقودين لدى كل الجهات كما ستقوم اللجنة بنشر اسماء المخطوفين الذين تعترف الاطراف المختلفة بوجودهم لديها في حال تلقي اللوائح وكذلك نشر اسماء المعتقلين لدى الاجهزة الرسمية اللبنانية.

واوضحت الصحيفة بان اللجنة ستقوم باجراء التحريات الضرورية عن كل شخص يرد اسمه في اللوائح التي يقدمها ذووه لابلاغهم بالمعلومات المتوفرة عنه وفي اسرع وقت.

البقية ص ٣٦

المنتوجات السعودية في الاسواق الاوروبية

الاعلان رسميا عن افتتاحية انشاء مصنع «سدر» للمواد البلاستيكية

لندن/ مكتب الجزيرة

اعلن رسميا في دبلن عن اقامة اول مشروع صناعي سعودي في الجمهورية الايرلندية وذلك بمساعدة من جانب «سلطة تطوير الصناعة الايرلندية».

ففي بيان رسمي ايرلندي اذيع امس ذكر انه قد تم الاتفاق مع شركة «سدر» السعودية على بناء مصنع للمواد البلاستيكية في مدينة اسوكوني في مقاطعة لايمرك الايرلندية. وسيتخصص هذا المصنع في انتاج سلسلة من المنتجات البلاستيكية بما فيها صفائح وستائر ذات طابع تزييني مستوحى من الفنون العربية القديمة التي تعرف في عالم الديكور والزينة باسم «العربسك» حيث يمكن استعمال هذه المنتجات في تصميم ديكور الفنادق والمكاتب والاماكن العامة من الداخل والخارج على حد سواء.

ويتوقع القيمون على هذا المشروع الصناعي ان تلاقي بضائع هذا المصنع رواجا في اماكن مختلفة من العالم بما في ذلك منطقة الشرق الاوسط والدول الاسلامية في القارتين الافريقية والاسيوية.

كذلك سيقوم مصنع «سدر» بانتاج سلسلة اخرى من السلع البلاستيكية للاستعمالات المتنوعة في الصناعة او تلك الاستهلاكية للاستعمال المنزلي بما في ذلك قطع غيار لاجهزة وماكنات كالغسالات والات تصوير الفوتوكوبي والمضخات على انواعها وغيرها وغيرها من الاجهزة المختلفة.

وسيقوم مصنع «سدر» في ايرلندا باستخدام احدث الاساليب التكنولوجية في سكب البلاستيك خاصة تلك التي تساعد على القيام بعمليات سكب متعددة ومتنوعة في ان واحد.

ويأمل القيمون على هذا المشروع ان يكون انتاجه قادرا على سد الاحتياجات المطلوبة في مجال البلاستيك ويقدر انتاج هذا المصنع خلال السنة بمليونين ونصف المليون جنيه استرليني.

كما يجري تجنيد الكفاءات المهنية الضرورية لتشغيل هذا المشروع الصناعي المتطور حيث من المقدر ان يصل عدد الخبراء العاملين فيه عند نهاية عام ١٩٨٥ بـ ٣٠ خبيرا ومتخصصا.

وتجدر الاشارة الى ان افتتاح هذا المصنع يعكس مدى تحسن العلاقات بين الجمهورية الايرلندية والمملكة العربية السعودية. وبالنسبة للصناعة السعودية يعتبر هذا

البقية ص ٣٦

رسالة للشيخ زايد من الرئيس الليبي

ابوظبي ـ ق. ن. ا..

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الرئيس الليبي معمر القذافي تتعلق بالقضايا العربية الراهنة.. اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة السيد محمد بشير المغيربي مبعوث الرئيس الليبي خلال استقبال الشيخ زايد له هنا امس

وكان السيد المغيربي الذي عمل من قبل سفيرا لبلاده لدى دولة الامارات قد وصل الى ابوظبي الليلة قبل الماضية لهذا الغرض.

وزير الدفاع الكويتي يواصل زيارته للاتحاد السوفيتي

موسكو ـ الوكالات.

يواصل وزير الدفاع الكويتي زيارته للاتحاد السوفيتي بجولات داخلية فقد غادر الشيخ سالم الصباح موسكو الى مدينة لينينغراد في بدء جولة في الاتحاد السوفيتي وكان وزير الدفاع الكويتي قد اجتمع خلال وجوده في موسكو مع عدد من المسئولين السوفييت. وقالت انباء صحفية ان صفقة الاسلحة التي سيبيعها الاتحاد السوفيتي للكويت لا تتضمن صواريخ سام ٧٠ او طائرات «ميج» وقد تعهد المسئولون السوفييت بتدريب الكوادر الفنية الكويتية على استخدام المعدات العسكرية في الاتحاد السوفيتي كما سيتولى بعض الفنيين السوفييت تركيب وتشغيل المعدات العسكرية في الكويت بعد تسليمها الى وزارة الدفاع الكويتية.

وزير الخارجية السوفيتي يجتمع بالسكرتير العام للامم المتحدة

الرياض ـ واس..

اجتمع امس وزير الخارجية السوفياتي اندريه غروميكو مع السكرتير العام للامم المتحدة جافير بيريز دي كويلار الذي يزور موسكو حاليا.

وقالت وكالة اليونايتدبرس ان المصادر الرسمية السوفياتية لم تذكر شيئا عما دار في الاجتماع.

ويذكر ان دي كويلار قد ابلغ الصحفيين قبيل مغادرته جنيف أول امس متوجها الى موسكو انه سيبحث مع الزعماء السوفيات القضية الافغانية والوضع في الشرق الاوسط.

ومن المقرر ان يجتمع السكرتير العام للامم المتحدة والرئيس السوفياتي قسطنطين شيرنينكو اليوم «الجمعة».

المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم يختتم اعمال دورته الخامسة والثلاثين

تونس ـ واس ـ

اختتم المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم مساء امس بتونس اعمال دورته العادية الخامسة والثلاثين التي استمرت ستة ايام

ووافق المجلس التنفيذي على مشاريع اتفاقيات التعاون التي تعتزم المنظمة ابرامها مع كل من المنظمة العالمية للملكية الفكرية والجمعية العالمية للحفاظ على التراث الثقافي الفلسطيني ورعايته وكذلك مع المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم واتحاد المعلمين العرب.

واوصى المجلس من ناحية اخرى باعداد دراسة متكاملة بشأن مشروع انشاء مركز ثقافي عربي في باكستان وهو مشروع اقترحته المملكة التي مثلها في هذه الدورة مدير عام الشئون المدرسية بوزارة المعارف الدكتور عبدالرحمن سليمان الدايل.

كما اوصى المجلس الدول العربية بادراج الاحتفال بخمسينية الشاعر التونسي ابوالقاسم الشابي في برامجها الثقافية.

اما بخصوص دور المنظمة في الشبكة الفضائية العربية المزمع اقامتها بمناسبة اطلاق القمر الصناعي العربي «عربسات» المقرر لشهر اكتوبر المقبل فقد اتفق اعضاء المجلس على السعي لدى وزراء التربية والثقافة في الدول العربية للعمل مع وزراء المواصلات العرب لاعطاء مجال اكبر للبرامج الثقافية ضمن نشاط القمر الصناعي العربي

كما اوصى المجلس بتعميم مشروع النظام الداخلي للجنة العربية الدائمة لحماية حقوق المؤلف على الدول الاعضاء تمهيدا لعرضه على المجلس في دورته السادسة والثلاثين التي تقرر عقدها ابتداء من يوم ١٢ ديسمبر المقبل بتونس.

وقد قام المجلس خلال هذه الدورة بتقويم انجازات المنظمة والاجهزة الخارجية التابعة لها خلال الاشهر الستة الماضية وبحث خطط عمل مختلف ادارات المنظمة واجهزتها خلال الفترة المقبلة وفقا لمقررات المؤتمر العام للمنظمة الذي عقد في ديسمبر الماضي بتونس.

اما على صعيد التعاون الدولي فقد درس المجلس امكانية تقديم الدعم المالي الذي قد تحتاجه المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم «اليونسكو» انطلاقا من حرصه على مساعدة المنظمة الدولية على اداء رسالتها لصالح المجموعة الدولية.

تنظيمات جديدة لحجاج تونس هذا العام

تونس ـ مكتب «الجزيرة» من الطيب فراد..

اتخذت الحكومة التونسية هذا العام جملة من التدابير والترتيبات الخاصة بالحج الى بيت الله الحرام ومن بينها تحديد المبلغ الموسم بثلاثة الاف دينار تونسي (حوالي اربعة الاف ريال سعودي) كما انه يمكنه ان يأخذ معه ١٢٠ دينار [illegible] ولا يمكن النزول عن هذا المبلغ [illegible] الحاج من مصاريف تكاليف الاقامة [illegible] التغذية في ظروف طيبة.

وعلى كل حاج تونسي ان يتسلم [illegible] شيكا معتمدا بمقدار [illegible] مكتب [illegible] تعليمات [illegible] مدينة [illegible] كما انه [illegible]

وقامت السلطات التونسية [illegible] [illegible] والمملكة العربية السعودية [illegible]

أنباء صحفية بريطانية:

تمرد في صفوف القوات الإيرانية.. المحتشدة على الحدود مع العراق

لندن ـ الوكالات.

تنتشر بين صفوف القوات الايرانية المرابطة على الحدود مع العراق موجة تمرد وعصيان. فقد ذكرت نشرة «الفورن ريبورت» الصادرة في لندن امس. ان انتفاضة حدثت داخل صفوف القوات الايرانية المتواجدة على الحدود العراقية ضد نظام خميني وذلك خلال الاسبوع الاول من الشهر الجاري.

واشارت الى ان نظام خميني استطاع اقناع المتمردين بالقاء سلاحهم وانتظار اوامر جديدة الا ان التذمر لا زال يتصاعد تدريجيا داخل صفوف القوات الايرانية خاصة بعد الغاء اجازات العسكريين منذ الثاني والعشرين من شهر مارس الماضي الذي كان محددا لشن الهجوم الايراني المرتقب على العراق في الوقت الذي لاتزال فيه القوات الايرانية ترابط على الحدود العراقية وسط موجة الحر وقلة المياه وانتشار الاوبئة والامراض بين صفوف افرادها.

واضافت النشرة بان خميني يصر على استمرار الحرب في الوقت الذي اعلن فيه «رافسنجاني» طاعته العمياء لتنفيذ اوامر خميني في استمرار الحرب ولهذا بدأ يضم الى اطرافه عددا من القادة العسكريين لمواجهة الاصوات المعارضة لاستمرار الحرب داخل القوات الايرانية

وعلى صعيد اخر دعت شخصية ايرانية معارضة.. الى اقامة تحالف عريض لكل القوى المعارضة في ايران لاسقاط نظام طهران واقامة نظام عادل بديل.

وقال السيد عبدالله حسن-زاده عضو المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني في تصريح نشرته امس صحيفة «الجمهورية» الصادرة في بغداد ان هذا التحالف مطلوب الان لان هناك جهودا خفية داخل النظام الايراني لبلورة تحالف يستولي على السلطة في الظرف المناسب

واكد ان الهجمة التي يشنها نظام طهران ضد القوى الكردية.. هي مؤامرة موتورة من قبل عدة اطراف اقليمية ودولية للقضاء على القوى الكردية

واوضح ان المتعاونين مع السلطة في ايران من عناصر التخريب في شمال العراق.. كانوا في الاصل عملاء لنظام الشاه ياتمرون بامر جهاز مخابراته «السافاك».

ويذكر ان السيد عبدالله حسن زاده يوجد في بغداد للمشاركة في المؤتمر العالمي حول حرب الخليج الذي اختتم الثلاثاء الماضي

بعد قيام ايران باحتجاز سفينة كويتية

الكويت تقدم احتجاجا شديد اللهجة للقائم بالاعمال الايراني

الكويت ـ وا غ..

ذكرت صحيفة «الانباء» الكويتية امس ان الكويت سلمت مذكرة احتجاج شديدة اللهجة الى ايـ إن ضد قيام السلطات الايرانية باحتجاز سفينة كويتية وتفتيشها.

وقالت ان الدكتور طارق رزوقي مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية استدعى القائم باعمال السفارة الايرانية في الكويت الى الوزارة امس الاول وسلمه مذكرة الاحتجاج الرسمية

واوضحت الصحيفة ان السلطات الايرانية قامت يوم السبت الماضي بعملية «قرصنة جديدة» عندما اقدمت قواتها على احتجاز السفينة «ابن رشد» التابعة لشركة الملاحة العربية عند دخولها الى مضيق هرمز حيث اقتادتها الى ميناء بندر عباس وفتشتها.. ولكنها لم تذكر ما اذا كان تم الافراج عن السفينة وبحارتها بعد ذلك.

اهتمام اعلامي بالتحذير الكويتي لليابان

طوكيو ـ كونا..

اعطت الصحف اليابانية الصادرة امس اهتماما ملحوظا شانها شأن محطات الراديو والتلفزيون اليابانية ايضا لتحذير كويتي موجه لليابان من مغبة تشجيع ايران على الاستمرار في حربها ضد العراق من خلال الاستمرار في شراء النفط منها.

ووجه هذا التحذير خلال اجتماع عقده مدير الادارة السياسية في وزارة الخارجية الكويتية السيد خالد جعفر مع السفير الياباني لدى الكويت جيرو ايكو يوم الثلاثاء

ونسب في غضون ذلك الى مسئولين يابانيين قولهم ان ايران هددت اليابان بخفض نسبة وارداتها من منتجاتها ما لم تقدم اليابان على شراء المزيد من النفط الايراني.

وزير النفط الكويتي في مؤتمر صحفي

الموقف في الخليج شجع عددا من اعضاء «اوبيك» على زيادة انتاجهم

فيينا ـ ق. ن. ا.

اكد الشيخ علي خليفة الصباح وزير النفط الكويتي ان الموقف في منطقة الخليج قد شجع عددا من اعضاء منظمة اوبيك على زيادة انتاجهم اكثر من الحصة المقررة لهم مما ادى الى فائض في السوق النفطية وصل حجمه الى ٢٠٠ الف برميل يوميا.

وتوقع وزير النفط الكويتي في مؤتمر صحفي عقده في فيينا امس ان يزداد الطلب على البترول خلال الربع الاخير من العام الحالي بنسبة مليون برميل يوميا مما سيسمح بزيادة انتاج اعضاء اوبيك.

وقال الشيخ علي خليفة الصباح انه اذا ما صحت هذه التوقعات فانه قد تتم الدعوة بعقد مؤتمر طارىء لوزراء النفط في منظمة اوبيك يسبق في موعده المؤتمر العادي للمنظمة والذي سيعقد في ١٩ ديسمبر القادم وذلك من اجل اعادة توزيع حصص الانتاج على الدول الاعضاء.

واشار الشيخ الصباح الى ان منظمة اوبيك وافقت في اجتماعها الاخير الذي اختتم اعماله اول امس على زيادة حصة انتاج نيجيريا بنسبة ١٠٠ الف برميل يوميا في شهر اغسطس القادم ثم ١٥٠ الف برميل يوميا في شهر سبتمبر الذي يليه حيث ستقوم المنظمة بعد ذلك بدراسة هذه المسألة.

واضاف ان انتاج الكويت من النفط في العام الماضي بلغ مليونا و٥٠ الف برميل يوميا مشيرا الى ان ظروف الحرب العراقية الايرانية اظهرت اننا قادرون على معالجة مشاكلنا النفطية بانفسنا ودون تدخل خارجي.

واوضح الشيخ الصباح في ختام مؤتمره الصحفي بان هناك اتصالات جرت بين منظمة اوبيك والاتحاد السوفيتي بصفته احد الدول المنتجة للنفط خارج اوبيك مما جعل السوفييت يتفهمون مشاكل اوبيك النفطية بشكل اكبر.

استكمالا لجولة ميتران في المنطقة:

وزير الخارجية الفرنسي يزور دمشق وتل أبيب

دمشق ـ الوكالات..

استكمالا لزيارة رئيسه فرانسوا ميتران. قام وزير العلاقات الخارجية الفرنسي كلود شيسون بزيارة لفلسطين المحتلة اجتمع خلالها برئيس وزراء العدو اسحاق شامير مرتين. كما اجتمع بزعيم المعارضة العمالية شيمون بيريز.

ثم غادر تل أبيب متوجها الى دمشق حيث عقد اجتماعا مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع شرح فيه المواضيع التي ناقشها الرئيس ميتران في كل من عمان والقاهرة

وذكرت مصادر دبلوماسية غربية ان وزير العلاقات الخارجية الفرنسي الذي رافق الرئيس فرانسوا ميتران خلال زيارته للاردن وحضر اللقاء الذي عقده الرئيس الفرنسي يوم الاربعاء مع الرئيس المصري حسني مبارك بالقاهرة رفض الادلاء بأي تصريح قد يفسر على انه تدخل في الشئون الداخلية الاسرائيلية قبل ١٢ يوما من اجراء الانتخابات التشريعية في اسرائيل.

وقد تحدث شيسون خلال اللقاء الثاني الذي عقده مع رئيس وزراء العدو عن الرحلة التي قام بها الرئيس الفرنسي للاتحاد السوفيتي . واضافت المصادر نفسها ان شيسون اكد بصفة خاصة ان الاتحاد السوفيتي يحترم التدخل في الشرق الاوسط حتى يزداد نفوذه في المنطقة

انتخابات الرئاسة الأمريكية:

مونديل يختار امرأة من نيويورك لتكون نائبة للرئيس

الولايات المتحدة ـ سان فرانسيسكو من عبد الرحمن الراشد

اعلن المرشح الديموقراطي ولتر مونديل فجر يوم امس عن اختياره لعضوة الكونجرس جيرالدين فيرارو لتكون نائبة رئيس الولايات المتحدة في رحلته الانتخابية.

ويجيء اختيار مونديل للسيدة فيرارو والبالغة من العمر ٤٩ عاما ليكون بذلك اول من يرشح امراة لهذا المنصب الذي دب النزاع حوله خلال الايام الماضية

والذي فاجأ الجميع ان الكثيرين توقعوا ان مونديل قد استقر اختياره على شخص اخر حتى ان السيدة فيرارو كانت تخطط مساء يوم امس الاول وتقول بحسرة انه لن يتم اختيارها كنائبة للرئيس وهذا ما دفع الكثيرين للاعتقاد بانها قد استبعدت من القائمة

وقد امتدح المرشح جيسي جاكسون، وهو خصم مونديل. قرار اختيار امراة لتكون نائبة للرئيس وقال بانها فكرته منذ بداية حملته الانتخابية وقال ايضا ان الوقت قد حان لان تعطى المراة فرصة في المشاركة السياسية

اما الرئيس رونالد ريجن فقد قال امس انه يرفض التعليق على الاختيار واضاف بانه سيخوض الانتخابات ضدهما اي مونديل وفيرارو ويتطلع لمنافستهما

ووصفت احدى زعيمات الحركة النسائية الامريكية بان اختيار مونديل لامراة هو عمل تاريخي وخطوة مهمة نحو الامام

وتجدر الاشارة الى ان السيدة جيرالدين فيرارو هي عضوة بمجلس الكونجرس ومن المؤيدين لاسرائيل وذلك بحكم تمثيلها لمنطقة نيويورك المكتظة باليهود

ومن خلال مراجعة سجل السيدة فيرارو التي هي من اصل ايطالي يتضح انها صوتت ضد صفقات الاسلحة للمملكة في عام ٨٠م. كما انها عارضت مبيعات صواريخ ستنجر للمملكة وللاردن وقد وقعت على وثيقة بذلك في الكونجرس

كما انها وقفت الى جانب جميع القرارات التي تؤيد اسرائيل بالاضافة الى انها اعلنت انها تؤيد زيادة المساعدات الاسرائيلية

■ السيدة جيرالدين فراري ■

ابومازن يحذر من عملية اسرائيلية ضد قيادة المقاومة الفلسطينية في تونس

تونس ـ مكتب «الجزيرة»: من الطيب فراد..

حذر ابومازن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وعضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حذر بان اسرائيل عازمة على القيام بعملية ضد القيادة الفلسطينية في تونس. واشار الى ان تونس اصبحت الان اكثر الاهداف اهمية والتي تثير شهية القيادة الاسرائيلية. واضاف بانه تم اتخاذ الاحتياطات الامنية اللازمة لمنع هذه المؤامرة.

واكد ابومازن بان معلومات دقيقة وهامة حول هذه المؤامرة قد حصلت عليها المنظمة وانه ما زال هناك اسبوعان على الانتخابات الاسرائيلية والخطر ما زال قائما. واشار ابومازن الى ان الحكومة التونسية على علم بالتفاصيل ولديها معرفة تامة لما يحاك ضد الفلسطينيين في تونس. وتقوم المنظمة بالتنسيق مع الجهات التونسية المختصة

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة التونسية قد اتخذت الاحتياطات الامنية اللازمة منذ حلول القيادة الفلسطينية بها.

وتشير الانباء الى وجود رابط بين هذه العملية المحتملة وبين استقبال رئيس جمهورية تونس الحبيب بورقيبة للسيد فرانسوا قرسومر احد كبار موظفي الاستخبارات الفرنسية العاملين مع الرئيس الفرنسي ميتران. وتشير الانباء الى ان الاستخبارات الفرنسية هي التي كشفت للسلطات التونسية والقيادة الفلسطينية ابعاد هذه المؤامرة. هذا ويتراوح عدد الفلسطينيين في تونس بين ثلاثة الاف واربعة الاف وهذا العدد وان كان قريبا من الواقع فهو لا يعكس العدد الاجمالي وذلك بسبب حمل الفلسطينيين لجنسيات عربية مختلفة

هذا ويقيم في تونس عدد كبير من القيادة السياسية والعسكرية لمنظمة التحرير

بدء محاكمة مختطفي الطائرة الايرانية في باريس

باريس ـ كونا..

مثل خمسة ايرانيين كانوا قد خطفوا طائرة بوينغ ٧٤٧ ايرانية في يوليو من العام الماضي امس امام محكمة عسكرية لليوم الثاني على التوالي.

واحاطت وحدات من قوات الامن الفرنسية المحكمة بحراسة مشددة خاصة وان الرئيس الايراني السابق ابوالحسن بني صدر وزعيم جماعة مجاهدي خلق مسعود رجوي سيدليان بشهادتيهما امام المحكمة.

ويعيش بني صدر ورجوي في المنفى الفرنسي وكان رجوي قد تدخل شخصيا في حادث الخطف واقنع الخاطفين بتسليم انفسهم للسلطات الفرنسية.

وكان الايرانيون المختطفون قد ابلغوا هيئة المحكمة ان تهديدات وجهت لهم في ايران بسبب انتمائهم لمجاهدي خلق هي التي اجبرتهم على خطف الطائرة

واعترفوا في ذات الوقت بارتكابهم خطأ في تعريض حياة ركاب الطائرة الذين كان عددهم ٢٦٢ شخصا للخطر.

وقال مراقبون هنا انهم يعتقدون بان المحكمة ستدين الايرانيين الخمسة لكن احكامها التي ستصدرها ضدهم ستكون «مخففة».

■■■

اختتام المفاوضات بين بريطانيا والصين حول هونج كونج

الرياض ـ واس

اختتمت امس في بكين جولة المفاوضات الثامنة عشرة بين بريطانيا والصين الشيوعية حول مستقبل هونج كونج.

وذكر بيان حول المفاوضات نقلته وكالة الانباء الفرنسية ان المحادثات كانت معقدة وسامة وقد حددت الجولة القادمة منها يومي ٢٤ و٢٥ من شهر يوليو الحالي

القليبي يدعو الدول الاوربية لاتخاذ مواقف مستقلة عن الولايات المتحدة واسرائيل

وجه شاذلي القليبي في حديث نشرته صحيفة «لاستامبا» الايطالية امس «الخميس» نداء الى الدول الاوروبية لكي تتخذ «مواقف مستقلة» عن الولايات المتحدة واسرائيل.

واكد القليبي ان «الغزو الاسرائيلي للبنان في يونيو «حزيران» ١٩٨٢ كان يمكن ان يكون مناسبة لاوروبا لتؤكد موقفا مستقلا لها.. ولكنها فرصة ضاعت... » ثم طرح السؤال التالي «متى تدرك اوروبا انها القوة الكبرى الثالثة التي تستطيع ان تسمع الولايات المتحدة صوت العقل والعدل بل والادراك السليم».

وقال ان امن اوروبا مرتبط الى حد كبير بأمن الشرق الاوسط. وانعاش اقتصادها يعتمد كثيرا على تطوير التعاون الاقتصادي والمالي والفني مع العالم العربي .. واخذ على الاوروبيين انهم لا زالوا يؤثرون العلاقات الاقتصادية مع اسرائيل.

محاولات صهيونية لاقتحام المسجد الاقصى

قامت مجموعة تطلق على نفسها حركة ما يسمى بـ«امناء جبل الهيكل الصهيوني» وعشرات من انصار الحاخام المتطرف مائير كاهانا رئيس ما يسمى بحركة كاخ قاموا امس بمحاولات لاقتحام الحرم القدسي الشريف والمسجد الاقصى المبارك.

وقال راديو عمان صباح امس ان حراس المسجد الاقصى تمكنوا من صد المهاجمين الصهاينة ومنعوهم من تحقيق اهدافهم

ويذكر ان محاولات صهيونية عديدة جرت لاقتحام وتدنيس ونسف المسجد الاقصى اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين والاعتداء بالرصاص على المصلين.

■■ تقرير اخباري

محاولة خطف الوزير النيجيري وعلاقتها بالسعي الصهيوني بالعودة الى أفريقيا

يثير قرار الحكومة البريطانية باتهام ثلاثة صهاينة في قضية محاولة اختطاف عمر ديكو وزير النقل النيجيري السابق «التي جرت يوم الخميس الماضي في لندن» كثيرا من التساؤلات المتعلقة بشأن التورط الاسرائيلي فيما كان يجب ان يكون مسألة نيجيرية بحتة. ويلاحظ المراقبون في لاجوس ان جميع العلاقات الدبلوماسية بين نيجيريا واسرائيل مقطوعة منذ عام ١٩٧٣ وان نيجيريا اعلنت دائما بوضوح انها لا تعتزم اعادة هذه العلاقات.

ورغم ان العلاقات الدبلوماسية عادت بين اسرائيل من جانب وزائير وليبيريا من جانب اخر الا ان لاجوس تؤكد دائما ان العلاقات الوثيقة بين اسرائيل وجنوب افريقيا تمنعها من اعادة علاقاتها مع تل أبيب.

ومع ذلك فهناك شركات اسرائيلية تعمل في نيجيريا وخاصة غربي البلاد مثل مؤسسة «سوليل بونه» الاسرائيلية للاشغال العامة ومؤسسة اسرائيلية امريكية هي «ار سي سي. رينولدز كونستراكشن كومباني ومؤسسة لتنمية الموارد المائية النيجيرية «نيجيريان ووتر ريسورسيز ديفيلوبمانت».

وقد زاد نفوذها في وقت ما الى حد ان الرئيس اوباصي اولورو «مرشح حزب وحدة نيجيريا» الذي تم حله الى جانب جميع الاحزاب السياسية الاخرى عقب الانقلاب الذي وقع في ٣١ ديسمبر ـ كانون اول ـ الماضي طالب باستئناف العلاقات مع الكيان الصهيوني.

وعقب تصريحات الحكومة النيجيرية التي تؤكد انها ليس لها اي علاقة بمحاولة اختطاف عمر ديكو «وثيق الصلة بالرئيس السابق شيهو شاجاري» يرى المراقبون ان هذه المحاولة قد تكون مبادرة صهيونية من اشخاص يعتقدون ان اعادة الوزير السابق الذي يعد اكثر المعارضين خطرا على نظام الجنرال بوهاري الى نيجيريا يمكن ان تساهم في تسوية مشكلاتهم وتعزز النفوذ الصهيوني في نيجيريا. ويتردد في دوائر الاعمال المطلعة في نيجيريا احتمال ان تكون مبادرة اقدم عليها رجل اعمال يهودي معروف في لاجوس وهو نسيم جاعون الذي يرأس مؤسسات تعمل في نيجيريا في مجال البناء والتجارة.

ورغم ان جاعون يحمل الجنسية السويسرية الا انه معروف بان له علاقات شخصية مع المسئولين الحكوميين الاسرائيليين.. وترى بعض دوائر الاعمال في لاجوس انه ربما يكون قد حاول القيام بهذه العملية على امل ان تساعده في معاملاته مع السلطات الجديدة

ولكن من المؤكد ان تكشف محاكمة المتهمين في لندن مدى تورط اسرائيل الرسمي في محاولة الخطف التي تعرض لها الوزير النيجيري السابق المعادي للنظام العسكري في بلاده في محاولة من اسرائيل لتقديم بعض الخدمات الخاصة لنظام الحكم هناك واستثمار هذه الخدمات في الوقت المناسب لاعادة علاقاتها المقطوعة مع نيجيريا ومع معظم دول القارة الافريقية منذ عام ١٩٧٣م

اذ ان اسرائيل كثيرا ما تدفع المرتبطين بها الى القيام بمثل هذه الاعمال التي تسير ضمن خطط صهيونية متوازنة.

طرد دبلوماسيين نيجيريين من لندن

لندن ـ واس..

قررت بريطانيا امس ابعاد اثنين من الدبلوماسيين النيجيريين بسبب محاولة اختطاف وزير النقل النيجيري السابق عمرو ديكو في لندن الاسبوع الماضي.

وذكر وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو لمجلس العموم ان القنصل بيتراويدلي والملحق اكون اديت قد امرا بمغادرة البلاد بحلول يوم الاربعاء القادم.

واوضح هاو بان القرار اتخذ بسبب رفض الحكومة النيجيرية السماح للبوليس باستجواب موظفي السفارة حول الحادث الذي تم يوم الخميس الماضي.

هذا وكان السفير النيجيري قد غادر لندن عائدا الى بلاده لاجراء مشاورات مع حكومته

موجز دولي



■ مكسيكو -
نفى متحدث باسم الحكومة المكسيكية انباء تفيد بان الجيش قد شن هجوما على مخيمات لاجئي جوتيمالا في المكسيك.
وقد وصف المتحدث في تصريح لوكالة فرانس بريس هذه الانباء بأنها غير ذات معنى. واكد ان الوضع بخلاف ذلك تماما فقد قام الجيش وقوات البحرية بمساعدة لجنة تقديم المعونة للاجئين من اجل اعادة توطين العديد من عائلات لاجئي جوتيمالا المتجمعين في الوقت الحالي في ولاية شياباس على الحدود بين الدولتين.

■ وارسو -
اكد زبيغيف بوجاك الرجل الاول في منظمة التضامن السرية ان الحكومة البولندية منحت في شهر مايو (ايار) الماضي عفوا للاعضاء السريين في نقابة التضامن مقابل تعهد من المعارضة بعدم ممارسة اية نشاطات سياسية لمدة عامين ونصف.. ومن المقرر ان تبدأ اعتبارا من اليوم في وارسو محاكمة اربعة من زعماء لجنة الدفاع الذاتي الاجتماعي المتهمين بالتآمر ضد الدولة.

■ لندن -
تتراكم المتاعب الصناعية البريطانية بينما يستمر اضراب عمال المناجم الذي مضى عليه اربعة اشهر. ويخطط بعض عمال السكك الحديدية والبحارة والمزيد من عمال الارصفة للحد من مدة عملهم في وقت لاحق من هذا الاسبوع.

■ نيويورك -
وصل الدولار الى اقصى ارتفاع له في عشر سنوات مقابل المارك الالماني الغربي امس الاول.. وقال متعاملون بالنقد الاجنبي انهم يتوقعون من العملة الامريكية ان تتابع ارتفاعها.

هل تستأنف المفاوضات الهامة قريبا ؟
استئناف متواضع للحوار الأمريكي السوفيتي بعد ان تلاشى منذ شهور طويلة

واشنطن - ا ف ب -
يرى المراقبون في واشنطن انه خلال هذه الايام الأخيرة بدأ استئناف متواضع للحوار الأمريكي السوفيتي الذي تلاشى تقريبا منذ اشهر طويلة - حتى لو لم يتعد الموضوعات الثانوية ولا يوحي بعودة المفاوضات الهامة بشأن نزع السلاح.

وعلى ذلك فقد اتفقت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي خلال ثلاثة اسابيع على استئناف علاقاتهما او العمل على تقدمها في العديد من المجالات كانت الاتصالات فيها قد تباطأت ان لم تكن قد توقفت وخاصة منذ مسألة البوينج الكورية الجنوبية.

وقد استؤنفت المفاوضات حول تحديث « التليفون الاحمر » وهو نظام الاتصالات العاجلة بين الكرملين والبيت الأبيض امس الأول في واشنطن.

وفي الليلة قبل الماضية كانت وزارة الخارجية قد اعلنت ان المباحثات مع الاتحاد السوفيتي حول تجديد اتفاق عام ١٩٥٨ بشأن التبادل الثقافي بين البلدين ستستأنف قريبا.

وفي يوم ٢٨ يونيو « حزيران » الماضي قررت الدولتان سرا وضمنا تجديد اتفاقية للتعاون الاقتصادي والفني لمدة عشرة اعوام.

وتجري حاليا مباحثات بشأن اقامة قنصلية امريكية في كييف وقنصليتين سوفيتيتين في نيويورك وسان فرانسيسكو.

واخيرا اكدت الولايات المتحدة انها ترغب في استئناف الاتصالات بالطرق الدبلوماسية التقليدية بشأن الاقتراح السوفيتي بعقد اجتماع في شهر سبتمبر « ايلول » في فيينا حول حظر تسليح الفضاء. وحتى الآن ترى موسكو الرد الامريكي على هذا العرض « غير مرض على الاطلاق ».

ويحرص المسؤولون في الحكومة الأمريكية على عدم اضفاء اي بعد سياسي عام على هذه المفاوضات برمتها. وهم يؤكدون رفضهم استخلاص نتائج بشأنها فيما يتعلق بعودة الدفء الى العلاقات الأمريكية السوفيتية بعد اشهر من التوتر.

وفي الواقع فليس هناك اي دلالة في الوقت الحالي على توقع استئناف قريب للمفاوضات الهامة المتعلقة بنزع السلاح النووي التي اوقفها الكرملين عقب بدء نشر الصواريخ الأمريكية التابعة لحلف شمال الاطلنطي في اوروبا.

ويرى المراقبون انه يظل هناك اصرار واشنطن على حقيقة ان الولايات المتحدة تعتزم الآن تبني دبلوماسية هادئة « وهي الكلمة التي استخدمها الرئيس ريجن » ازاء الاتحاد السوفيتي بعد اشهر من الخطب القاسية..

ويعتقد نفس المصدر انه قبل بضعة اشهر من الانتخابات الرئاسية يمكن للرئيس ريجن ان يحاول الانتفاع من هذا الاستئناف المتواضع للحوار مع الاتحاد السوفيتي.

ويعد هذا الغياب للاتصالات بين موسكو وواشنطن هو احد الموضوعات المفضلة لدى والتر مونديل منافسه الديمقراطي في حملته الانتخابية. ولا يكف مونديل عن تكرار ان العالم اصبح « اكثر خطرا » عقب اربعة اعوام من سياسة المواجهة مع الاتحاد السوفيتي.

بعد انباء عن تزايد القتال
دي كويلار يتباحث في الكرملين حول المشكلة الافغانية

موسكو. رويتر
عقد السيد خافيير بيريز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة محادثات في الكرملين امس حول الوضع في افغانستان بعد انباء عن قتال متزايد هناك في اعقاب شهر رمضان.

ومن المتوقع للسيد دي كويلار الذي استقبله في مطار موسكو الليلة قبل الماضية السيد اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتي ان يقابل السيد جروميكو والرئيس كونستانتين تشرنينكو خلال زيارة الى موسكو تستمر ثلاثة ايام.

والرئيس الافغاني بابراك كارمال موجود في موسكو ايضا ولكن مسؤولين في السفارة الافغانية قالوا ليس لديهم اية تفاصيل عن برنامجه ولم يكن لديهم علم عما اذا كان قد قد يقابل الأمين العام للأمم المتحدة

وقال دبلوماسيون غربيون يعملون في موسكو ومتخصصون في شؤون الشرق الأوسط ان الرئيس كارمال الذي اعلن رسميا انه يقوم بزيارة قصيرة لموسكو لاجراء كشف طبي من المؤكد ايضا انه سيقابل مسؤولين كبارا من الكرملين للبحث في زيارة السيد بيريز دي كويلار.

ولكنهم اعترفوا بأن هناك فرصة قليلة للتقدم نحو تسوية سلمية عبر مفاوضات تؤدي الى انسحاب سريع للقوات السوفيتية من افغانستان.

وكان الكرملين قد قال انه يؤيد جهود الأمم المتحدة لايجاد حل سلمي للحرب ولكنه طالب بشرط اعتراف دولي بحكومة كابول المؤيدة لموسكو.

ويرافق السيد بيريز دي كويلار ممثله الخاص بشأن افغانستان السيد دييجو كوردوفيز.

وكان السيد كوردوفيز قد رتب محادثات في جنيف في الشهر المقبل تشمل وزيري خارجية افغانستان وباكستان المجاورة حيث يعيش ملايين الافغان كلاجئين من القتال.

وكانت اخر الأنباء من دبلوماسيين غربيين نقلا عن مصادر في كابول قد تحدثت عن فورة في اعمال العنف بما في ذلك هجمات صاروخية على ابنية اجنبية وشائعات عن اغتيالات وغارة جوية سوفيتية في جنوب البلاد.

امريكا تعتزم اطلاق نوع جديد من صواريخ التجسس : الهدف رصد وجود محتمل لأنظمة سوفيتية مضادة للأقمار الصناعية تعمل بأشعة الليزر

واشنطن - ا.ف.ب -
تعتزم الولايات المتحدة قبل انقضاء الثمانينات اطلاق نوع جديد من الاقمار الصناعية يستهدف رصد الوجود المحتمل لأية انظمة سوفيتية لاسلحة مضادة للاقمار الصناعية تعمل باشعة الليزر.

وذكر النائب الديمقراطي جورج براون ان هذا القمر الصناعي من طراز « كيه اتش ١٢ » سيتكلف عدة مئات من ملايين الدولارات وسوف يوضع في مدار منخفض بواسطة المكوك الفضائي.

ويمكن للقمر الصناعية كيه اتش ١٢ لدى مروره فوق الاتحاد السوفيتي رصد احتمالات ارسال اشعاعات الليزر القوية او حتى قصيرة الأمد وابلاغها للخبراء الأمريكيين.

وذكرت مصادر واشنطن ان (البنتاجون) يأمل الحصول في اسرع وقت ممكن على هذا النوع من الأقمار الصناعية لمتابعة التجارب التي سيقوم بها الاتحاد السوفيتي مع مثل هذه الأنظمة سواء كان ذلك بالنسبة للاقمار الصناعية او الصواريخ الهجومية.

وجدير بالذكر ان اجهزة المخابرات التابعة لوزارة الدفاع على ثقة من ان الاتحاد السوفيتي قد استخدم بالفعل اشعة ليزر « لتضليل » احد اقمار الاستطلاع الأمريكية.

وذكر المتخصصون ان البنتاجون بدأ « مع توقع تزايد استخدام الاتحاد السوفيتي » لمثل هذه الاساليب لابطال فاعلية هذه الاقمار في تعديل نظم اقمار التجسس والاتصالات في المستقبل وبصفة خاصة من سلسلة « ميلستار ».

مختطفو «البوينج» الإيرانية اثناء محاكمتهم في باريس :
لم نختطفها اذ كل الركاب أرادوا الخروج من ايران فرارا من الارهاب

باريس- رويتر
مثل خمسة ايرانيين للمحاكمة امس الاول بتهمة اختطاف طائرة ايرانية بوينج ٧٤٧ كانت تقوم برحلة داخلية في شهر تموز يوليو الماضي واجبار قائدها على التوجه الى فرنسا وقال المتهمون الذين يبلغ عمر اربعة منهم ٢٠ عاما والخامس ١٨ عاما انهم متعاطفون مع منظمة ثوار مجاهدي خلق المعارضة التي تتخذ من باريس مقرا لها واستغلوا المحاكمة لشجب حكومة الخميني.

وقال احدهم ويدعى رضا مهراني :
لقد جاء بعهد من الارهاب ولنا الحق في قتاله.. ان الناس تنسى ما يحدث لنا لم يسبق ان كان هناك مثل هذا الظلم في العالم.

وقد وجهت اليهم تهمة القرصنة الجوية.

وكان على متن الطائرة الجامبو حوالي ٣٥٠ شخصا عند اختطافها اثناء رحلة داخلية من شيراز الى طهران.. واجبر قائدها على التوجه الى الكويت اولا حيث افرج عن ١٥٧ مسافرا.

ثم اجبرت الطائرة اخيرا على التوجه الى باريس حيث اطلق المختطفون سراح بقية المسافرين.

واعترف المتهمون الخمسة بوقائع القضية غير انهم نفوا تهمة الاختطاف قائلين ان كل المسافرين وافقوا على الخروج بالطائرة من ايران.

ولم تتمكن الشرطة من استجواب المسافرين الذين غادروا فرنسا مباشرة الى ايران بعد ساعات من اطلاق سراحهم.

وقال المتهمون الخمسة ان معظم الشبان يزج بهم الى الجبهة في الخليج لمحاربة العراق وانهم واصدقاؤهم تعرضوا للسجن والتعذيب في ايران.

والمتهمون الخمسة طلاب غير انهم اخبروا المحكمة ان مهمتهم الآن هي (الكفاح ضد الخميني).

ومن المتوقع ان تستمر المحاكمة ثلاثة ايام.

مفاوضات أمريكية كوبية تعقد في نيويورك

الأمم المتحدة/نيويورك/ا. ف. ب
علم من مصدر دبلوماسي ان الولايات المتحدة وكوبا سيبدأن في نيويورك اجراء مباحثات بشأن استعادة نحو الف كوبي من المجرمين او المصابين بأمراض عقلية كانوا قد فروا من الجزيرة في عام ١٩٨٠م.

وقد اكد اعضاء بعثتي البلدين لدى الأمم المتحدة انهم لا يعلمون شيئا عن عقد مثل هذه المباحثات والتي ترى وزارة الخارجية انها من المحتمل ان تجرى في بداية الاسبوع.

ويأتي وصول ريكاردو الاركون دوكيسادا نائب وزير خارجية كوبا والمسئول عن قسم امريكا الشمالية في الوزارة الى نيويورك بمثابة تأكيد للمعلومات التي وصلت الى وكالة فرانس بريس من مصادر دبلوماسية.. ولم يعلم بعد من سيمثل الولايات المتحدة في هذه المباحثات.

وكان الرئيس فيدل كاسترو قد صرح مؤخرا انه يأمل في ان يناقش مع الولايات المتحدة المسائل المتعلقة بالهجرة ومن بينها الحالات الخاصة مثل حالات الكوبيين المعتقلين في الوقت الحالي في سجن اطلانطا بشرط الا تصبح هذه المسألة موضوعا للدعاية الانتخابية بالنسبة للاحزاب السياسية الامريكية.

ومما يذكر ان سلطات الولايات المتحدة ترغب في التخلص من نحو الف كوبي من المجرمين او المصابين بامراض عقلية.. وهافانا من جانبها تأمل في ان تمنح الولايات المتحدة تأشيرات لالف من المعتقلين السياسيين الذين اطلق سراحهم واصبحوا احرارا في الجزيرة ويأملون في العودة الى أسرهم في الولايات المتحدة.

سقوط طائرة امريكية في المحيط الهندي

واشنطن/ا. ف. ب
اعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان طيارا في سلاح الطيران البحري الامريكي لقى مصرعه على اثر سقوط طائرته وهي من طراز (اى ايه ٦ بي براولر) التابعة لحاملة الطائرات (امريكا) شمالي المحيط الهندي في عرض البحر امام الخليج.

وقد وقع الحادث يوم الثلاثاء واصيب اعضاء طاقم الطائرة الثلاثة الآخرين بجراح طفيفة.

واوضحت وزارة الدفاع الامريكية ان الطائرة (براولر) وهي طائرة مؤازرة تكتيكية كانت تقوم بمهمة روتينية.

حملة طرد ضد الأجانب في أمريكا

لوس انجلوس: كونا
كشفت مصادر موثوقة لوكالة الانباء الكويتية ان السلطات الامريكية تقوم حاليا بحملة كبيرة لطرد الاجانب المتواجدين هناك بطريقة غير قانونية رغم حق هؤلاء في الحصول على عفو عام.

• وبدأت دائرة الهجرة هناك بحملات مفاجئة على المصانع والورش والمكاتب بحثا عن العرب والمكسيكيين المتواجدين هناك بطريقة غير شرعية.

وتقوم السلطات الامريكية بابعاد جميع المقبوض عليهم رغم وجود مشروع قرار يمنح هؤلاء حق العفو العام استنادا الى مشروع قرار العفو المقدم الى مجلس الشيوخ والمنتظر الموافقة عليه في الشهر المقبل.

ويتواجد آلاف من العرب هناك وخاصة اليمنيين الذين يعملون في المزارع وفي وظائف مختلفة تتراوح بين سائقين للسيارات العمومية والخدمة في المطاعم.

وينص مشروع القرار المقدم الى مجلس الشيوخ الامريكي على العفو العام لجميع الأجانب غير المسجلين الذي عاشوا لمدة متواصلة في الولايات المتحدة منذ أوائل يناير ١٩٨٠م.

موسكو تعرض على دكا استئناف شحن قطع غيار «الميج»

دكا: كونا
ذكرت صحيفة بنغالية ان السفير السوفيتي في دكا قدم اقتراحات الى الحكومة تنص على استئناف شحن قطع غيار لطائرات ميج السوفيتية التي اشترتها الحكومة سنة ١٩٧١م.

وقالت صحيفة «اتفاق» ان السفير ف. ا. ستيانوف تقدم الى الحكومة بهذه المقترحات في شهر مايو الماضي.

وكان الاتحاد السوفيتي قد فرض حظرا على تصدير قطع الغيار لطائرات ميج - ٢ السوفيتية في اعقاب الاطاحة بمجيب الرحمن عام ١٩٧٥م.

من جهة اخرى تقدم الاتحاد السوفيتي بعرض للحكومة البنغالية يتم بموجبه اقامة جسر على نهر روبسا على بعد ٣٠٠ كيلو متر عن العاصمة.

أضواء

السيدة.. نائبة الرئيس

وهكذا اختار المرشح الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الامريكية والترمونديل امرأة لمنصب نائب الرئيس ليفتح النقاش في الولايات المتحدة عن قدرة وامكانية النساء لممارسة النشاط السياسي.

واذا كان والترمونديل قد اختار امرأة لمنصب نائب الرئيس لارضاء النساء الامريكيات وجمعياتهن التي لها تأثير كبير على الوسط النسائي فان هذا الاختيار يوفر اصواتا كبيرة للمرشح الديمقراطي الى حد يجعل منه منافسا خطيرا للرئيس ريجن المرشح الجمهوري الذي كان - والى ما قبل اختيار مونديل امرأة لقائمته - متقدما كثيرا على اي مرشح ديمقراطي والآن بعد اختيار مونديل للسيدة جيرالدين فيرارو اصبح المرشح الديمقراطي يتساوى تقريبا مع المرشح الجمهوري في فرص الانتخابات.

ان وصول امرأة الى ثاني اكبر منصب في الولايات المتحدة لم يأت نتيجة القناعة التامة بالقدرة السياسية للمرأة الامريكية وانما اوجدته ظروف انتخابية والواقع ان المرأة في الولايات المتحدة ليس لها ذلك الحضور السياسي كزميلتها في اوروبا بل وحتى في دول العالم الثالث، ففي اوروبا العديد من النساء الاوربيات اللاتي وصلن الى مناصب سياسية حساسة فبالاضافة الى السيدة تاتشر التي لا تزال تحتفظ بمنصب رئاسة الحكومة البريطانية وتوشك ان تنهي عقدا كاملا من الزمن في هذا المنصب هناك العديد من الوزيرات الاوربيات والعضوات في مجلس النواب الاوربية.

واما في دول العالم الثالث فتأتي السيدة انديرا غاندي في مقدمة النساء ليس في الدول النامية فحسب، بل في دول العالم لطول المدة التي شغلت فيها منصب رئاسة الحكومة الهندية. بل ايضا لقدراتها ومهارتها السياسية الفائقة والتي اتاحت لها الانتصار على جميع معارضيها السياسيين وجميعهم من الرجال، ولقد اثبتت انديرا غاندي في كثير من المواقف الدولية ان لها ارادة وتصرفا يفوقان ما يمتلكه العديد من الرجال.

وهذا ما جعل العديد من السياسيين الهنود يقولون عنها بانها لا علاقة لها بالنساء سوى ملابسها اذ ان قوة ارادتها وشكيمتها تتجاوزان قدرة بنات جنسها، وهذه الصفات تكاد تنطبق على زميلتها البريطانية السيدة تاتشر التي حصلت على لقب المرأة الحديدية عن جدارة واستحقاق ويكفي هذه السيدة الانكليزية ان هزمت حزب العمل بكل رجاله شر هزيمة وحققت لحزبها افضل انتصار انتخابي، كما انها استطاعت ان تزيح عن طريقها الكثير من زعماء حزب المحافظين من امثال لورد كاردون وفرانسيس بيم وغيرهما.

والتاريخ المعاصر يذكر الى جانب انديرا غاندي وتاتشر عددا من السيدات اللاتي تبوأن مناصب الرئاسة مثل باندرانايكا رئيسة وزراء سري لانكا السابقة وزعيمة المعارضة في جزيرة الشاي الآن كما ان رئيسة حكومة الكيان الصهيوني جولدا مائير واحدة من النساء اللاتي حكمن حزمة من الرجال اصحاب القدرات الارهابية ورغم قدرات اولئك الرجال على مزج السياسة بالارهاب الا ان مائير ظلت تحكمهم وتروضهم حتى تقاعدت عن السياسة والحكم.

تلك هي جزء من سيرة النساء الحاكمات اللاتي تدخل بلاطهن الآن امرأة امريكية فهل تضيف القادمة الجديدة شيئا الى قائمة انجازات المرأة الحاكمة... وهي انجازات تتسم في معظمها بالتسلط والاستبداد في الحكم والقدرة على تصفية الخصوم..!! ما علينا الا ان ننتظر.. لنرى حظ ريجن مع هذا الخصم النسائي..!!

جاسر الجاسر

وزيران جديدان في حكومة بنجلاديش

دكا: رويتر
حدد رئيس بنجلاديش الجنرال حسين محمد ارشاد حقيبتي اثنين من زعماء المعارضة السابقين عينا في مجلس الوزراء في وقت سابق من هذا الاسبوع وقبل استقالة السيد ا ر . شمس الدين وزير الخارجية السابق.

وقال البيان الصادر ليلة امس الاول ان السيد قربان علي وهو زعيم سابق في رابطة عوامي عين وزيرا لوزارة الجوت والمنسوجات التي كان يتولاها السيد ك م . امين الاسلام.

وقد تولى السيد امين الاسلام وزارة الري وتنمية الموارد المائية والسيطرة على الفيضان والتي كانت قد منحت للسيد شمس الضحى خلال التعديل الوزاري الشهر الماضي.

كما سيتولى السيد يوسف علي الوزير الثاني الجديد والزعيم السابق لحزب بنجلاديش الوطني وزارة الاغاثة واعادة التأهيل التي شكلت حديثا.

وكان السيد شمس الضحى احد المقربين للجنرال ارشاد قد قدم استقالته امس الاول وقال بيان رسمي ان الرئيس قبل استقالته بصدمة وعدم رغبة.

اثينا تطالب باستئناف المفاوضات بشأن محطتي اذاعة «صوت امريكا»

اثينا/ا. ف. ب
اعلن مصدر رسمي يوناني في اثينا ان الحكومة اليونانية قد طالبت الولايات المتحدة باستئناف المفاوضات في اقرب فرصة ممكنة لتسوية وضع محطتي اذاعة راديو صوت امريكا الذي يبث ارساله من اليونان.

وتأتي اتفاقية وضع محطتي اذاعة صوت امريكا بين ١٠٨ اتفاقية ابرمت بين اثينا وواشنطن بشأن القواعد العسكرية الامريكية الاربع القائمة في اليونان.. ومما يذكر ان اتفاقية محطتي اذاعة صوت امريكا لم يتم تجديدها منذ انتهاء مدتها في عام ١٩٧٧م بينما استمر بث الارسال.

وقد بدأت في شهر يناير (كانون الثاني) علم ١٩٨٤م مفاوضات بشأن تجديد الاتفاقية غير انها لم تسفر عن اية نتيجة.

ويرى المراقبون في العاصمة اليونانية ان هذا الطلب يعبر عن رغبة حكومة اثينا في العمل على خفض حدة التوتر مع واشنطن الذي نشأ منذ مسألة الست عشرة طائرة من طراز (اف - ٥) النرويجية التي اوقفت الولايات المتحدة عملية بيعها.

مصرع ٤ ضباط كوريين في تحطم طائرة

سيول: واس
لقى اربعة ضباط كوريين جنوبيين احدهم برتبة فريق مصرعهم واصيب ثلاثة آخرون بجراح خطيرة عندما تحطمت امس طائرة الهليوكبتر التي كانوا يستقلونها جنوب شرق العاصمة سيول.

وذكر بيان لوزارة الدفاع الكورية ان الطائرة تحطمت بسبب سوء الأحوال الجوية.

جينشر يزور ايران

بون: واس
اعلن في بون امس ان وزير خارجية المانيا الغربية هانز ديتريش جينشر سيقوم في الحادي والعشرين من شهر يوليو الحالي بزيارة لايران ويبحث جينشر خلال زيارته التي تستمر يومين العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

مؤتمر عربي

مؤتمر الجاليات الفلسطينية بأمريكا اللاتينية يدعم المنظمة
النتشة: «فتح» تبحث خلال أسبوع وضع القرارات الاصلاحية والتنظيمية موضع التنفيذ

قال السيد رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة: ان اللجنة المركزية لحركة فتح ستعقد اجتماعا لها خلال الاسبوع القادم في تونس وصفه بانه مهم.

واضاف في تصريح نشرته امس صحيفة «الدستور» الاردنية ان على رأس جدول اعمال هذا الاجتماع وضع القرارات الاصلاحية والتنظيمية للحركة موضع التنفيذ والتي اتخذت في اجتماع سابق.

واوضح ان هذه الاجراءات تستهدف تنظيم الاجهزة ورفع كفاءتها وتأكيد جماعية القيادة ورفع المستوى القتالي للقوات والتأكيد على التقيد بقرارات مؤتمر حركة فتح والمجلس الوطني الفلسطيني.

واشار الى ان اللجنة ستبحث ايضا نتائج اجتماعات عدن والجزائر وعقد المؤتمر العام لحركة فتح وعقد المجلس الوطني الفلسطيني ما يتصل بشؤون الوطن المحتل.

وحول المباحثات الاردنية الفلسطينية.. قال: لقد تناول اللقاء الاخير في عمان في مطلع هذا الاسبوع وضع الخطط اللازمة لدعم صمود المواطنين في الارض المحتلة وتنسيق التعاون السياسي مع الاردن على ضوء قرارات المجلس الوطني الفلسطيني بما يؤدي لدعم القضية الفلسطينية على الصعيد الدولي.

واوضح ان الايام القليلة القادمة ستشهد عددا من اللقاءات بين الاردن ومنظمة التحرير لتحقيق الاهداف وتعزيز التعاون لدعم المواطنين في الوطن المحتل واستمرار صمودهم وتصديهم للاحتلال ومخططه.. واكد حرص المنظمة على اقامة علاقات ودية وحسنة مع جميع الاقطار العربية دون استثناء والسعي للعمل على جمع كلمة العرب في هذه الفترة العصيبة التي تواجه فيها امتنا وقضيتنا اعتى التحديات.

ومن جهة ثانية اكد مؤتمر للجاليات الفلسطينية في امريكا اللاتينية عقد في العاصمة البرازيلية دعمه وتأييده لمنظمة التحرير الفلسطينية ولبرنامجها السياسي ولقرارات المجلس الوطني الفلسطيني.

وجدد المؤتمر ثقته برئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير السيد ياسر عرفات وحضر المؤتمر الذي انهى اعماله امس الأول بعد اجتماعات استمرت ستة ايام ٣٠٠ عضو يمثلون الجاليات الفلسطينية في ٢٠ دولة امريكية لاتينية ومن دول البحر الكاريبي.

واصدر المؤتمر في ختام اجتماعاته مجموعة من القرارات والتوصيات اكد فيها على حقوق الشعب الفلسطيني غير القابلة للتصرف وعلى تعميق التأييد المعنوي والمادي للجماهير الفلسطينية في الاراضي المحتلة وفي المخيمات واعلن المؤتمرون رفضهم لكل المحاولات التي تهدف الى النيل من حقوق الشعب الفلسطيني وتسعى الى تجزئته.. كما دعوا الى تطوير الجاليات الفلسطينية في امريكا اللاتينية والكاريبي وتوثيق الوحدة بينها.

وشارك في المؤتمر وفد من منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ممثلا للسيد عرفات. وضم الوفد كلا من مدير مكتب المنظمة في الكويت السيد عوني بطاش ورئيس بلدية الخليل المبعد السيد فهد القواسمة ورئيس بلدية حلحول المبعد السيد محمد ملحم.

وذكرت مصادر المنظمة ان من المقرر ان يلتقي الوفد مع وزير خارجية البرازيل.

في اجتماع الغرفة العربية البريطانية
قرار بتشجيع صادرات المنتجات العربية الى بريطانيا

دمشق ـ رويتر ـ

اتخذت اللجنة التنفيذية للغرفة التجارية العربية ـ البريطانية التي انعقدت هنا قرارا بتشجيع صادرات المنتجات العربية وخاصة من سوريا الى بريطانيا.

اعلن ذلك السير ريتشارد بومونت رئيس الغرفة التجارية العربية ـ البريطانية وقال لرويتر ان اللجنة قررت ايضا دراسة موضوع اقامة معرض دائم للمنتجات العربية في لندن.

واشار السيد ريتشارد الى ان اللجنة التنفيذية استعرضت في الاجتماع الذي عقدته امس الأول في دمشق نشاطات الغرفة خلال المرحلة السابقة والخطة المقبلة لها والوسائل الكفيلة بتشجيع حركة التبادل التجاري بين بريطانيا والدول العربية.

ويذكر ان الغرفة التجارية العربية ـ البريطانية كانت قد تأسست منذ ثماني سنوات وهي تضم مجلس ادارة من ٤٠ شخصا نصفهم بالتساوي من الطرفين العربي والبريطاني ولجنة تنفيذية مؤلفة من ١٤ عضوا سبعة لكل طرف..

وذكر السير ريتشارد ان حجم الصادرات العربية الى بريطانيا بلغ «خمسة مليارات جنيه استرليني كما بلغت الصادرات البريطانية الى الدول العربية نفس هذا الرقم تقريبا.

مباحثات بين الامارات واليمن الشمالي

المنامة ـ أ.ف.ب..

ذكر راديو صنعاء ان الشيخ سرور ابن محمد مدير مكتب الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية وصل الى صنعاء حاملا رسالة من الشيخ زايد الى العقيد علي عبدالله صالح رئيس دولة اليمن الشمالية..

واضاف راديو صنعاء الذي لم يذكر شيئا عن مضمون هذه الرسالة ان الشيخ سرور سيجري سلسلة من المباحثات مع المسئولين في اليمن الشمالية تتناول العديد من المسائل الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك وكذا الموقف في العالم العربي والخليج..

التشكيل الوزاري المصري خلال شهر
مجلس مصغر من نواب رئيس الوزراء يمنح سلطة اتخاذ القرار

ذكرت صحيفة «الوفد» المصرية الناطقة بلسان حزب الوفد الجديد ان التشكيل الوزاري الجديد في مصر قد تأجل لفترة محدودة للغاية وانه سيعلن خلال شهر على اكثر تقدير وذلك بسبب رغبة الرئيس المصري حسني مبارك في ان تضم الوزارة وجوها جديدة.

وقالت الصحيفة ان من بين اسباب تأخر اعلان التشكيل الوزاري الجديد اجراء دراسات عن تعيين نائب رئيس وزراء للاسكان والتنمية ورشح لهذا المنصب الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى الحالي كما رشح الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم ليكون خلفا للدكتور صبحي عبد الحكيم.

وقد اكدت مصادر لصحيفة «الوفد» ان مجلس الوزراء الجديد سينبثق عنه مجلس وزراء مصغر يشكل من نواب رئيس الوزراء ويمنح لهؤلاء النواب سلطة اتخاذ القرار بدرجة من التفويض لسرعة الانجاز دون الرجوع الى رئيس الوزراء ولاعطاء دفعة للعمل التنفيذي خاصة في امور السياسة الاقتصادية.

وقالت الصحيفة ان من بين المرشحين لمنصب نائب رئيس وزراء هم المشير عبد الحليم ابو غزالة والسيد حسن ابو باشا والدكتور عاطف صدقي رئيس جهاز المحاسبات وهو مرشح لتولي منصب نائب رئيس وزراء للشؤون الاقتصادية.

غربال: طيارون مصريون يتدربون في امريكا على طائرات «الأواكس»

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ

كشف الدكتور اشرف غربال سفير مصر بواشنطن عن ان هناك طيارين مصريين يتدربون في الولايات المتحدة الامريكية على استخدام طائرات الأواكس.. وذلك انتظارا للطائرة «اي.تو.سي» وهي طائرات استطلاع تؤدي مهمة الاواكس.

وقال ان العلاقات المصرية الامريكية تمضي في طريق طيب.

واشار في حديث تنشره اليوم مجلة «المصور» القاهرية الى ان طلبات الادارة الامريكية لمصر في الكونجرس من مساعدات مالية وعسكرية كلها منح مما يعد تغييرا جذريا وهو بعينه اسلوب تعامل امريكا مع اسرائيل.

وحول موقف الادارة الامريكية من قضية نقل سفارتها الى القدس.. اكد سفير مصر بواشنطن ان هذا الموضوع تجمد.

وعن مسيرة عملية السلام.. قال السفير المصري: انني لا اظن ان تحركا نحو السلام سيحدث قبل نهاية العام الحالي او مطلع العام القادم.. لأن اسرائيل مشغولة بمعركتها الانتخابية التي تبدأ بعد ايام ولا يمكن ان نتوقع منها خطوات مفيدة في عملية السلام.. وكذلك امريكا مشغولة انشغالا كاملا بانتخاباتها.

وجدير بالذكر ان السفير اشرف غربال يقوم حاليا بزيارة للقاهرة تستغرق ثلاثة اسابيع للتشاور يعود بعدها الى مقر عمله.

محاولة اعتداء بالمتفجرات على مستوطنة في الضفة

القدس المحتلة ـ أ.ف.ب ـ

اعلن الراديو العسكري الاسرائيلي انه قد تم ابطال مفعول شحنتين ناسفتين في آخر لحظة صباح امس عند مدخل مستوطنة شيلو في الضفة الغربية المحتلة.

وذكرت نفس المصادر انه فور اكتشاف الشحنتين اللتين كان يربط بينهما مفجر شديد الحساسية فرض الجيش الاسرائيلي حظر تجول في قرية ترمسعيا الفلسطينية القريبة.

ومما يذكر انه في يوم ٩ يوليو ـ تموز ـ الجاري وقعت محاولة اعتداء مماثلة عند مدخل نفس هذه المستعمرة. وقد تم ابطال مفعول شحنتين ناسفتين قويتين.

ويلاحظ المراقبون ان اثنين من اعضاء الشبكة الارهابية اليهودية المعادية للعرب التي تم القضاء عليها في شهر مايو ـ ايار ـ الماضي في الضفة الغربية وهما ناتان تاتانسون وشلومو ليفيتان المتورطان في الاعتداءات بالمتفجرات على ثلاثة من رؤساء البلديات الفلسطينيين في الضفة الغربية يقيمان في شيلو ويمكن ان تؤدي هذه الحقيقة الى تأكيد فرضية الانتقام الفلسطيني من المقربين من الشبكة الارهابية اليهودية.

القليبي يبحث مع السفير الفرنسي مجمل المشاكل العربية

علم من مصدر قريب الصلة من جامعة الدول العربية في العاصمة التونسية ان الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية قد استقبل امس الأول في العاصمة تونس جيلبير بيرول سفير فرنسا لدى تونس.

وذكر المصدر نفسه ان السفير الفرنسي صرح عقب المقابلة انه اجرى مع الأمين العام لجامعة الدول العربية «تبادلا عاما ووديا لوجهات النظر بشأن مجمل المشكلات التي تهم جامعة الدول العربية وفرنسا ولا سيما المشكلة الفلسطينية والموقف في الشرق الأوسط والحرب الايرانية ـ العراقية».

وذكر المصدر نفسه كذلك ان بيرول قد اوضح ان تبادل وجهات النظر هذا يجيء فور قيام الرئيس الفرنسي «فرانسوا ميتران بزيارة للأردن وفي الوقت الذي التقى فيه في القاهرة والرئيس حسني مبارك».

٨٠٠ مظلي امريكي يحلون محل «الفرقة ٨٢» في سيناء

واشنطن ـ أ.ف.ب..

اعلن البنتاجون ان نحو (٨٠٠) مظلي من الجيش الامريكي سيحلون خلال شهر يوليو (تموز) الحالي ولمدة ستة شهور محل الوحدة المكلفة في الوقت الحالي بمراقبة اتفاقية عدم التدخل الاسرائيلي في صحراء سيناء..

ومن المقرر ان تحل كتيبة من الفرقة رقم (١٠١) من رجال المظلات من قاعدة قلعة كامبل (كنتاكي) محل وحدة من الفرقة رقم ٨٢ من رجال المظلات المقرر ان تعود الى قاعدتها في قلعة براج (كارولينا الشمالية) حسبما اوضح البنتاجون..

وستصبح هذه الوحدة الجديدة سادس وحدة تتمركز في صحراء سيناء منذ عام ١٩٨١م

ومن جهة اخرى من المقرر ان يسافر نحو ٣٥٠ رجلا من وحدات المعاونة الى مصر لكي يقدموا خلال ستة اشهر مساعدة طبية وتموينية لرجال المظلات المتمركزين في سيناء..

حريق في مصنع اسرائيلي

افادت انباء الأرض المحتلة ان حريقا كبيرا شب في مصنع للورق في مدينة «الخضيرة» الصناعية في فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨م خلال اليومين الماضيين وامتد الى مصانع للصناعات البتروكيماوية في تلك المنطقة.

وتقول هذه الأنباء التي اوردتها صحيفة «اخبار الأسبوع» الأردنية امس ان سرعة الرياح ادت الى توسيع نطاق الحريق وامتدت الى مناطق زراعية.

وقالت الصحيفة ان السلطات الصهيونية شكلت لجنة تحقيق حيث اثبتت النتائج الأولية ان الحريق نجم عن فعل مدبر.

واضافت ان هذا الحريق الكبير ادى الى خسائر مادية كبيرة.

موجة من الحر القائظ تجتاح الجزائر

اربكت موجة حارة تهب منذ ثلاثة ايام على شمالي الجزائر ووصلت الى ٤٦ درجة مئوية الحياة اليومية وبخاصة في المدن الكبرى حيث تكرر انقطاع المياه العذبة مع انعكاسات ذلك على المجال الصحي..

وتتراوح درجة الحرارة بين ٤٣ درجة مئوية في الجزائر العاصمة وفي عدة مناطق ساحلية و٤٦ درجة في شليف (الاصنام سابقا).

واذا كانت هذه الموجة الحارة غير العادية تسعد بائعي المرطبات والمثلجات وتدفع بجميع الاهالي الى الشواطيء فان ما تحمله معها من نقص في المياه سيعرض صحة السكان للخطر كما ستكون لها عواقب وخيمة على الزراعة بالاضافة الى تهديد هذه الموجة الحارة للغابات حيث ظهرت بالفعل بوادر حرائق

كلمة «الجزيرة»

المطلوب لبنانيا لتحرير الجنوب

حتى الآن فإن حكومة الاتحاد الوطني في لبنان برئاسة السيد رشيد كرامي انجزت خطوات ناجحة على طريق تنفيذ برنامجها الاصلاحي السياسي والامني والاداري جديرة بالتقدير والاشادة.. فقد نجحت الخطة الامنية واستقر الامن في بيروت العاصمة بشقيها الغربي والشرقي وتم تجميع اسلحة المليشيات الثقيلة.. كما تم تشكيل لجنة وزارية سياسية وعسكرية لتدرس الخطة العامة لتحرير الجنوب اللبناني والبقاع الغربي حيث تحتل اسرائيل عسكريا هذين الجزأين العزيزين من ارض لبنان الشقيق..

ولا نعدو الحقيقة اذا ما قلنا انه على قدر اهمية النجاح الذي حققته حكومة الاتحاد الوطني في لبنان حتى الآن على الصعيدين السياسي والامني في المناطق الخالية من الاحتلال العسكري الاسرائيلي. فإن الاختبار الدقيق لانجاز اصعب مهام هذه الحكومة يبدأ مع بداية اللجنة التي تم تشكيلها لوضع خطة تحرير الجنوب والبقاع الغربي لعملها...

فاسرائيل التي وقفت معزولة وعاجزة عن ان يكون لها دور او مجرد كلمة فيما قامت الحكومة اللبنانية بعمله حتى الآن من اجل تأمين وحدة لبنان الجغرافية والسياسية والادارية والاجتماعية والامنية في كل المناطق المحررة من الاحتلال الاسرائيلي. لن تقف ـ اسرائيل ـ مكتوفة اليدين عندما تبدأ الحكومة اللبنانية خطواتها لتنفيذ خطة تحرير الجنوب والبقاع الغربي من الاحتلال..

لقد دفعت اسرائيل اكثر من ٥٦٠ قتيلا في حرب لبنان. عدا الضباط والجنود في قوات احتلالها الذين يتساقطون صرعى وجرحى من اعمال المقاومة اللبنانية الوطنية الجنوبية البطولية..

كما ان اسرائيل ظلت وما زالت تدفع من خزانتها الموشكة على الافلاس ومن حطام اقتصادها المهزوز الى حد احتمال الانهيار.. ظلت تدفع مبلغ مليون دولار كل يوم طوال السنتين اللتين مضتا حتى الآن على غزوها واحتلالها للبنان.. فضلا عن ازمة الخلافات السياسية الحادة التي نشبت بين كتلتي الحكم (الليكود) والمعارضة (المعراخ) وبسبب افرازات حرب لبنان على الصعيد الداخلي في اسرائيل وبسبب ما ادت اليه هذه الافرازات من غلاء طاحن في المعيشة وارتفاع لا مثيل له في دول العالم لنسبة التضخم الاقتصادي (اكثر من ١٨٠٪).

ازاء كل هذه الخسائر الاسرائيلية الفادحة من حرب لبنان فإن اسرائيل ستحاول ان تخرج ـ اذا خرجت.. ولن تخرج الا كارهة..

وهنا سيجد اللبنانيون جميعا ان وحدتهم التي تجسدت في مؤتمري جنيف ولوزان، وفي تشكيل حكومتهم الوطنية.. سيجدون ان هذه الوحدة تتعرض لاختبار صعب جديد امام التحدي الذي لا بد ان اسرائيل ستطرحه امامهم عند بدء تنفيذ خطتهم لتحرير الجنوب والبقاع الغربي.

كما سيجد اللبنانيون انفسهم امام قناعة ينبغي ان تكون قد رسخت في عقولهم وضمائرهم بان سلاحهم الوحيد والفعال لمقابلة التحدي المنتظر من اسرائيل في الجنوب والبقاع الغربي هو وحدتهم الوطنية نفسها.. فبها انجزوا الخطوات الناجحة التي اعادوا بها الامن والاستقرار والسلام الاجتماعي والسياسي في بيروت وما حولها..

ولسنا بحاجة الى ان نذكر الاشقاء اللبنانيين باهمية وضرورة التمسك القوي بوحدتهم الوطنية فانهم في المرحلة القادمة.. مرحلة تحرير جنوب لبنان والبقاع الغربي احوج الى هذه الوحدة الوطنية من اي وقت مضى على ازمة لبنان وعلى جهودهم في سبيل تسوية هذه الأزمة.

واذا ما تمسك اللبنانيون بوحدتهم الوطنية كسلاح فعال في وجه التحديات التي ستفاجئهم بها اسرائيل في المصيدة التي نصبتها لنفسها حين قررت غزو لبنان واحتلاله.. وسيفرضون عليها السير في اتجاه واحد فقط هو الجنوب نحو شمال فلسطين المحتلة..

وكما لم يجد اللبنانيون انفسهم وحيدين منذ نشوب حربهم الاهلية، ومنذ غزو اسرائيل لبلادهم في يونيو حزيران عام ١٩٨٢م فانهم لن يجدوا انفسهم وحيدين وهم ينفذون خطتهم لتحرير جنوبهم وبقاعهم الغربي من الاحتلال الاسرائيلي.. سيجدون جميع اشقائهم العرب وفي مقدمتهم المملكة ملكا وحكومة وشعبا ـ كما ظلت دائما معهم والى جانبهم..

ولن يتأخر اشقاؤهم العرب عن قبول الدور الذي يحدده اللبنانيون انفسهم والقيام به تعزيزا ودعما حتى يتحقق هدف التحرير الكامل لكل شبر لبناني تحتله اسرائيل..

ان تأكيد اللبنانيين في مؤتمر جنيف في نوفمبر ـ تشرين ثاني ـ الماضي على هوية لبنان العربية وبالاجماع سيفرض على العرب اجمعين الالتزام الحازم بالدور العربي الذي ينادي به اللبنانيون لمساعدتهم على تحرير جنوبهم وبقاعهم الغربي ولمساعدتهم ايضا على اعادة تعمير لبنان وبناء مقوماته الاقتصادية من جديد..

« الجزيرة »

حركة الملاحة بقناة السويس تأثرت بالحرب العراقية الايرانية

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ

اكد المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ان حركة الملاحة بالقناة تأثرت بشكل كبير بسبب الحرب العراقية ـ الايرانية.. الا انه قال ان ناقلات البترول تتزايد يوما بعد يوم لأن العالم لا يستطيع ان يستغني عن البترول المصدر الأول للطاقة.

ولذا فان دول الغرب ترسل ناقلات البترول باعداد اكبر الى منطقة الخليج لكي تملأ مخازنها الاستراتيجية وتأمن الايام القادمة.

واكد المهندس عزت عادل في تصريحات صحفية نشرت امس ان القناة مفتوحة للجميع. وان كنا لا نريد ان يذهب ثمن بترول العراق وايران الى مزيد من اراقة دم المسلمين

وتحدث رئيس هيئة قناة السويس عن ظاهرة عبور الناقلات القديمة.. فقال ان معظم الناقلات التي يرسلها الغرب الى منطقة الخليج ناقلات قديمة جدا حيث انه لا يهم ان تضرب بالصواريخ بل المهم هو ان تغرق لأن التأمين يدفع اضعاف ثمنها.. واذا نجت كان المكسب في الشحنة واجور النقل التي زادت بدرجة كبيرة بسبب الحرب العراقية الايرانية.

● ابو ظبي ـ

اجتمع السيد احمد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة مع السيد شويجي نومييما السفير الياباني لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة بحث علاقات التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية.

رسالة للملك الحسن من الرئيس الباكستاني

الدار البيضاء ـ أ.ف.ب..

ذكر مصدر رسمي ان الملك الحسن الثاني تلقى رسالة من الرئيس الباكستاني ضياء الحق.

واضاف المصدر نفسه ان ممتاز علي قاضي مستشار الرئيس الباكستاني لشئون العلم والتكنولوجيا الذي يقوم بزيارة المغرب منذ يوم الثلاثاء الماضي سلم هذه الرسالة التي لم يكشف النقاب عن مضمونها الى العاهل المغربي..

وكان ممتاز قد عقد قبل لقائه مع العاهل المغربي الذي حضره كذلك عبدالواحد بلقزيز وزير الخارجية المغربي واحمد رضا جديرا مستشار ملك المغرب، جلسة مباحثات مع كريم العمراني رئيس الوزراء المغربي بشأن العلاقات الثنائية وموضوع انشاء جامعة اسلامية للعلوم والتكنولوجيا في المغرب..

غدا مؤتمر منظمة العواصم الاسلامية

المنامة ـ و.ا.خ ـ

يبدأ غدا في اسطنبول مؤتمر منظمة العواصم الاسلامية.

ومن المقرر ان يناقش خلال اعمال المؤتمر والذي يستمر تسعة ايام تقرير الامين العام واعمال المنظمة خلال الفترة السابقة واقرار الحساب الختامي والميزانية العامة للمنظمة للعامين التاليين واقرار توصيات المجلس الادارية بتعديل بعض المواد في نظام المنظمة حول انتخاب ورئاسة المجلس الاداري واقرار توصية المجلس بالموافقة على لائحة صندوق حماية التراث الاسلامي.

كما سيقام على هامش انعقاد المؤتمر ندوة ومعرض عن الاسكان في البحرين والتوسع العمراني في العواصم الاسلامية.

مسئول عراقي: العرب لا يستغنون عن مصر وهي لا تستغني عنهم

ذكر سمير نجم القائم بالاعمال العراقي في القاهرة ان مصر هي قلب العالم العربي ولا يمكنها الاستغناء عنه كما انه لا يمكنه ان يستغني عنها..

اضاف في حديثه الذي اذيع من راديو القاهرة امس الاول ان اي دولة عربية لا تستطيع ان تطمئن على امنها الوطني اذا لم يكن العالم العربي آمنا باكمله..

واعرب القائم بالاعمال العراقي عن امله في ان تؤدي مبادرة السلام المصرية التي قدمت في اطار دول عدم الانحياز الى تسوية للنزاع الايراني العراقي..

الحملة الانتخابية الاسرائيلية تدخل مرحلة الاشتباك بالأيدي



■ رابين ■

■ بيريز ■

ذكر راديو اسرائيل ان حملة الانتخابات الاسرائيلية يبدو انها اشتدت حيث اعيقت خطب اثنين من زعماء المعارضة في حشدين مختلفين مما حمل البوليس على فض اشتباك بالايدي واعتقال ستة اشخاص..

وقال الراديو ان شخصا اصيب بجروح طفيفة عندما اشتبك متظاهرون مؤيدون للحكومة مع معارضيها في حشد حضره شمعون بيريز زعيم حزب العمل في رامات هاشارون احدى ضواحي تل ابيب..

واعتقل البوليس ستة اشخاص في بلدة كريات شمونا الشمالية الحدودية عندما حاولوا اعاقة محاضرة نائب من حزب العمل في الكنيست ـ البرلمان الاسرائيلي ـ هو اسحاق رابين..

وكان مؤيدو ائتلاف ليكود الحاكم قد اعاقوا في وقت سابق من هذا الاسبوع اجتماعا لبيريز في بلدة طبريا في الشمال حيث القوا الحجارة والزجاجات في اول حادث عنف تشهده الحملة الانتخابية.

افتتاح اجتماعات مديري معاهد التدريب المصرفي

ابو ظبي ـ و.ا.م ـ

افتتح السيد عبد الملك الحمر محافظ المصرف المركزي بمقر المصرف بابوظبي صباح امس اعمال الاجتماع الثالث لمديري معاهد التدريب المصرفي باقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

ويناقش مديرو المعاهد في هذا الاجتماع الذي يستمر يومين تقرير اللجنة الفنية المؤقتة المكلفة بدراسة برامج التدريب الحالية بمعاهد التدريب المصرفي بدول المجلس لرفعها الى مجلس محافظي البنوك المركزية في دول مجلس التعاون الذي سيعقد في اكتوبر المقبل.

واشاد السيد عبد الملك الحمر بهذا التقرير الذي يتضمن خطة مشتركة للتدريب في المعاهد المصرفية بدول المجلس ووصف هذه الخطة بانها متكاملة وواضحة المعالم.

واكد ان خطة التدريب المشترك تشكل المرحلة الأولى في مسيرة التعاون بين دول المجلس في حقل التدريب المصرفي قبيل البدء في المرحلة الثانية التي يتم فيها انشاء معهد مشترك للتدريب المصرفي على نطاق دول المجلس.

المحكمة العليا الاسرائيلية تؤيد تحديد اقامة الحسيني

القدس المحتلة ـ أ.ف.ب..

علم من مصادر فلسطينية ان المحكمة العليا الاسرائيلية رفضت امس الاول الاستئناف المقدم من فيصل الحسيني رئيس مركز الدراسات العربية في القدس لالغاء تحديد اقامته في هذه المدينة منذ بداية عام ١٩٨٢م

وكان هذا القرار الذي اصدرته المحكمة العليا والمؤيد للقرار الذي كانت قد اتخذته السلطات العسكرية الاسرائيلية بتحديد اقامة فيصل الحسيني قد اتخذ بناء على تقارير مقدمة من اجهزة الامن الاسرائيلية..

وذكر المصدر نفسه ان اجهزة الامن الاسرائيلي ذكرت ان الحسيني اصبح عضوا فعالا وعضوا هاما في منظمة التحرير الفلسطينية..

وذكرت مصادر قضائية اسرائيلية ان المحكمة الزمت الحسيني وهو احد افراد اشهر العائلات الفلسطينية في القدس بدفع مائة الف شيقل (٤٠٠ دولار) كمصاريف للدعوى..

الحلقة الأولى



○ أوراق من الماضي يكشفها وزير خارجية تونس الأسبق: محمد المصمودي

الدبلوماسية في عقل المصمودي

حوار أجراه: محمد الوعيل تصوير: فتحي كالي

○ الملك عبد العزيز أبرز شخصية قامت بدور وطني في العالم الثالث والقرن العشرين

○ من أجل التحرير ... سافر بورقيبة إلى القاهرة سيرا على قدميه

○ وقفة الملك فيصل مع تونس .. لها أكبر الأثر في تجديد روح الحماس من أجل الاستقلال

○ عزت باشا أنقذ بورقيبة من ورطة على الحدود المصرية ... ومحمد الطاهر ساعده كثيرا

يعتبر من الرعيل الأول من الدبلوماسيين التونسيين.

« مخضرم » نشأ في عائلة بسيطة.. عمل صياد سمك.. شارك في الكفاح الوطني وهو صغير.

نزعته الوطنية ورثها عن والده الذي يعتبر من مؤسسي الحركة الدستورية التونسية في المهدية (مسقط رأسه). وقد استفاد كثيرا من تجارب والده وخبراته..

قدمه والده ضحية من أجل تونس.. حتى قبض عليه الفرنسيون.

بعدها تبدأ فصول الثورة في التتابع والتكامل ويعود الحبيب بورقيبة عن باريس ليقود النضال ويخرج خفية على قدميه متجها للقاهرة.. وليبدأ جولة جديدة من اجل التحرير.

.. مع جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله كانت له بداية جديدة.. وفي الرياض يتجدد الاصرار والعزم.. فنصائح جلالته كانت وراء تصحيح المسار الثوري التونسي..

ثم يسافر لامريكا ويلتقي بجلالة الملك فيصل بعدها تنتهج الحركة الوطنية طريقا مميزا.

.. ورغم ما يكتنف العمل الدبلوماسي من صعاب ومشاق وجهد مضن الا انه لا يخلو كذلك من الطرفة والقفشة الطريفة والموقف المؤثر الذي سرعان ما يتحول بمرور الايام الى ذكريات لا تنسى.

يتذكر بالفخر بدايات الكفاح.. وأصعب رحلة جوية ركبها.. وجهوده في سبيل اعادة علاقات تونس ببعض البلدان العربية..

وقصة اول رصاصة اطلقت في سبيل التحرير.. وهدية جلالة الملك عبد العزيز للشعب التونسي..

. امور كثيرة تتداخل في رأسه.. ومعلومات ضافية متدفقة تتصارع داخل ذهنه.

اذن دعونا نقرأ ما يقوله ضيفنا وزير خارجية تونس الاسبق محمد المصمودي.. عن ذكرياته وتجاربه وأماله وطموحاته..

وما الذي تخفيه حقيبته الدبلوماسية بعد ان خدم تونس طيلة نصف قرن ولازال.

هذا ما سنعرفه من خلال حديثنا الطويل معه في «الحلقة الاولى»...

عائلة بسيطة

■ ماذا يقول الوزير محمد المصمودي عن بدايات حياته ..؟

ـ نشأت في عائلة بسيطة .. عملت في وقت من الاوقات صياد سمك .. لكي اساعد والدي على تحمل أعباء المعيشة .

اهداف بعيدة

■ كان صياد سمك ؟

ـ ابدا .. والدي كان طاعنا في السن .. الا انه كان يضطلع بمهام الحركة الوطنية .. وعلى دراية تامة بالأهداف البعيدة لهذه الحركة .. وكان يؤمن بانها سوف تساعد المستضعفين على الرقى والتقدم في ظل الوطنية والقومية .

مساعدة المستضعفين

■ وفيم كانت تتمثل مطالبك وانت صغير ؟

ـ كنا ننادى ببرلمان تونسي .. أو مجلس وطني شعبي ..

واذكر انه بعد ان حكم ابي من قبل القضاة الفرنسيين قالوا له : ما الفائدة التي ستعود عليك من جراء تشكيل برلمان .. او خلافه ؟

فقال لهم : هذا سوف يساعد المستضعفين في تونس ويشجعهم على العمل .

مؤسس الحركة

■ هو الذي اسس الحركة ؟

ـ نعم ...

■ هو الذي اسس الحركة في « المهدية » . بمفرده ؟

ـ لا ... كان معه مجموعة .

■ كم كان عمره آنذاك ؟

ـ ٦٥ سنة .

الحركة الدستورية

■ وما اسم الحركة ؟

ـ الحركة الدستورية .. والتي تزعمها الحبيب بورقيبة فيما بعد .

■ ومسقط راسك ؟

ـ المهدية .

مسقط راسي

■ وماذا تقول عنها ؟

ـ « المهدية » .. قريتي هذه ومسقط رأسي كانت عاصمة لامبراطورية كبيرة في وقت ما .. وكانت اكبر من امبراطورية فرنسا التي استعمرتنا فيما بعد ومنها ...

قاد « جوهر الصقلي » الجيوش من المهدية الى القاهرة المعزية .

□ بطاقة شخصية □

الاسم : محمد المصمودي .
العمل : وزير خارجية تونس الأسبق .
جهة الميلاد : المهدية ..
الحالة الاجتماعية : متزوج وله أولاد .

بورقيبة زعيم الحركة

■ والحركة التي قامت في المهدية ؟

ـ هذه الحركة اتى بها الرئيس الحبيب بورقيبة اليها ...

■ عام كم ؟

ـ ١٩٢٤ م

زودني بتجاربه

■ بالطبع الوالد اثر في حياتك ؟

ـ نعم ... اعطاني الكثير من تجاربه في الحياة .

■ على المسرح السياسي .. كان وراء شهرتك ؟

ـ والدي كان مشهورا في المهدية .. وبعد ما أصبحت وزيرا للخارجية .. بالطبع اصبحت معروفا اكثر خصوصا خارج مسقط راسي .. في الوطن التونسي.. لكن ...

اليه يرجع الفضل في تزويدي بتجاربه .. وصبره وجلده .. واعترف بأنني شربت من فلسفته وعلمني .. كيف انظر للامور بنظرة فاحصة مدققة .

السياسة هي السبب

■ وانت ماذا اعطيت لابنائك ؟

ـ الوقت ... كان سببا وراء عدم تلقيني لابنائي ماكنت اتمنى تزويدهم به .. وربما يدركون ان السياسة شغلتني عن امور كثيرة .. لذا فهم ناقمون على السياسة ويحورها .. بسبب فقدانهم لشعور والدهم وعدم قربه الى جانبهم ...

وربما اعطيت لابنائي من خصالي .. عدم النزول لتوافه الامور .. والصبر وقت الشدة .

عالم الصعود والسقوط

■ وعالم السياسة ماذا تقول عنه الآن ؟

ـ عالم السياسة في نظري .. هو عالم الصعود الى المجد .. والسقوط في الهاوية .

ميزة الحركة

■ لكن ... ما الذي غرسته فيك الحركة الدستورية ؟

ـ الكراهية الشديدة للشعارات الرنانة الجوفاء .. والعمل المنتج .. وعدم الايمان بالاشياء السهلة .. والبعد عن المبالغة .. والانفتاح على الآخرين .. ومحاولة فهم الآخرين .. مثل ماحدث مع فرنسا .. فقد اكتسبنا لغتها وثقافتها .. وبالتالي سهل علينا معرفة نواياها .. هذا بعض مما تميزت به الحركة الدستورية التي جاء بها الحبيب بورقيبة ... والتي لم تكن من قبل سوى مظاهرات لرفع الشعارات الرنانة .

■ الحبيب بورقيبة هو الذي نظم الحركة ؟

ـ نعم ...

مثل تونسي

■.. تؤمن بمثل شعبي؟

ـ الخدمة دوام.. والصابة عوام «مثل تونسي».

ضحية للحركة

■.. تخاف السجن؟

ـ لا.. أتذكر عندما زج بوالدي في السجن كان عمري وقتئذ ١٠ سنوات.. وكنت أتصور السجن هذا شيئا كبيرا ورهيبا، وأتذكر أن والدي قال: سوف أضحي بأحد ابنائي للحركة الدستورية.. وعندما سجن.. قالوا له: لابد أن تذكر من هو الابن الذي وعدت بتقديمه ضحية للحركة الدستورية التي يقودها الحبيب بورقيبة.

■.. ومن هو؟

ـ انا.

كنت انا الضحية

■.. وماذا فعل بك الفرنسيون؟

ـ قبضوا علي فيما بعد.. وقالوا لي انت «الضحية» التي سيقدمها والدك للحركة؟

قلت نعم.. وكنت وقتها صغيرا.

مع الرئيس

■.. متى التقيت بالحبيب بورقيبة؟

ـ وأنا في مدرسة الصادقية.. كنت أزوره واتحدث اليه.. وكنت مسئولا عن نشاط الشباب في تونس.

قلب الموازين

■.. فيم كان يكمن دوره؟

ـ كان الزعيم الذي قلب الموازين على كل ما هو قديم.

اول زعيم وطني

■.. لماذا بورقيبة بالذات؟

ـ أتذكر.. انه عندما رجع من التعليم بفرنسا دخل الحركة مع الكبار من الوطنيين.. ورأى ان دورهم يكاد يكون سلبيا.. وكان وقتئذ ينادي بايقاف التجنس.. وهذه كانت سببا في ابرازه كزعيم وطني، وأتذكر وقتها ان كل من ردد شعار الله أكبر.. لا اله الا الله.. اعتبره الفرنسيون وقتئذ وطنيا دستوريا. وعلى هذا أقول.. بدون الاسلام ما كانت تونس اليوم.

التحديث والتطوير

■.. وبم نادى الرئيس بورقيبة؟

ـ نادى بأن تعمل المرأة التونسية للمحافظة على التراث.. فهو يحب التحديث والتطوير.. ومن ناحية أخرى.. فهو سلفي يحب التجذر والتأصل في التراث.

عودة من باريس

■.. مشوار الرئيس بورقيبة الوطني يبدأ بمجرد عودته من باريس؟

ـ نعم.

■ بأي مؤهل عاد من باريس؟

ـ ليسانس حقوق.

■.. الحبيب.. صفة أم لقب؟

ـ لقب.

■.. ومتى زار السعودية؟

ـ في عام ٤٦ ـ ٤٨ ميلادية.



□ الزميل محمد الوعيل في حواره مع الضيف □

سيرا على الاقدام

■ من تونس؟

ـ.. لا.. خرج من تونس خفية سيرا على قدميه.. عندما علم باعلان الجامعة العربية في القاهرة عام ١٩٤٥.

في السجن المصري

■.. لماذا؟

ـ لكي ينادي بضم بلده للجامعة العربية باسم الحركة الدستورية.. وكنا وقتها نعلق آمالا كبيرة على الجامعة العربية.. وعندما وصل الرئيس بورقيبة الى الحدود المصرية.. وضعوه في السجن.

واخيرا وصل القاهرة

■ لماذا؟

ـ لأنهم لا يعرفونه.. فبحث بيرقية لعزت باشا.. وأخيرا سمحوا له بدخول الأراضي المصرية.. وفي القاهرة وقتئذ مناضل كبير يدعى محمد على الطاهر وقد لعب دورا كبيرا في لم شمل المناضلين في مصر وكثيرا ما ساعد الرئيس في تفهم المجتمع وأولى الامر لمغزى الحركة الدستورية.

■.. من رافق الرئيس بورقيبة في هذه الرحلة؟

ـ خليفة حواس.

محاولة لتسجيل الحركة

■ وفي القاهرة؟

ـ مكث الرئيس ثلاث سنوات (١٩٤٥ـ١٩٤٨) محاولا تسجيل القضية الوطنية التونسية والحركة الدستورية في جدول أعمال جامعة الدول العربية.. الا أن قضية فلسطين قد شغلت الأذهان وقتئذ.

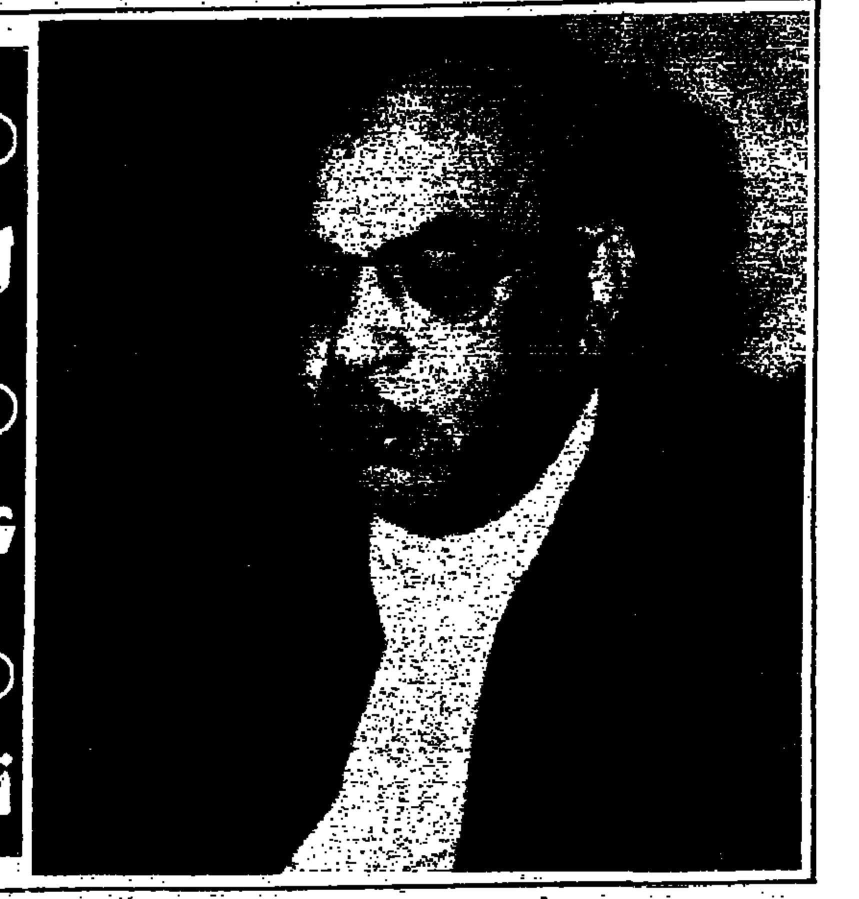
الى امريكا

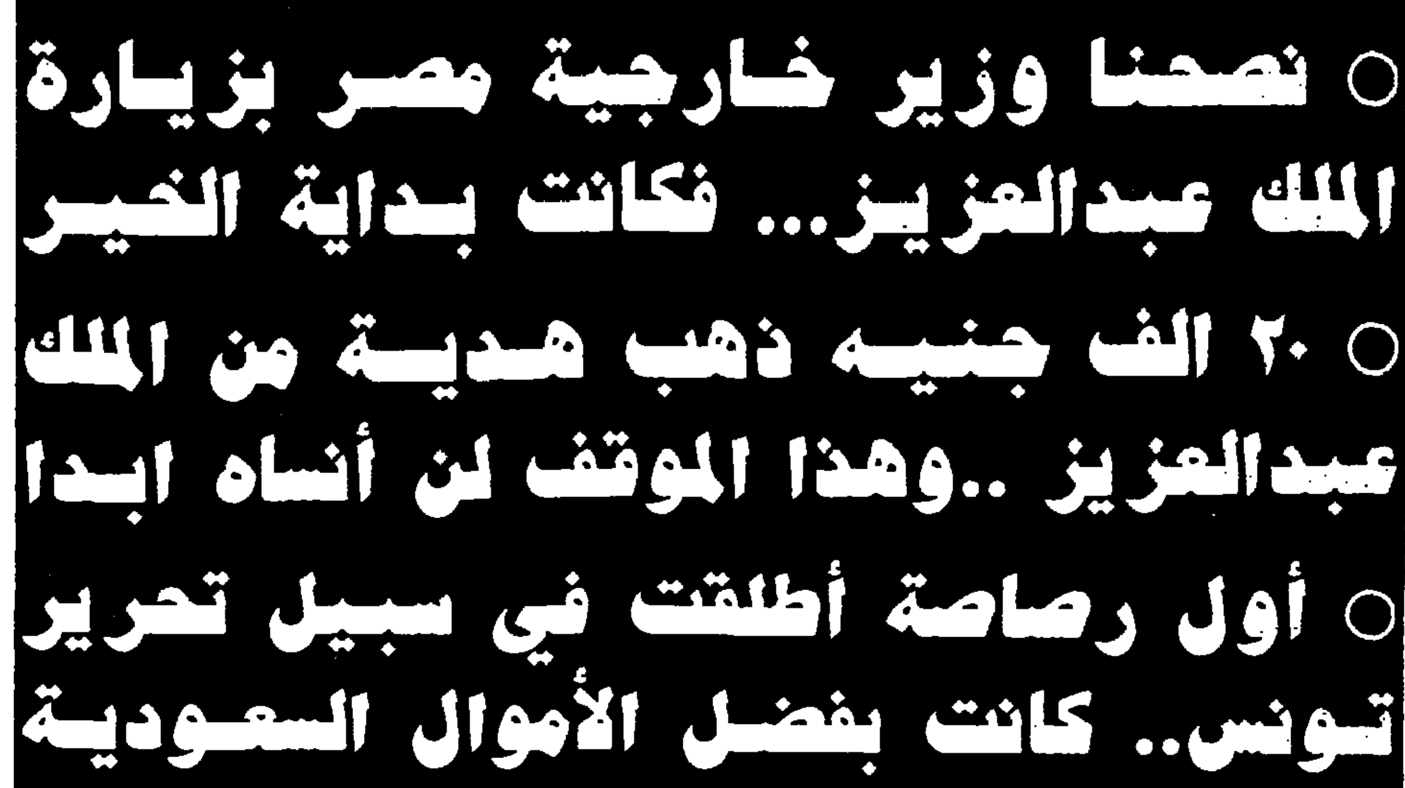
■.. وانت؟

ـ كنت آنذاك طالبا بفرنسا.. وكانت المراسلات قائمة بيني وبين الرئيس بورقيبة وأتذكر بعدها قامت الحركة الجزائرية.. وقتل الفرنسيون حوالى ٣٠ الف مجاهد.. وقد اثار ذلك مخاوف

«««««««««««««««««

□ الرئيس بورقيبة والمصمودي في الايام الاولى من الاستقلال □





○ نصحنا وزير خارجية مصر بزيارة الملك عبدالعزيز.. فكانت بداية الخير
○ ٢٠ الف جنيه ذهب هدية من الملك عبدالعزيز ..وهذا الموقف لن أنساه ابدا
○ أول رصاصة أطلقت في سبيل تحرير تونس.. كانت بفضل الأموال السعودية



بورقيبة مما جعله يميل الى الدخول في نقاش مع فرنسا.. وبعد سلسلة من الاجتماعات داخل تونس.. سافر لأمريكا.

مع جلالة الملك فيصل

■ لماذا؟

ـ رغبة في مقابلة جلالة الملك فيصل هناك.. ولكي يطلب من جلالته أن يقدمه لدين اتشيسون ممثل هيئة الأمم. وفعلا قدمه جلالة الملك فيصل رحمه الله لدين اتشيسون.. والتقطت صورة لجلالته ودين اتشيسون والحبيب بورقيبة.. وقد استخدمنا هذه الصورة كمنشور للتظاهر.. ولتحريك مشاعر الناس.. ولبعث روح حماس جديدة.. وآفاق أخرى.. وقتها احتجت فرنسا على أمريكا.. ومن وقتها أيضا عقدنا آمالا كبيرة على جلالة الملك فيصل رحمه الله.

اتصالات مع الباي

■.. أين كنت وقتها؟

ـ كنت مسئولا عن الحركة في باريس.. وكانت هناك اتصالات مستمرة بيني وبين الرئيس بورقيبة.. وكنت أيضا مسئولا عن الاتصالات بين (الباي) المنفي في جنوب فرنسا وبين الرئيس بورقيبة.

واجتمعنا في القاهرة

■.. وماذا فعل الرئيس بورقيبة؟

ـ استدعاني من باريس وكذلك المسئول عن الحركة في تونس.. علي الزليطن.. وأحمد التليلي وهو زعيم نقابي بجنوب تونس.. والتقينا نحن الاربعة في القاهرة.. وحاولنا ان يتفهم الوفديون في الحكومة المصرية آنذاك وبعض الحكومات العربية موقفنا واهداف حركتنا.. وبعد لخذ ورد.. قال لي الرئيس: انه لابد أن ندخل مرحلة اخرى وهي مرحلة حاسمة بعد تصعيد الموقف السياسي الا وهي مرحلة التحرير المسلح.. وبداية الكفاح الوطني ضد المستعمر.

زيارة الملك عبد العزيز

■ وبعد؟

ـ.. ذهبنا للامين العلم المساعد لعزت باشا لكن مناقشتنا لم تسفر عن شيء وكان صلاح الدين باشا وزيرا لخارجية مصر آنذاك.. وقد نصحنا بزيارة جلالة الملك عبد العزيز.

الى جدة

.. وفعلا.. وصلنا لجدة.. وكانت الحرارة وقتها شديدة جدا والرطوبة مرتفعة ليضا.. وكنا في رمضان..

اصعب رحلة طيران

.. ثم اتجهنا للرياض على متن طائرة من طراز داكوتا اقلعت بنا في السادسة صباحا.. حيث وصلت للرياض في الواحدة.. اي حوالى ٧ ساعات.. وكانت أصعب رحلة طيران واجهتها وكنت استغرب واتساءل.. لماذا لا تسقط الطائرة.. من كل هذه المطبات الهوائية والصدمات العنيفة لكن الحمد لله وصلنا للرياض..

■ من كان معكما؟

ـ علي الزليطن.

■ والشخص الرابع؟

ـ بقي في القاهرة.

في الرياض

■.. وكيف كانت الرياض؟

ـ كانت عبارة عن صحراء قاحلة.. اللهم بعض المنازل المبنية من الطين.. وما ان وصلنا لقصر الضيافة شاهدت أبنية من الفخار مملوءة بالماء وكنت في غاية العطش.. فقام الرئيس بورقيبة بفتح الحقيبة الخاصة به واذا به يخرج منها بسكويتا.. ولكلنا وحمدنا الله.. وفجأة دخل علينا شخص واذا به يقول: تشربون شايا.. في هذا الوقت كان الرئيس يتألم بمرارة من التعب وهنا قال له الرئيس.. نحن تعبون.. نريد فراخا.. وفواكه.

■.. ما اسم هذا الشخص؟

ـ لا أتذكر.

برد قارص

■ وبعد؟

ـ في المساء صعدنا الى سطح القصر.. وكان البرد قارصا.. وهنا قال الرئيس وهو يرتعد.. هنا البرد حتى الموت.. والحر حتى الموت.. المهم.. بعد ثلاثة ايام حضر الينا دكتور سوري.

■.. من هو؟

ـ ربما يكون الدكتور رشاد فرعون..

هدية جلالته

■ ماذا قال لكم؟

ـ قال: انتم ضيوف جلالة الملك عبد العزيز وبعد ثلاثة أيام.. ستأخذون عباءة لتلبسوها ولتقابلوا بعدئذ جلالته.. ويعطيكم هدية.. فاذا بادركم بالاستفسار عن حالة سفركم.. تحدثوا معه فيما تريدون.

٢٠ الف جنيه ذهب

■.. كم كانت الهدية؟

ـ لا أعرف.. فقد أعطيناها للرئيس بورقيبة ومن ثم اعطى لكل واحد منا ٢ ـ ٣ جنيهات.

■.. والباقي؟

ـ صرفناه في مكتب صلاح الدين باشا وزير خارجية مصر.

■.. وكم كان المبلغ؟

ـ ١٦ ـ ٢٠ الف جنيه.

وقابلنا جلالته

■.. وقابلتم جلالة الملك عبد العزيز؟

ـ نعم..

قام بالسلام على جلالته الرئيس بورقيبة ثم انا ثم علي الزليطن.. وسألنا جلالته عن لخبار الرحلة والسفر وعندئذ قال الرئيس لجلالته في حديث مركز.. ما تبذله الحركة في سبيل تحرير تونس.

القضية.. قضيتكم

■ وماذا قال جلالته؟

ـ قال: ان شاء الله ما نقصر.. وهذه القضية.. قضيتكم.. واذا كنتم جادين في الكفاح.. وتشعرون بأن فرنسا اهانتكم وداست قيمكم وأراضيكم.. فدافعوا عن كرامتكم.. واعتمدوا على الله ثم على أنفسكم وعلى الصادقين من العرب والمسلمين.. واياكم والغرور.. واحذركم مما وقع في فلسطين.. والآن نادمون في وقت لا ينفع فيه الندم.

نصيحة جلالته

■.. بم نصح جلالته العرب وقتئذ؟

ـ نصحهم بامداد الفلسطينيين بالسلاح والمتطوعين.. واذا تدخلت اي دولة من الدول الكبرى.. كان هناك ما يبرر مسلكنا.

وصية جلالته

■.. وبم وعدكم جلالته؟

ـ وعدنا بأن يمدنا جلالته بالمال عندما نبدأ في الكفاح المسلح.. وأوصى جلالة الملك سعود والملك فيصل باتخاذ اللازم.. ورجعنا مسرورين.

الى القاهرة

■ وذهبتم للقاهرة؟

ـ نعم.. حيث وصلتنا من جلالته أموال ذهب وقمنا بصرفها في مكتب صلاح الدين باشا.. وعندئذ كلف الرئيس الاخ علي الزليطن بأن يذهب لليبيا «في عهد السنوسي».. وان يقوم بشراء مزرعة.. لكي تدرب فيها الشباب التونسي على السلاح.. وفعلا قمنا بشراء السلاح اللازم.

سجن الرئيس

■ وبعد؟

ـ عاد الرئيس الى تونس.. ورجعت أنا الى باريس لمواصلة عملي في هيئة الامم المتحدة.. وكنت على اتصال بجلالة الملك فيصل.. وزير الخارجية آنذاك.. وطلبت من جلالته ان يمدنا بالدفعة الثانية من الاموال وأن يساعدنا في عرض القضية دوليا، وفي تلك الأثناء سجن الرئيس بورقيبة.

قتل الزعيم النقابي

■ أين؟

ـ في تونس.. ثم اندلعت المظاهرات وبدأت حركات التخريب والكفاح المسلح.. وبعدها سجن فرحات حشاد الزعيم النقابي الذي قتل وشنع به أمام أولاده من قبل الحركة الارهابية الفرنسية.

اول رصاصة

■.. وماذا كان رد الفعل؟

ـ تمثل رد الفعل في دخول المجموعة التى تدربت في ليبيا للحدود.. لكن من سوء الحظ أن حصدتهم نيران الفرنسيين. وكان الفضل وراء اول رصاصة اطلقت في سبيل تحرير البلاد والأخذ بالثأر لفرحات حشاد يرجع للمملكة العربية السعودية التى امدتنا بالأموال.. ولموقف جلالة الملك عبد العزيز المؤازر لنا.. وللأموال التى تسلمناها فيما بعد من جلالة الملك فيصل.

اكبر شخصية في القرن الـ ٢٠

■.. أبو محمد.. يقال ان زيارتكم للمملكة بغرض التأليف؟

ـ نعم..

سوف أكتب مؤلفى الجديد عن شخصية جلالة الملك عبد العزيز.. باعتباره أكبر شخصية قامت بثورة في العالم الثالث.. وفي القرن العشرين.

مسيرة العز والمجد

■.. كيف؟

ـ لأنه من المعتاد.. ان الثورات تقع في أي بلد.. اما بانقلاب عسكري أو اي وسيلة أخرى.. انما ثورة جلالة الملك عبد العزيز تكاد تكون دعوة دينية اصلاحية تطهيرية.. قامت على الحق. وسأكتب عن.. «مسيرة العز والمجد من الملك عبد العزيز الى جلالة الملك فهد..».. لأن.. مسيرة السعد بدأت بجلالة الملك عبد العزيز.. والذي لا يعرفه البعض.. ان شخصية الملك عبد العزيز اثرت في كثيرا.

بكى بحرارة

■ كيف؟

ـ.. عندما كنت مع الرئيس بورقيبة.. وفي حضرة جلالته..قمنا لاداء فريضة الصلاة.. واذا بجلالته يبكي بعد الصلاة.. ويسترسل في الدعاء والبكاء بحرارة.

هذه الشخصية الفذة اثرت في كثيرا وأنا طالب ووقتئذ مرافق للرئيس بورقيبة.. وأنا.. مدين كمواطن تونسي له بمساعدته لنا في الوقت الذي تنكر لنا فيه الاخوة والأصدقاء.

اتذكر الرياض قديما

■.. أبو محمد.. يقال ان الرئيس بورقيبة سكن في الرياض؟

ـ لا.. أنا أتذكر المكان الذي نزلنا فيه عام ١٩٥١.

■.. يقال أيضا ان الحبيب بورقيبة سكن في الحجاز؟

ـ في اثناء الحج.

سجنت في القاهرة

■.. أبو محمد.. يقولون انك سجنت في القاهرة؟

ـ نعم.. في أيام حكم الرئيس السادات.. وبعد خروجي من الحكومة التونسية..

من أرشيف الذكريات



□ صورة نادرة للرئيس بورقيبة وايزنهاور



□ المصمودي مع الملك محمد الخامس



□ صورة فريدة للمصمودي مع الملك الحسن الثاني



□ المصمودي مع الملك حسين



□ الحاج محمد بورقيبة والد عائلته : الحبيب بورقيبة في الصف الثاني على اليسار □



□ أسرار لأول مرة □

○ أفردت بابا كاملا في كتابي عن السادات.. فاحتجزوني في مطار القاهرة
○ هذه أصعب رحلة جوية في حياتي .. وأول هبوط لي في مطار الرياض
○ أثناء عملي كوزير للخارجية ... عادت جميع علاقات تونس المقطوعة مع بعض الدول العربية



□ أصعب رحلة في حياتي □

خرجت من الحكومة

■ لماذا خرجت من الحكومة؟
- لقد خيرني الرئيس بورقيبة في أن أكون ممثله الشخصي او نائبا لرئيس الوزراء.. فاخترت أن أترك الحكومة خصوصا بعد اعلان الوحدة بين ليبيا وتونس.

قمت باعادة العلاقات العربية

■ كيف؟
- أذكر وقتها.. كان الهادي نويرة في زيارة لايران ولما رجع لم يع ابعاد الوحدة.. في حين وقع الرئيس بورقيبة على الاتفاقية وقمت باذاعته أنا من خلال الراديو التونسي.. وحاول الهادي نويرة والبعض. اقناع الرئيس بابعادي عن وزارة الخارجية برغم أنني خلال مدة منصبي كوزير للخارجية قمت باعادة جميع العلاقات المقطوعة مع بعض الدول العربية.

بسبب كتابي

■ نعود الى السؤال لماذا سجنت في القاهرة؟
- وقتها كان الرئيس السادات في الحكم وكنت قد انتهيت من تأليف كتاب باللغة الفرنسية اسمه «العرب في العاصفة» وخصصت فيه بابا كاملا عن الرئيس السادات.

لا اخاف احدا

وفي اثناء وجودي بالقاهرة.. دق جرس التليفون في نصف الليل. فرفعت السماعة.. واذا به عمر المحيشي حيث قال: أنا معجب بك واتمنى أن أراك.. ممكن!
قلت: نعم.
قال: الا تخاف من أحد.
قلت: لا..

وحدد ميعادا.. حيث حضر مجموعة من البوليس المكلف بحراسته لكي يصحبني اليه وبعد أن انتهت زيارتي للقاهرة وفي المطار قابلني احد الأشخاص وقال لي. معالي الوزير.. نحن اسفون جدا لفقد جواز سفرك ودخلنا في نقاش وجدال حول فقد الجواز وثارت شكوكي. وبعد فترة قالوا لي: اننا عثرنا على الجواز والطائرة على اهبة الاقلاع.. وركبت السيارة.

ايقنت انني مخطوف

ويرفقتي مجموعة من الجنود المسلحين..

○ الحركة الدستورية تزعمها الحبيب بورقيبة ... والدبلوماسية عالم الصعود للمجد والسقوط في الهاوية
○ في مدرسة الصادقية التقيت بالرئيس بورقيبة ... ولهذه الأسباب أصبح زعيم تونس الوطني



□ الضيف مع الرئيس بورقيبة □

عندئذ ايقنت بأنني مخطوف.. واتجهوا بي الى مبنى وادخلوني في صالون كبير وكان معي حقيبتي وبها مسودة كتابي ومبلغ يتراوح بين ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ دولار.. وبعد أخذ ورد.. خرجت وطلبت أن أذهب للسفارة الجزائرية لانني كنت غاضبا على السفارة التونسية ثم سافرت الى فرنسا لأطمئن على أولادي.. وانتهت الأزمة بسلام.

حب الطبيعـة

■ المهدية الارض .. ما الذي غرسته فيك ؟
- غرست في حب الطبيعة كما هي.. لان المهدية شبه جزيرة تتقدم في البحر .. وتعصف بها الرياح احيانا ...

قاعـدة قـديمة

■ بم ترمز اليك ؟
- الشموخ ... والقوة ..
فقد كانت بمثابة قاعدة تخرج منها اساطيل الدنيا .. والآن اصبحت خرابا ودمارا .
■ لا تعرفها الآن ؟
- اعرفها ... ولي فيها علاقة وطيـدة للآن ..

تعيش في قلبي

■ كيف ؟
- علاقتي بها تكمن في ارتباطي بأرضها ... واهلها ...
فالحياة المهدية تعيش في قلبي بكل رموزها وعاداتها وتقاليدها .. وكنت مولعا جدا بمشاهير المهدية .
■ من هم ؟
- محمد البورشني .. ومحمد العماري ...

عـوائل عربيـة

■ العماري ... أصله سعودي ؟
- نعم ...
فقد كانت هناك عوائل كثيرة من اصل عربي ويعتزون بذلك للآن .

كانت الحنـان كـله

■ والوالدة .. اين كانت من هذه التيارات ؟
- كانت تمثل لنا الحنان كله .. والخوف كله كانت دائما حذرة .. تبكي عندما ترى ان زوجها ترك كل شيء وتفرغ لتتبع الحركة الدستورية .. هذا كان يكمن في روعة موقفها .
■ العائلة من اصـل تونسي ؟
- نعم ..

مصمـودة

■ من اين ؟
- من قبيلة « مصمودة » .. وهي قبيلة بربرية لعبت دورا هاما مع القوى العربية عندما دخلت للاندلس .

امتع اللحظات .. ولكن

■ ومتى كرهت الشهرة ؟
- اتذكر عندما كنت في زيارة رسمية لبلجيكا كانت هناك سيارات ومواكب تصاحبني اينما ذهبت وتسير السيارات .. وتصرخ الدراجات النارية وبعد ثلاثة ايام .. كرهت هذا الوضع ورجعت الى امستردام دون ان يدري احد ودون اي استعدادات رسمية ..
وفي وسط حديقة بامستردام .. رقدت على الحشيش .. وقلت الحمد لله .. حيث كانت بمثابة امتع اللحظات التي عشتها هناك ...
وبعد ربع ساعة .. فوجئت بشاب تونسي يناديني... ويرحب بي .. وانتهت امتع اللحظات التي كنت اريد استثمارها في التفكير .. و... فمن وقتها وانا اكره الشهرة ..

كرهت هـذه اللحظـة

■ تكره الشهرة ؟
- لا اكرهها بمعنى الكراهية .. لكنني كرهتها في تلك اللحظة التي فقدت فيها الاستمتاع بالحياة .

لا استـطيع

■ ومتى ارتحت للشهرة ؟
- لا استطيع .. ان اقول انني مرتاح أو لا ارتاح .. خاصة وانا في وضعي الحالي ..

لولاها.. ما حققت النجاح

■.. لماذا؟
- لاسباب الله اعلم بها.
.. ورغم ذلك أحس بأنني استطيع أن اعمل وان اعطي وأن اتحرك في العالم.. وأجد أذانا صاغية لي.. وأبوابا تفتح..
وعلى هذا..
فالشهرة تمكنني من اداء ما أريد.. وما اتمنى تبليغه..
واحيانا.. احس بأنه لولا الشهرة الطيبة ما حققت بعضا من النجاح المثمر في مجالاتي.

مهمة صعبة

■.. في أي عمر كنت مهيأ لخوض غمار السياسة؟
- وعمرى ٩ سنوات وقتها القيت خطابا امام الرئيس بورقيبة.
■ كيف؟
- عندما كان الرئيس يشرف حفلا كبيرا.

اهلني للمسئولية

■.. لماذا أنت بالذات؟
- لأن والدي كان ملتزما كامل الالتزام تجاه الحركة الدستورية.. وبناء على هذا الوضع اهلني لتحمل بعض المسئوليات.

وجهت نفسي

■.. والدك هو الذي وجهك؟
- أنا وجهت نفسي.. وكونت شخصيتي بنفسي واحرص على أن اكون متميزا بين زملائي.. ووسط الحي الذي كنت اسكن فيه.
■.. من من زملائك تتذكره الآن؟
- أحمد مبروك.. رحمه الله.
■.. وما مؤهلك الآن؟
- ليسانس فلسفة وعلوم سياسية - السربون العالى.

غير مهيا

■.. ماذا تقول عن دراستك الأولية؟
- أتذكر بانني دخلت المدرسة الابتدائية وأنا غير مهيأ لا شكلا ولا موضوعا.. فكانت ملابسى غير لائقة.. وكنت حافي القدمين.. ورغم ذلك حرصت على أن اكون الأول في مدرستي الى ان قامت الحكومة الفرنسية بسجن والدي وخالي.. وطرد اخي الاكبر.. وكان بالمعهد الثانوي.
■.. وأنت؟
- بقيت وحدي.

صياد ماهر

■ كيف؟
- خرجت من المدرسة وعملت صياد سمك.

تهمة لوطنيته

■.. ما التهمة التى وجهت لوالدك؟
- القيام بنشاط سياسي ضمن الحركة الدستورية.
■.. وكم كان عمرك وقتئذ؟
- ١٤ سنة.
■.. وقمت ببيع السمك؟
- لا.. انا كنت اقوم بالصيد مع الصيادين.

لأساعد اسرتي

■.. كم كان أجرك؟
- كنت اتقاضى نصف أجر.. نظرا لصغر سنى.. ثم بعد ذلك آخذ السمك بنصف السعر.. وقمت ببيعه بسعر مرتفع.. لكي أتمكن من مساعدة اسرتي على مواجهة ظروف الحياة وقسوتها.
■.. المهدية.. جزء من ولاية سوسة؟
- نعم.. جزء من عمالة سوسة أيام الفرنسيين.

في الثانوية

■.. ورجعت للمدرسة الابتدائية؟
- نعم.. ودخلت المناظرة في المدرسة الثانوية.
■.. ما اسم المدرسة؟
- المدرسة الصادقية الثانوية.
■.. من هم خريجوها؟
- الحبيب بورقيبة.. والشاذلي القليبي. وأخرون.

رجعت للمهدية

■.. وأنهيت الدراسة الثانوية؟

- بعد فترة طردوني من المدرسة في اليوم الذي سجن فيه الحبيب بورقيبة.. بعدها اغلقت المدارس اثناء الحرب العالمية الثانية.. ورجعت للمهدية. واحتل الألمان والايطاليون تونس.. وقتها حرصت على دراسة الألمانية.. وفعلا درست الألمانية مع الجيش الألماني وقد افادتني كثيرا في دراستي بالليسانس.

لغاتي

■.. كم لغة تجيد التحدث بها؟

- الفرنسية والألمانية الى جانب لغتى العربية.

لها الفضل

■.. لمن تدين بالفضل؟
- لاختي الكبيرة.. لانها ربتني.
■.. لها دور في الحركة؟
- لا.. النساء كن يخرجن في المظاهرات فقط.
■.. الوالد كان أميا؟
- نعم..

محصلة لمشاعر عميقة

■ والوالدة؟
- ايضا.. كانت أمية.
لكن.. جاءت تربيتى محصلة لمشاعر والدي الشعبية ومفاهيمه الدينية..

جيل التضحية

■.. بم تسمى جيل الحركة الدستورية؟
- جيل التضحية.. جيل الكرامة.

الغرانطة

■.. وقبل هذا الجيل؟
- كان هناك اناس وطنيون مخضرمون يطلق عليهم حركة «الغرانطة»..

جيل الشيوخ

■.. الغرانطة؟
- نعم.. غرنوطي.. نسبة الى نادى غرنوطة.. وهم يمثلون جيل الشيوخ الذين يعتمدون على الدعاء والتمتمة ثم يرسلون بلائحة عبر البريد تعبر عن رغباتهم.

فلسفة القناعة

■.. لمن تعزو تغذيتك العقائدية.. والوطنية؟
- للتربة.. لوالدي.. للكفاح من أجل الاستقلال.. للمهدية التى آثرت في كثيرا ولا أنسى ما تعلمته من مهنة الصيد.. من فلسفة للقناعة والرضا بما قسمه الله سبحانه.

فلسفة بورقيبة

■ أبو محمد: فيم تكمن فلسفة الرئيس بورقيبة حيال قضية فلسطين؟
- تكمن فلسفته في الاعتراف فقط بحدود ١٩٤٧ وحين أعلن ذلك أعلن العرب رفضهم لرايه.. ووقتها كتبت صحف العالم.. اسرائيل تتنفس الصعداء.. وعلى هذا.. اعتقد أن المبادرة الساداتية تختلف من حيث الجوهر عن الموقف البورقيبي من قضية فلسطين.

استغلال الورقة الدبلوماسية

■.. بم تنصح الفلسطينيين الآن؟
- أنصحهم بانتهاج خط واضح.. واستخدام الورقة الدبلوماسية بذكاء.. وان يحرصوا أشد الحرص على التفاهم مع البلدان المجاورة واعتقد أن السوفيت لابد وأن يكون لهم دور في القضية الفلسطينية.. والعمل على الحد من الاستعمار الاستيطاني في الضفة الغربية واتصور ان الفلسطينيين لابد وأن يكونوا بجوار أراضيهم.

هم المعنيون بها

■.. ماذا يدور في الأفق من مستقبل لبنان؟
- أنا أعتقد.. أن قضية لبنان المعنى بها هم اللبنانيون انفسهم ثم المجاورون لها مباشرة واعتقد ان هناك تحجرا في الفكر العام اللبناني والحياة السياسية اللبنانية من يوم وقعت صيغة الاتفاق مع الحكومة الفرنسية ابان رفع الوصاية عن لبنان.. والتى تتمثل في أن يكون رئيس الدولة مسيحيا.. ورئيس البرلمان شيعيا.. ورئيس الحكومة يجب ان يكون سنيا...

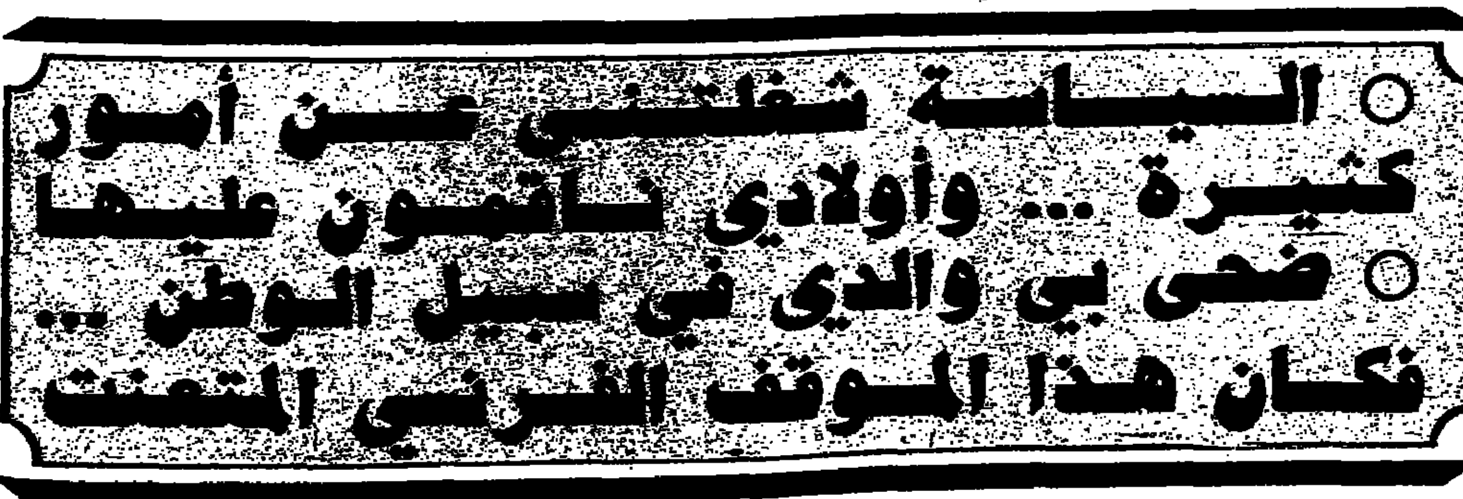
صيغة غير صالحة

وأعتقد.. ان الصيغة التى كانت صالحة بعد الحرب العالمية الثانية مع فرنسا.. بعد الأربعينات.. اصبحت اليوم غير صالحة خاصة.. وأن التركيبة الاجتماعية قد تغيرت..

وكانت لبنان في السابق تضم تركيبة اجتماعية فريدة من نوعها.. ففيها السنيون والشيعة.. والدروز والمارونيون.. والروم الأرثذوكس والكاثوليك.. هذا الوضع.. لابد أن يؤخذ بعين الاعتبار خاصة وان العدد السكاني قد زاد.. وربما استفادت فئة من السكان دون الأخرى. كل هذه العوامل وراء تفجر الوضع في لبنان.

تدخلات اجنبية

وأنا اعتقد أيضا.. أن هناك تدخلات اجنبية سواء أكانت اسرائيل أو انصارها. والآن.. أصبح الرجل اللبناني الوديع.. صاحب التجارة والسياحة.. شرسا في مقاومته.. واصبح عنيفا وعلى كل.. فلبنان لا تكون الا عربية.. وعلى لبنان ايجاد صيغة جديدة له.. وعدم تحجير الحياة السياسية في شخص دون الآخرين.



○ السياسة شغلتني عن أمور كثيرة ... وأولادي ناقمون عليها
○ ضحى بي والدي في سبيل الوطن ... فكان هذا الموقف الفرنسي المتعنت

العالم.. بالكاريكاتير



• عن «الأنوار» •

اسألوني..

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى إلى ايصال صوت القاريء الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم. والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القاريء - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

●● فابعث عزيزي القاريء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة - ص.ب ٣٥٤ «زاوية اسألوني» وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء

□ رئيس تعليم البنات □



□ تركي السديري □

■ عبد الوهاب العطار ■

اختبارات الدور الثاني

● القارئة العنود غالب الملاح من الدمام بعثت برسالة تستفسر فيها عن موعد عودة المدرسات وبدء اختبارات الدور الثاني للنقل والشهادات في جميع مراحل التعليم.

وقد اجاب على السؤال مصدر مسؤول بالرئاسة العامة لتعليم البنات فقال:

- حدد موعد عودة المدرسات يوم الاثنين ٩ ذى القعدة لهذا العام وستبدأ اختبارات الدور الثاني للنقل والشهادات في جميع مراحل التعليم للعام الدراسي الحالي اعتبارا من يوم السبت ١٤ ذي القعدة للعام ١٤٠٤ - وسيبدأ العام الدراسي الجديد للعام ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ صباح يوم السبت ٢٠ ذي الحجة

تحوير الوظائف

● القاريء خالد سعد المالكي من الرياض بعث يسأل عن مواعيد صدور قرارات تحوير الوظائف خلال العام المالي ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ.

وقد احلنا السؤال لمصدر مسؤول بالديوان العام للخدمة المدنية فقال بأن مواعيد صدور قرارات تحوير الوظائف خلال العام المالي ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ على ثلاث فترات حسب ما يلي:

● القرار الأول سيصدر في ١٤٠٤/١١/١ هـ وسيشمل الطلبات التي ترد للديوان حتى ١٤٠٤/١٠/١٥ هـ.

● القرار الثاني سيصدر في ١٤٠٥/٢/١ هـ وسيشمل الطلبات التي ترد للديوان حتى ١٤٠٥/١/١٥ هـ.

● القرار الثالث سيصدر في ١٤٠٥/٤/١ هـ وسيشمل الطلبات التي ترد للديوان حتى ١٤٠٥/٣/١٥ هـ.

واشار تعميم الديوان الى اهمية مراعاة الضوابط التالية عند طلب التحوير:

● الا يكون التحوير من المجموعات العامة التالية الى غيرها:
- المجموعة العامة للوظائف التخصصية.
- المجموعة العامة للوظائف التعليمية.
- المجموعة العامة للوظائف الدبلوماسية.
- المجموعة العامة لوظائف العمليات.
- المجموعة العامة للوظائف الفنية والفنية المساعدة.
- المجموعة العامة للوظائف الحرفية.

● الا يؤدي التحوير الى الغاء تشكيل لوحدة تنظيمية معتمدة في الميزانية او الى ايجاد وحدة تنظيمية غير معتمدة اصلا بالميزانية ما لم يكن هذا مبنيا على دراسات تنظيمية معتمدة من اللجنة العليا للاصلاح الاداري.

● الا يؤدي التحوير الى اعطاء الوظيفة مسمى اشرافيا يوجد له مماثل معتمد ضمن ميزانية الجهة سواء في نفس المرتبة او في مرتبة اعلى او اقل.

● الا يكون التحوير من وظيفة غير مستثناة الى وظيفة مستثناه.

● الا يكون التحوير لوظيفة لم يمض على احداثها او تحويرها عام كامل.

على ان يراعى بعث الخطابات الخاصة بطلبات التحوير حسب التواريخ الموضحة، اما بالنسبة للخطابات التي تصل متأخرة عن الفترة المحددة فسوف يؤجل النظر فيها الى الفترة التالية مع مراعاة ان يكون طلب التحوير مصدقا من قبل المسؤول الذي يملك صلاحية اصدار قرار التعيين على تلك الوظيفة وتعبئة نموذج طلب التحوير بكل دقة وعناية حيث ان الطلبات التي لا تكون مستوفية لما ذكر بعاليه قد تتأخر اجراءاتها نتيجة للأخذ والرد بين الجهة والديوان لاستيفاء المعلومات الناقصة.

القبول بمركز التدريب المهني بالقصيم

● القاريء فهد صالح الرويتع من بريدة يسأل عن شروط القبول بمركز التدريب المهني بالقصيم والميزات التي تمنح للمتدرب والمتخرج.

وقد احلنا السؤال لمصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني فقال:

شروط القبول بمركز التدريب المهني بالقصيم هي:

- ان يكون المتقدم سعودي الجنسية.
- ان يكون حاصلاً على شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق.
- الا يقل عمر المتقدم عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٤٥ عاما.
- ان يكون سليم الجسم خاليا من العاهات.

البقية ص ٢٦

السلام عليكم

نوعان من الرجال في هذا العالم.. اولئك الذين يتقبلون الهزيمة في خنوع واستسلام.. واولئك الذين لاتكاد تحل بهم كارثة حتى يواجهونها في اصرار وعزيمة لتتحول الهزيمة الى ظفر.. ونصر...

الشدة وحدها مطبخ الرجال... والكوارث وحدها مختبر رجولتهم وقدرتها على التحدي.. والمواجهة..

في السلم حين لايكون هناك مقارعة.. ولانزال.. يتساوى الاسد.. والحمل الوديع... فالحاجة الى القوة لامكان لها.. لانه دون عنف لا حاجة الى عنفوان.. الا ان الصورة تتغير.. وقد تبدلت الظروف وباتت قدرة الانسان ومشيئته على المحك في قائمة الاختبار.. والوزن..

هنا تتباعد المسافة بين من يبتلع ارادته.. ويقتلع من كرامته اهم خصائصها ليتوارى مهزوما داخل ذاته.. وبين آخر يرى في هزيمته درسا مستفادا يؤصل في دواخله عزيمة المواجهة لكي يتحول الانكسار الى انتصار مهما كان السبيل اليه شاقا.. وطويلا..

وبوجيز العبارة يبقى الانسان ارادة محسوبة الاثر والتأثير فيما حولها.. فبقدر الدفع في ايجابياتها يتسامى الهرم الرجولي الى اعلى... وبقدر الانكفاء والاحباط.. والانهزامية يتداعى ذلك المسخ من الرجال! ويتحول الى صخور او مليشيه الصخور المتناثرة تطؤها اقدام العابرين.. وحوافر مطاياهم... دون أن يحسب احد لها حسابا.. لانها دون ارادة تدفع عنها الاقدام.. او تدافع عنها من ذلة الانهزام.

سعد البواردي

يوميات الجزيرة

هدايا ثقافية لها قيمة..

بقلم: علي بركات

السبت:

بعض المناسبات تستلزم افصاحك عن مشاعرك الطيبة نحو الآخرين بتقديمك الهدايا اليهم..

وتعبيرك عن الرضا وانت تتقبل الهدايا التي تقدم اليك في المناسبات له تاثيره السار في نفوس من يقدمونها اليك..

واصبحت الهدايا التي تتبادل ذات دلالة نفسية واجتماعية في العصر الذي نعيشه..

وتوعيتها تختلف باختلاف المناسبات التي تقدم فيها.. والاشخاص الذين تقدم اليهم..

ومن خير الهدايا ذات القيمة العائلية والاجتماعية ما يقدمه الآباء لابنائهم في اعيادنا الاسلامية.. عيد الفطر وعيد الاضحى..

وحياتنا لا تخلو من هدايا نقدمها.. واخرى نتقبلها.. وتتفاضل الهدايا من حيث قيمتها..

وقيمتها تتحدد في ضوء اهتماماتك..

ولذا فان اهتماماتك الثقافية تجعل الهدايا التي تندرج في مجال الفكر والابداع والأدب والعلوم من خير الهدايا التي تقدمها او تتقبلها..

وتصادف ان قدمت اكثر من مجلة عربية هدايا ثقافية لقرائها في شهر رمضان المكرم..

ووجد القاريء بين يديه مجموعة من الكتيبات المتنوعة يقرؤها في الشهر الكريم ويستكمل قراءتها في العيد وهو يقضي اجازته.. ويبقيها لديه كذكرى طيبة لهدايا ثقافية قيمة..

فالمجلة العربية (السعودية) تقدم هديتها كتيبا انيقا عنوانه «حقيقة دعوة الشيخ الامام المجدد محمد بن عبد الوهاب» بقلم حفيده العلامة الشيخ محمد بن عبد اللطيف رحمهما الله. امين.

والمجلة تقدم للقاريء هذه الهدية بدافع من «الحرص على نقاء عقيدتنا.. وبلورتها كعقيدة صافية كما جاءت عن سلفنا الصالح.. وكما حرص عليها وحافظ على بقائها علماؤنا الأفاضل الذين كانوا منارات في عهود انتشر فيها ظلام الجهل ومن هؤلاء العلماء الذين احيوا هذه العقيدة بصفائها ونقائها وخلوص العبادة لله وحده الامام المجدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب..».

ويوضح الشيخ محمد بن عبد اللطيف منهجه فيما كتب بانه «الدعوة الى الله بالحجج والبراهين، وهي طريقة النبي الأمين، وسبيل من اتبعه من الصحابة والتابعين، ومن سلك مناهجهم الى يوم الدين، كما قال تعالى «قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين».

ويستهل بقوله: «اعلموا ان حقيقة ما نحن عليه، وما ندعو اليه ونجاهد على التزامه والعمل به دين الاسلام، والتزام اركانه واحكامه، الذي اصله واساسه (شهادة ان لا اله الا الله) والامر بعبادة الله وحده لا شريك له».

وتمضي في القراءة، ولسان حالك يردد انها هدية ثقافية اسلامية مقبولة صادفت وقتها المناسب.

وتقدم مجلة «الأزهر» المصرية هديتها لقرائها كتيبا صغيرا في ٥٠ صفحة متوسطة بعنوان «في مسالة السفور والحجاب» للدكتور عبد الودود شلبي.

والمؤلف يتساءل.. ماذا يراد بالمراة المسلمة؟

وفي اجابته يقول «سؤال وضحت اجابته منذ زمن بعيد، ومنه بدأت الغارة الهمجية على عالم الاسلام قبل بضعة قرون ولكن لماذا؟

لأن المراة المسلمة في كل العصور هي قوام الصلاح او الفساد في هذه الأمة وما بقيت المراة المسلمة «مسلمة» الاحساس والشعور، بقيت هذه الأمة كريمة معززة، ومنيعة محصنة.. ومن ثم يصعب على اعداء الاسلام اقتحام حصونه والقضاء على شخصيته ووجوده.

ولهذا..

فان معركة خصوم الاسلام تبدأ مع المراة.. وتحت شعارات زائفة.. ومن منطلق خبيث يتزيا باردية جذابة وفاجرة..».

وتحت عنوان «تجار الشنطة الثقافية» يعرض المؤلف موضوع تحرير المراة بقوله: «في مولد هذا الشعار البراق «تحرير المراة» انفسح المجال امام الرواد العظام من «تجار الشنطة» الثقافية القادمين من أوربا - ومن امريكا اخيرا - ليصولوا ويجولوا محملين باشكال وانواع بضاعة الثقافة الغربية..».

ويكشف أمرا غير ذائع عن قاسم امين الذي يعد من كبار تجار الشنطة الثقافية.. وهذا السر الخبيء ينقله المؤلف مما كتبه الأديب فارس نمر في مجلة (الحديث) الحلبية عام ١٩٣٩ م.. فقد نشر قاسم امين كتابا يرد فيه على مطاعن مؤلف فرنسي يهاجم الحجاب وتضمن رد قاسم الرفع من شأن الحجاب الذي يعده دليلا على كمال المراة.. واغضب هذا الرأي الكثير من ذوي المكانة في المجتمع.. ولذا سارع بتاليف كتاب «تحرير المراة» عدل فيه عن دعوته المتشددة الى الحجاب.

وبعد سبع سنوات قبل وفاة قاسم امين بعام ونصف عام يتراجع عن رايه ويأسف على دعوته الى تحرير المراة بالمعنى الذي قصده..

وقال محمد فريد وجدي عن دعوة قاسم امين انها احدثت تدهورا مريعا في الآداب العامة..

وقالت بنت الشاطيء لقد اسفر تحرير المراة عن مهزلة اليمة موجعة..

وتقرأ للكاتب الاسلامي صاحب «معركة التقاليد» ردد على دعاة تحرير المراة رايه الاسلامي الشامل في حجاب المراة..

كل هذا في كتيب تقدمه مجلة «الأزهر» هدية لقرائها. وتكون هدية مقبولة جديرة بالثناء.

وتهدي مجلة «الأمة» القطرية لقرائها كتيبا صغيرا (٤٤ صفحة) عنوانه «فقه الدعوة الاسلامية ومشكلة الدعاة» في حوار مع الشيخ محمد الغزالي (٦٧ عاما)

وتعرف القراء به.. فهو داعية من ابرز الذين يقومون بهذا الدور في العصر الحديث.. واحد شيوخ الدعوة الاسلامية المعاصرة وفقهائها.. له تجربة اكثر من خمسين عاما في العمل الاسلامي.. ولذا فان اقواله وكتاباته تحمل الملامح الرئيسية للدعوة الاسلامية الحديثة وتطورها..

وهدية «الأمة» تتكون من حوار اجرته مع الشيخ محمد الغزالي وسبق نشره باعدادها.. والقراء هم الذين حددوا هديتهم لأنهم هم الذين طلبوا الحصول على هذا الحوار مجمعا في كتيب.. فكانت لهم هديتهم التي طلبوها..

ولهذه الهدية مقدمة مدارها الدعوة والدعاة.. وهي جديرة بالتامل، وقدح الذهن.. جاء فيها.. الدعوة الى الله تعالى رافقت بدء الخليقة، وسوف تصحبها حتى يومها الأخير، مؤيدة بتاييد الله ومحفوظة بحفظه.. غير ان العمل الاسلامي قد يصيب النجاح ويؤتي ثمرته، وقد يعتريه شيء من التعثر والتخبط بحسب قدرة الدعاة والعاملين على ملاءمة وتطوير وسائل الدعوة بما تقتضيه الظروف والاحوال المناسبة وادراك ابعاد الساحة التي يعملون فيها والقدرة على تحديد الموقع الفاعل المؤثر والوسيلة المجدية من خلال الظروف المحيطة والامكانات المتاحة...

وعلى الرغم من تعقيدات العصر، وتحدياته.. فان المقدمة تؤكد انه «لسوف يستمر التواصل الحضاري الاسلامي من خلال الفئة القائمة على الحق التي لا يضرها من خالفها حتى ياتي امر الله ويقيض الله تعالى لهذا العمل من يقوم به في كل موقع وكل زمان من اهل الفقه والعلم والحكمة والخبرة والممارسة...».

ويبدأ القاريء للحوار، وتعلق بذهنه منه افكار وعبارات حينما ينتهي منه.. والشيخ محمد الغزالي واضح فيما يطلب من الداعية.. فهو يرى «ان يبدأ الداعية المسلم باصلاح بيئته واعدادها اعدادا نفسيا وعقليا لتكون منطلقا الى ما بعدها. وكلما اصلح جزءا من الارض التي يقف عليها بقدميه انتقل الى اخر وضم الى قديمه جديدا لتتسع الرقعة التي ينطلق منها الى العالم كله.. اريد ان يعلم ايضا ان هناك وسائل جدت، الاعلام الآن اصبح فنا، واصبح من الممكن عمل اشياء كثيرة لجعل كلمة الاسلام تتردد بعدة صور وبعدة اساليب. فن الكتابة اصبح فنا فعلا. له رجاله الذين يتقنون ان يبلغوا اعماق النفوس. والله سبحانه يقول «وعظهم وقل لهم في انفسهم قولا بليغا» النساء الآية ٦٣..

وما ان تنتهي من قراءة اخر كلمات الحوار الاسلامي العميق حتى تثني على الهدية، وتقر بقيمتها..

ويسعدك ان تقدم بعض المجلات هداياها الثقافية لابنائك واخوتك الاطفال.

من هذه الهدايا هدية مجلة «منبر الاسلام» بعنوانها «مجلة الطفل المسلم. الفردوس». وموادها الى جانب العربية مترجمة الى الفرنسية والانجليزية ذات المفردات والتركيبات البسيطة التي يسهل فهمها.. وتجمع بين الحكايات ذات المغزى الاسلامي. ومن مواقف الرسول صلى الله عليه وسلم، والرسوم المعبرة عن احداث في تاريخنا الاسلامي. ورجال احبهم الرسول. وتسالي لتنشيط الذهن.

وهدية «براعم الايمان» ملحق «مجلة الوعي الاسلامي» تسعد الاطفال لأنها تستمد موادها المكتوبة والمرسومة من تراثنا العربي والاسلامي.

وتداوم «مجلة العربي» على تقديم هديتها للقراء الأطفال «العربي الصغير.. مجلة ابناء العرب»... وهي هدية يبذل فيها جهد التجديد والابتكار لتناسب موادها مستوى الأطفال العقلي.

الست معي ايها القاريء بأن هذه الهدايا الثقافية ذات قيمة..

وانها تظل مرتبطة عندك متداعيات ذهنية قمينة ان تفكر فيها، وتسترجعها

واحاسيس وجدانية تتحرك مشاعرك ببهجة المعرفة..

لانك وجدت ما يؤكد اهتماماتك الثقافية بتقديم هدية مناسبة تعتز بها..

الأحد..

الابداع قصير المدى..!

الى اي مدى يمكن ان يواصل المبدع عطاءه الابداعي؟.. وما حدود خضوع العملية الابداعية لارادة المبدع؟ هل تخضع له وتستجيب طواعية ام انها حالة الهام مباغتة لا سيطرة له عليها؟

هل يمكن ان يتحكم المبدع في درجات اجادته الابداعية بالقدر الذي يريده؟

واذا ابدع الفنان والأديب والشاعر في عمل من اعمالهم بهرنا.. هل يحق لنا ان نتوقع دائما من هذا الفنان او الشاعر بالذات اعمالا ابداعية على نفس المستوى من الخلق والابتكار الذي يبهرنا وينال اعجابنا؟

هذه الاسئلة تتداعى كلما فوجيء المعجبون بفنان او اديب او شاعر بنضوب ابداعه وافول تالقه.

وقد عرضنا في يومية من يوميات «الجزيرة» لبعض الأدباء الذين ابدعوا في فن الرواية بعمل روائي واحد ثم لم يواصلوا الابداع في مجال الرواية.

وفي مجال الابداع الفني المسرحي تاليفا وتمثيلا واخراجا كثيرا ما نصادف عملا واحدا للمبدع لا يتكرر بنفس المستوى من التالق.

لقد كانت اروع مسرحيات الكاتب المسرحي نعمان عاشور مسرحية «الناس اللي تحت». وسعد الدين وهبة «سكة السلامة» والدكتور يوسف ادريس «الفرافير» وبعدها توقف العطاء الابداعي المتميز لهم.

وكان جمهور المشاهدين للتليفزيون المصري يشاهدون باعجاب المسلسل الذي يقدمه المخرج فهمي عبد الحميد. بطولة الفنان سمير غانم وينال الاستحسان بما فيه من خدع تليفزيونية مبتكرة يجسدها «سمورة» و«فطوطة».

وهذا العام أحس المشاهدون لحلقات المسلسل «بفوازيره» في شهر رمضان.. ان المخرج وبطله سمير غانم قد خانهما الابداع وانهما نضب عطاؤهما المبدع والجمهور المستقبل لا يقبل الفجاجة!..

وهنا يحف التساؤل لماذا يتسم الابداع الفني في اغلب ما يقدمه الفنان بمداه القصير. وتعذر تواصل الابداع الخلاق الذي يبقى له تالقه وابهاره.

علي بركات

فقد جواز

تعلن السيدة / أم الخير جمال محمد اثيوبية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ١٥٠٠٩ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٨ نرجو ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة الاثيوبية بجدة أو الاتصال على ت ٤٦٤٤٦٥٩ الرياض ٦٥١٤٤١٩ جدة

خروج نهائي

تعلن مؤسسة النقاء التجارية بالقصيم - القرين عن سفر مكفولها / محمد رفيق قرشي / باكستاني الجنسية بتأشيرة خروج نهائي .. فمن له أي مطالبة على المذكور أعلاه عليه مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخ نشره .
والمؤسسة غير مسئولة بعد ذلك التاريخ .
والله الموفق

● نجران / يعلن محمد عيد العتيبي عن فقد استمارة هايلكس رقم ٦٩١١٥٦١ صادرة من نجران يرجى ممن يجدها تسليمها مشكورا لمرور نجران.

● نجران يعلن هرمس يحيى هرمس آل جعره عن فقد بطاقة مرحلة المتابعة اختبار الدارسين للعام الدراسي ١٤٠٣هـ - ١٤٠٤هـ يرجى ممن يجدها تسليمها مشكورا لمنطقة نجران التعليمية.

● ابها / تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها سعيد بن صالح محمد الوادعي بإنهاء قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه اربع مزارع تقع في قرية الجربه ضواحي ظهران الجنوب الاتية حدودها واسماؤها كما يلي مزرعة الراكبة ومزرعة الواسطة ومزرعة الحمراء ومزرعة العوجاء يحدها من الشمال ارض فضاء ومن الجنوب ملك محمد بن يحيى ومن الشرق سبيل ومن الغرب ارض فضاء ويطلب اثبات تملكه لهذه المزارع فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق..

● القريات / يعلن عبدالله حمود مزيد الرويلي عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٠٩٧ التاريخ ١٤٠٤/١/٢٥هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها اليمرور القريات مع الشكر.

● القريات / يعلن ايمان عبدالله علي محمود العمرات عن فقدان جواز سفر اردني رقم ب/١٥٢١٧٨ التاريخ ١٩٨٣/٥/١٩م الصادر من جوازات اربد بالاردن يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات القريات او السفارة الاردنية بجدة مع الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله محمد حسين الجربية مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١٧٩٢ وتاريخ ١٣٩٦/١٠/١٦هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● نجران / يعلن علي مفرح احمد عسيري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٢٣٥ صادرة من نجران في ١٤٠٢/٢/٢٠هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا لقيادة سلاح الحدود بنجران.

● يعلن عبدالغني ربيع عبدالحميد مصري الجنسية عن فقدان حقيبة يد وبها اقامة برقم ٨٨٨٨٥ الرياض وتاريخ اصدارها ١٤٠٣/٩/١٥هـ ورخصة قيادة خاصة برقم ١٩٠٤٨٣ وتاريخ اصدارها ١٤٠٢/١/٢٠هـ ورخصة عمل برقم ١٠٧٣٧٨١ وتاريخ اصدارها ١٤٠٣/٩/٩هـ وذلك في يوم ١٤٠٤/١٠/١هـ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على ت ٤٠٤٢٥٩ او ص ب ٤١٧٩٢.

● الدوادمي / تعلن المحكمة الشرعية بعرجاء انه انهى اليها المواطن جفين بن عواض المشدق ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله ببلدة عرجاء بضواحي الدوادمي المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٢٧م وشمالا بيت فهيد بن نهاض بطول ٥٠سم ٣٦م وشرقا ارض بيضاء بطول ٣٠سم و١٥م وغربا بيت دليل بنت جريزي بطول ١٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن مارتن الكسندر كارل عن فقدان استمارة سيارة رقم اللوحة ٨٩٧٤٥ صادرة من مرور الرياض فمن يجدها المرجو تسليمها الى البنك السعودي الامريكي تلفون ٤٧٧٤٧٧٠ توصيلة ٤٠٦.



القوات البحرية الملكية السعودية
قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية
إدارة التشغيل والصيانة

ت ٣٦١١٢٣٤ (٠٣) توصيلة ٣٧٢٨ - ٢٨٣٠

إعلان مناقصة

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية عن رغبتها في طرح مناقصة لتوريد وتركيب مقسم تليفونات بالحي البحري رقم ١ فعلى راغبي الاشتراك في هذه المناقصة الحصول على نسخة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالادارة بعد دفع مبلغ ٦٠٠ ستمائة ريال غير قابلة للاسترجاع .

آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم :

الاثنين ١٦ / ١١ / ١٤٠٤ هـ
الموافق ١٣ / ٨ / ١٩٨٤ م

الساعة التاسعة صباحا وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم في قاعة الاجتماعات بالإدارة .

والله الموفق

إعلان بيع أراضي زراعية بعنيزه

بعون الله تعالى : يعلن مكتب الملوحي العقاري بعنيزه (فرع مؤسسة الوفاء العقارية)
عن عزمها على الحراج على الأراضي الواقعة على طريق جادة القناره جنوب غرب مدينة عنيزه ويبعد عن طريق المدينة حوالي ٥ كم ومن مميزات هذه الأراضي وقوعها على خط الأسفلت العام . وصول الكهرباء إلى موقع الأرض . مساحات الأراضي تتراوح ما بين عشرة آلاف متر إلى أربعة وأربعين ألف مترا تقريبا .

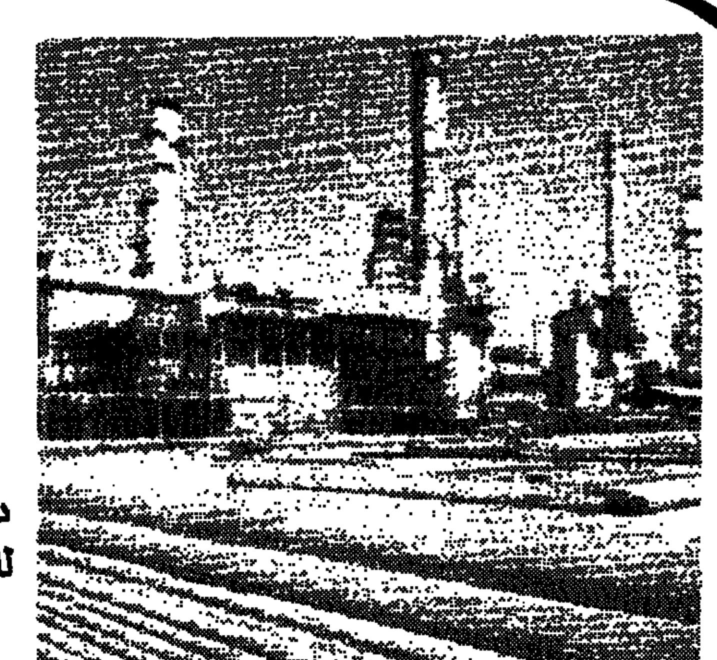
علمًا أن البيع نقدا بدفع نصف القيمة مقدمًا مضافا إليها السعي وقدره ٢ ½ ٪ والباقي في مدة أقصاها خمسة عشر يومًا من تاريخ الحراج . وسيكون موعد الحراج يوم الأربعاء بتاريخ ١٩ / ١٠ / ١٤٠٤هـ الموافق ١٩٨٤/٧/١٨ بعد صلاة العصر مباشرة الساعة الرابعة وأي استفسار يرجى الاتصال تلفونيا في مكتب عنيزة رقم ٠٦٣٦٤١٨٥٨ مكتب الرياض رقم ٠١٤٠٢٣٧٢٩

مع تحيات عبدالله البراهيم الملوحي واخوانه .



المؤسسة العامة للبترول والمعادن
مشروع مصفاة بترومين القصيم

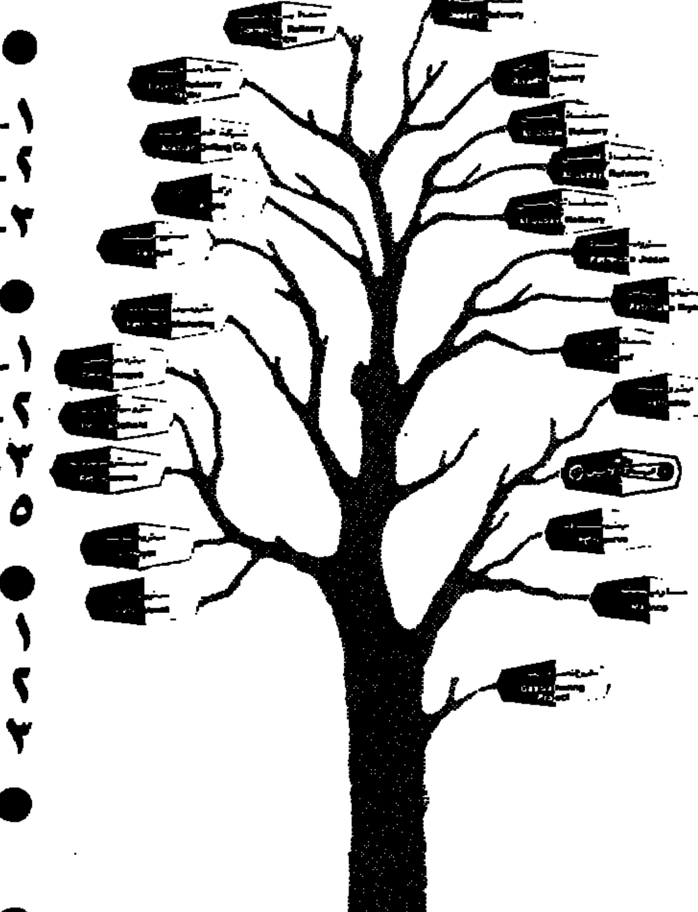
تدعو الشباب السعودي من خريجي الثانوية العامة والصناعية للمشاركة في بناء الوطن في مجال صناعة الزيت



عزيزي الشاب خريج الثانوية العامة والصناعية

إن المؤسسة العامة للبترول والمعادن سعيًا منها نحو تحقيق طموحات الشباب السعودي في خدمة وطننا العزيز وإسهامًا منها في بناء القاعدة الصلبة من الشباب السعودي المؤهل لتحمل المسئوليات في مجال صناعة البترول والمعادن .

تدعوك لتكون عضوًا عاملاً في أحدث مشاريع بترومين الصناعية وهي مصفاة بترومين القصيم . حيث تتيح لك المؤسسة فرص التوظيف وبرامج التدريب المكثفة التي تعدها المؤسسة للتدريب على تشغيل وصيانة مصافي تكرير البترول بالتعاون مع أرامكو . فإذا كنت ترغب في انتهاز هذه الفرصة فلا تتوانى في الحضور أو الاتصال بالمؤسسة أو أحد فروعها أو مكتب أرامكو في القصيم المدرجة عناوينها على هذه الصفحة



● **المميزات أثناء فترة التدريب :**
١- راتب
٢- تأمين المواصلات من وإلى مقر التدريب أو بدل مواصلات
٣- سكن مؤثث أو بدل سكن حسبما تقرره الإدارة ٤- عناية طبية مجانية

● **المميزات بعد إكمال فترة التدريب :**
١- راتب حسب التخصص والخبرة المكتسبة .
٢- سكن أو بدل سكن حسبما تقرره الإدارة .
٣- بدل مواصلات ٤- عناية طبية مجانية .
٥- بدلات أخرى .

● **شروط القبول :**
١ أن يكون سعودي الجنسية .
٢ أن يكون لائقا طبيا بموجب الفحص الطبي .
٣ أن لا يقل عمره عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة .

● **مقر التدريب :**
في مصفاة بترومين بالقصيم بإشراف أرامكو

● **مقر العمل بعد إكمال التدريب .**
مصفاة بترومين بالقصيم .

بترومين

١- المركز الرئيسي : بترومين إدارة البحوث وتنمية القوى العاملة شارع المطار ص ب : ٧٥٧ - الرياض ت : ٤٧٨١٦٦١ توصيلة ٤٢٥
٢- ممثلية بترومين في المنطقة الغربية : جدة مبنى بترومين بالحمراء ص ب : ١٤٦٧ - تليفون : ٦٥٢٣٦٠٠
٣- ممثلية بترومين المنطقة الشرقية : الظهران ص ب : ٥٠ - مطار الظهران ت : ٨٦٤٣٨٣١ ٤- مكتب أرامكو للتوظيف : بريدة شارع الخبيب عمارة موسى الحويشقة رقم ٦ ت ٣٢٣٢١٧٦

د. عثمان عبد الله الطويل مدير مستشفى الصحة النفسية بالطائف لـ« الجزيرة »:

اعادة فتح ملفات المرضى المجهولي الاسماء والهويات منذ عشرات السنين!

الطائف/ كتب حماد السالمي

■ الطب النفسي كيف يواجه المريض مجهول الاسم والهوية؟. لعل هذا من معضلات علاج مرضى النفس التي تواجه الاطباء النفسانيين وفي ذات الوقت من الافرازات السالبة للمجتمع فكل مريض نفسي لابد ان يكون من أسرة وأهل وبلد ومجتمع فهل من العدالة الاجتماعية تناسي هذا المريض عشرات السنين؟!

■ مستشفى الصحة النفسية بالطائف وقف طويلا امام هذه الظاهرة فبعد تقليب ومراجعة لكافة الملفات وجد بعض النزلاء مجرد اشخاص بدون اسماء لا اسماء لهم ولا هويات ولكي تكتمل عناصر البحث عن اسباب أمراضهم ومن ثم علاجها كان لابد من الاتجاه الى التعرف على هوياتهم واسمائهم ومناطقهم وأسرهم وهذا ما حدث بالفعل حيث بدأت التجربة بواحد نشرت صورته بـ«الجزيرة» فتلقى المستشفى مئات الطلبات والاستفسارات لمقابلة المريض والتعرف عليه واليوم تقوم «الجزيرة» بالتعاون مع المستشفى بالكشف عن صور خمسة نزلاء لا اسماء لهم ولا هويات ادخلوا المستشفى ما بين عام ١٣٧٧هـ وعام ١٣٩٨هـ.

بنشرها لصور المرضى المجهولي الاسماء والهويات تلعب « الجزيرة » دورا انسانيا هاما بقصد التعرف عليهم



الخروج من عنبر ٤

■ هؤلاء الخمسة أخرجتهم «الجزيرة» من عنبر رقم ٤ أ لعرضهم بصورهم امام القراء او من يعرف عنهم شيئا في انتظار مراجعة المستشفى للمساعدة في تفهم ظروف مرضهم والسير في الطريق الصحيح للعلاج النفسي وسنعرض هنا للتعريف بالمرضى بالارقام حسب ملفات وسجلات المستشفى.

■ المريض رقم ١ ■



● الصورة وقت دخوله



● الصورة حاليا

المريض الاول

■ مجهول الاسم والهوية - ادخل المستشفى في ١٣٧٧/٣/٢٠هـ مصاب بفصام ذهني - لا يتكلم ولا يعرف إسمه ولا عنوانه ولا هويته وأعطى في المستشفى اسم محمد علي طبلة رقم ١٣٧٧/٤١هـ.

المريض الثاني

■ مجهول الاسم والهوية - أدخل المستشفى في ١٣٨٨/٦/١٥هـ وهو في طور الشيخوخه - لا يتكلم - واطلق عليه اسم سلطان سليم طبلة رقم ٤٨٢ / ١٣٨٨هـ.

المريض الثالث

■ مجهول الاسم والهوية - أدخل المستشفى بخطاب مندوب وزارة الصحة بالمنطقة الشرقية في ١٣٨٠/١٠/٢٠هـ وتقرير طبي من مستشفى الهفوف وحالته هي فصام ذهني مزمن - واطلق عليه بالمستشفى اسم احمد فقيه - طبلة رقم ٢٩٦ / ١٣٨٠.

المريض الرابع

■ مجهول الاسم والهوية - محول من مستشفى الملك بمكة لاشتباه في اختلال عقلي في ١٣٩٨/٥/٣٠هـ باسم يحيى شيم صلاح - بعد ذلك غير اسمه الى محمد يحي الرشيد وقال ان هويته فقدت فكتب للمستشفى بمكة يطلب هويته واسمه فأفاد انه حضر بنفسه وليس له عنوان. يعرف بالمستشفى باسم محمد يحى الرشيد - طبلة رقم ٩٩١/ ١٣٩٨.

المريض الخامس

■ مجهول الاسم والهوية - عثر عليه ملقى بالطريق العام ببلدة خميس مشيط في حالة اغماء ادخل المستشفى في ١٣٩٧/٤/٣٠هـ. بموجب خطاب الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية في ١٣٩٧/٤/٢٩هـ حيث كان بدار الرعاية الاجتماعية بأبها وتهيج وحطم الزجاج وافادت دار الرعاية انه اصم وابكم ولا تعرف هويته ولا اية معلومات عنه وهو في المستشفى بدون اسم - طبلة رقم ٨٣٦/ ١٣٩٧.

مكتب متخصص للوصفات

■ ولاهمية قضية المرضى المجهولي الاسم والهوية حاورت الدكتور عثمان الطويل مدير مستشفى الصحة النفسية بالطائف حول خطط المستشفى للكشف عن هذه الحالات وطرق الوصول معها الى نهاية سليمة ومضمونة للعلاج فقال بأن الخطة الآن ترمى الى مهاجمة مشاكل المستشفى من جميع الاتجاهات وذلك بعد استقدام المزيد من الخبرات حيث اصبح لدينا فكرة عن ضرورة تشخيص المريض مرة ومرتين وثلاثا ولا نصف له العلاج فقط وانما نصف له العلاج الممكن ثم يوجه الى مكتب متخصص مهمته مراجعة جميع الوصفات التي توصف للمريض.

■ ويضيف قائلا: لقد أصبح المريض الآن يأخذ العلاج من قبل مستشارين وخبراء ونحن نعرف بالضبط ان هذا العلاج لا يسبب الادمان وانه افضل علاج موجود.. اذا اصبح هناك ناس يتأكدون ويدققون الوصفات سواء للنزلاء أو للمراجعين من المرضى للعيادات الخارجية رجالا ونساء..

تقليب الحالات القديمة

■ ويضيف الدكتور عثمان بعد هذا المشوار للتأكد من سير الوصفات والعلاج بطريقة آمنة يأتي مشوار آخر هام يقوم به المستشفى الا وهو مشوار تقليب الحالات القديمة التي مضت عليها سنوات ومن تم اعادة التشخيص واعادة العلاج وقد حققنا فوائد ليس لها حصر منها المرضى الذين كانوا لا يتكلمون تكلموا بعد سنوات من الصمت واخرون شفوا وعادوا الى حالات الصحة.. كما ان هناك حالات منتهية ان جاز التعبير لبعض المرضى بعد المراجعة والتدقيق اصبح هناك أمل في شفائهم وتحسنهم باذن الله حتى يعودوا الى المجتمع سليمين معافين..

■ المريض رقم ٢



● الصورة وقت دخوله



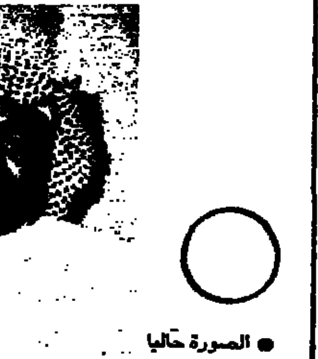
● الصورة حاليا

■ المريض رقم ٤



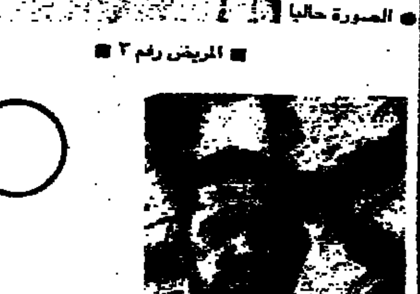
● الصورة وقت دخوله

■ المريض رقم ٥

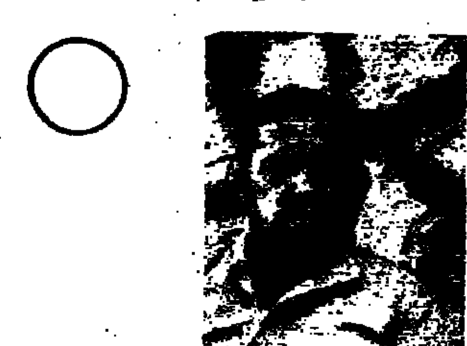


● الصورة وقت دخوله

■ المريض رقم ٣



● الصورة حاليا



● الصورة وقت دخوله



● الصورة حاليا

الثقة تعود للمستشفى

■ وعن ظاهرة انخفاض عدد النزلاء بالمستشفى انخفاضا حادا مع ازدياد عدد المراجعين للعيادات الخارجية بشكل كبير قال الدكتور عثمان: السبب في هذا يعود الى عودة الثقة الى المستشفى في اذهان الناس والمراجعين اذ اصبح المواطن يثق في الكشف والفحص وما يقدم له من العلاج واليوم الزحام هنا على أشده لزيارة الطبيب النفسي والناس يأتون من مختلف مناطق المملكة ومدنها وكذلك ممن تلقوا بعض العلاج بالخارج وجدوا ان المستشفى حديث ومتطور في اسلوبه ومستواه

تطوير امكانات المستشفى الطبية والغذائية والترفيهية اعاد اليه ثقة المراجعين تماما

الخبراء يشيدون

■ مستشفى الصحة النفسية بحمد الله لاقى استحسان كثير من الخبراء الذين زارونا وابدوا من التقدير ما اشعرنا بالثقة فعلا واننا في مستوى افضل بكثير من مستشفيات معروفة في الشرق الاوسط..

المجهولون تحت الضوء

■ وبعد ان اشاد الدكتور عثمان الطويل بدور الجزيرة في المساعدة على تسليط الضوء على بعض الوجوه المجهولة من المرضى يحدثنا عن معاناة المستشفى في سبيل مساعدة هؤلاء والخروج بهم من الدائرة المظلمة الى دائرة الضوء داخل المستشفى ومن ثم داخل المجتمع.. يقول:

من خلال عمليات التقليب في ملفات الحالات المزمنة بالمستشفى وجد بعضهم مجهول الاسم ومجهول الهوية ايضا - ولكي تعالج مريضا نفسيا لابد ان تعرف شيئا عنه.. اسمه - سكنه - أهله - ظروفه - ان يتكلم على الاقل - ومجهولو الهوية والاسم هنا غالبا لا يتكلمون وهناك حالات فيها يتحسن المريض ولكنه لا يتكلم ولا يذكر شيئا عن حياته وهنا نكون في مشكلة حقيقية هل هو سعودي أم لا واذا اردنا تشغيله بالمستشفى كموظف فعلى اى اساس يعين وباى اسم؟. لذا فان نشر الصور بالجريدة ربما وفر مجالا للأهل والاقارب والذين يعرفون شيئا عنهم لكي يساعدوا المستشفى في علاجهم فالتعريف بهم هام جدا للمستشفى وكذلك للمريض نفسه فشعوره بأنه له اسم وهوية وأهل عامل كبير للعلاج..

قبولهم بالمستشفى

■ وعن قبول مثل هؤلاء بالمستشفى قال بانه من سنوات عديدة كان يحال للمستشفى كثيرون بواسطة جهات رسمية أو اشخاص غير معروفين ويفتح لهم ملف ويخضعون للعلاج وقد حان الوقت لتقليب الملفات واعادة الفحص والعلاج للجميع ونتمنى من الله التوفيق..

لخدمات صحية شاملة

وبعد: نرى ان من الواجب ان نتحدث بعض الشيء عن مستشفى الصحة النفسية في الطائف ما تحقق له من تطور فالقفزة الهائلة التي حصلت في تطوير خدمات مستشفى الصحة النفسية لم تقتصر على اسلوب الفحص والعلاج ولكنها كانت قفزة شاملة تطرقت الى كل الجوانب المحيطة بالمستشفى والمرضى وتناولت كافة الخدمات الطبية والمعيشية والترفيهية والتنظيمية والتثقيفية.

مبنى جديد ومتطور

- لقد قامت وزارة الصحة قبل مدة باستحداث مبنى جديد متطور لنزلاء المستشفى كما جرى ترميم كلي للمبنى القديم بجميع جوانبه من الداخل والخارج والحقت به ملحقات انشائية جيدة للنزيلات والعيادات الخارجية والصيدليات ٥ المكاتب الادارية وتم احداث العديد من الحدائق حول المباني وبينها وتم تجديد السور بأسلوب مميز وحديث. كما تم استئجار عدة فلل كدور للمتحسنين منها دار وبستان بالحوية لمزاولة الاعمال الفلاحية وترويح النزلاء.

تحسين الغذاء للمرضى

- وشهدت معيشة النزلاء وما يقدم لهم من مأكولات ومشروبات تطورا نوعيا وكميا هائلا حتى ان المستشفى يعطي اسما جديدا للمريض النزيل هو ضيف مستشفى الصحة النفسية.

انخفاض عدد ضيوف المستشفى

■ ونتيجة لهذه الاجراءات التي رافقها بالطبع تقليب ملفات المرضى واعادة التشخيص والتركيز على سلامة العلاج مع اختيار نوعيات متخصصة من الطاقم الطبي والتمريض فقد تم اخراج اعداد كبيرة من المتحسنين وانخفض عدد النزلاء من ١٧٠٠ نزيل الى ٦٥٠ نزيلا مع ازدياد في جانب اعداد المراجعين للعيادات الخارجية نتيجة للوعي التام بدور المستشفى ولتجديد الثقة..

٢٤ عاما صحة نفسية

■ والواقع ان مستشفى الصحة النفسية يعتبر من أقدم المستشفيات المتخصصة في منطقة الشرق الأوسط فعمره أكثر من ٢٤ سنة ومر بتجارب ثرية وغنية الأمر الذي جعله المستشفى الأم لعدد من المستشفيات والعيادات النفسية التي انشئت مؤخرا في عشرات المدن بالمملكة مما خفف الضغط عن كاهله وحصر علاجه في استقبال الحالات المستعصية طبيا ولقد لعب هذا المستشفى ويلعب دورا هاما في الطب النفسي في عصر يتميز بالقلق وتعدد الامراض النفسية..

في الدقيقة الواحدة :

٥ ملايين دولار ينفقها العالم على اسلحة الدمار

عقب الحرب العالمية الثانية، تحولت المصانع الحربية الى مصانع مدنية في غالبيتها وذلك للاستمرار في العمل والانتاج لكن في زمن الركود راجت تجارة الأسلحة في العالم. وراجت معها صناعة الحروب.. واذا كان عام ١٩٨٣م شهد تراجعا في حجم مبيعات الاسلحة في العالم فان عام ١٩٨٤م و ١٩٨٥م سيسجلان ارقاما قياسية جديدة في هذا المجال لا سيما في الشرق الأوسط

وانخفاض مبيعات الأسلحة الى دول العالم الثالث لا يعني تراجع كمية ادوات القتل التي تتدفق على المناطق الساخنة، وما اكثرها.. لكن الديون الهائلة التي ترتبت على نفقات التسلح والتنمية، الى جانب تضاعف فاتورة الطاقة لهذه الدول خلال الأعوام العشرة الماضية. قلصت قدرتها على شراء الأسلحة.. في حين ان دول الشرق الأوسط بقيت تشترى الأسلحة وعلى نطاق واسع، بحيث ابتاعت نصف صادرات الدول الصناعية منها خلال العام الفائت ١٩٨٣م.

مسؤول في وزارة الدفاع الامريكية لشؤون بيع الأسلحة الى دول العالم الثالث صرح بان الدول النامية المعتمدة كثيرا على قروضنا، تجد صعوبة كبيرة في اوضاعها المالية نتيجة لارهاقها بالقروض.. لذلك تتزايد احتمالات عجز بعض الدول عن تسديد اقساط ديونها المتعلقة بالأسلحة المباعة. او انها ستعدل من طلباتها العسكرية وتنوعها.

ويذكر ان واشنطن تقدم مليارات الدولارات على شكل قروض للتسلح للدول التي تعتبرها هامة بالنسبة لاستراتيجيتها الدولية.

واضاف المسؤول الامريكي ان سياسة بلاده القاضية بربط الدول الحليفة عن طريق زيادة ديونها العسكرية بدلا من تقديم الأسلحة اليها على شكل هبات، لم تعد تصلح في الظروف الحالية. اذ من بين ٤٣ دولة، تقدمت خلال عام ١٩٨٣ - ١٩٨٤م بطلبات شراء اسلحة (قيمتها ٢٣.٥ مليار دولار) لا يتجاوز عدد الدول التي ابدت استعدادا لتسديد اقساط ديونها، على العشر.. في حين ان من بين الدول المتأثرة بحجم الديون العسكرية. هناك مصر وتركيا واسرائيل والباكستان والمغرب والصومال وتونس وزائير وجميعها تحتل مكانة هامة في التخطيط الاستراتيجي الامريكي. كما تشكل (حاجزا) رئيسيا في وجه التوسع السوفيتي في العالم على حد ما ورد على لسان المسؤول الامريكي.

ديون .. ديون

لذلك، بدات واشنطن في تعديل سياسة تسليح حليفاتها عن طريق زيادة الهبات المالية العسكرية، وتقليص حجم القروض المتعلقة بهذا الخصوص. لا سيما وان أوضاع هذه الدول الاقتصادية بدات تهدد بنشوء اضطرابات أمنية في داخلها لا تكون في غالب الأحيان لصالح سياسة واشنطن.

وتشير الاحصاءات الى ان قيمة الأقساط المتوجبة على الدول الغارقة في الديون العسكرية الامريكية ستبلغ عشرين مليار دولار حتى عام ١٩٩٢م. نصف هذه القيمة تقريبا مترتبة على اسرائيل (٩.٨ مليار دولار) في حين ان المتوجب على مصر سيبلغ ٢.٧ مليار دولار، وتركيا ٢.٥ مليار دولار، ويتوزع المبلغ المتبقي على الدول الاخرى.

ومن المعلوم ان تركيا اعادت جدولة ديونها العسكرية.. اما زائير فانها جمدت سداد ١٧٠ مليون دولار للولايات المتحدة.. لكن نظرا لاهمية هذه الدول داخل القارة الافريقية، وتاثيرها في سوق الكوبالت رأت واشنطن ان تقدم لها الاسلحة «مجانا» من اجل الحفاظ على نظام الرئيس موبوتو. وعلى مصالح الولايات المتحدة معا.. فقدمت لها اسلحة بقيمة ٢٠ مليون دولار خلال العام الماضي دون مقابل.. كذلك قدمت لكل من تركيا والصومال والسودان اسلحة على شكل هبات بقيمة ٤٠٠ مليون دولار تقريبا.

وسياسة مضاعفة الهبات هذه. تنسجم بصورة رئيسية مع الرغبة الاسرائيلية في ما يتعلق بتسلح الدولة اليهودية، فديون الكيان الصهيوني تجاوزت الـ ٢٢ مليار دولار، فيما تتضاعف الأعباء الدفاعية والعدوانية لا سيما على ضوء اتفاق التحالف الاستراتيجي مع واشنطن .. ولم تعد اسرائيل تقبل زيادة القروض العسكرية حتى ولو كانت معفاة من الفائدة، وباتت تطمع باعفائها من قسم من تلك الديون لقاء الخدمات التي تؤمنها لواشنطن في المنطقة على صعيد لعب دور الشرطي.. علما بأنه سبق لواشنطن ان اعفت اسرائيل منذ عام ١٩٧٤ من ديون بقيمة ٥.٥ مليار دولار، قدمت لها على شكل اعتدة حربية خلال حرب رمضان (تشرين) ١٩٧٣م وقبلها.. وكذلك حصلت اسرائيل في العام الحالي على اسلحة امريكية بقيمة ٧٥٠ مليون دولار دون مقابل في حين حصلت القاهرة على اسلحة مجانية امريكية بقيمة ٤٠٠ مليون دولار.

بيد ان الكونغرس الامريكي يواجه صعوبة في مسألة تأمين الأموال اللازمة لمثل هذه «الهبات الاستراتيجية». وهو يحبذ طريقة القروض عليها.. لان الأخيرة يمكن تغطيتها بواسطة «صندوق احتياطي الكفالات الدفاعية». والذي يحتوي على مبلغ ٨٠٠ مليون دولار.. ويستخدم هذا المبلغ عادة في حال اذا ما تلكأت دولة ما في سداد ديونها العسكرية لكن. وبعد تفشي العجز في مدفوعات الدول الحليفة للولايات المتحدة، فان صناديق كهذه يمكن ان تفرغ بين ليلة وضحاها.

دائما الأولى

وبالرغم من هذه الصعوبات المادية. جاء في تقرير للكونغرس ان مبيعات واشنطن من الأسلحة مازالت تحتل مكانا بارزا قياسا على مبيعات الاتحاد السوفيتي.. وذكر التقرير ان عام ١٩٨٣م شهد هبوطا كبيرا في صفقات الأسلحة العالمية بحيث لم تتجاوز قيمتها ٢٤.٦٣ مليار دولار (مقابل ٢٦.٥ مليار دولار في عام ١٩٨٢م) وهو ادنى مستوى لها منذ عام ١٩٧٦.. لكن مبيعات واشنطن بلغت ٩.٥٣ مليار دولار، مقابل ٤.٢ مليار دولار لموسكو.

والجدير ذكره ان واشنطن باعت عام ١٩٨٢م اسلحة بقيمة ١٥.٥ مليار دولار، في حين بلغت مبيعات موسكو للعام نفسه ١٣.٦ مليار دولار.. كذلك انخفضت مبيعات الأسلحة الفرنسية من ٨.٨ دولار لعام ١٩٨٢ م الى ١.٢ مليار دولار لعام ١٩٨٣م.

هذا واظهر التقرير ان الشرق الأوسط واسيا الجنوبية يشكلان تاريخيا السوق الأهم في العالم الثالث .. اذ احتكرت هاتان المنطقتان ثلاثة ارباع عقود الأسلحة في العالم. لا سيما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٣م.

اما تقرير الوكالة الامريكية لمراقبة التسلح، ونزع السلاح في العالم فاشار الى ان نصف الأسلحة التي صدرت في عام ١٩٨٢م من مختلف الدول الصناعية جرى استيعابها في منطقة الشرق الأوسط وحدها.

واذا كان معدل النمو السنوي في التسلح في العالم وصل الى ٣.١ في المائة فان نسبة الزيادة هذه في منطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا وبعض الدول النامية تبلغ ٦ في المائة تقريبا.

ومن جهة ثانية، تناول التقرير مسألة دخول دول جديدة في لائحة بائعي السلاح في العالم الى جانب الدول المصدرة التقليدية.. من هذه الدول اسرائيل والبرازيل وكوريا الشمالية وكوريا الجنوبية وتركيا، ومعظمها بدات في التصدير منذ مطلع الثمانينات.. اما الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي فلا يزالان يقدمان ٧٥ بالمائة من حجم الأسلحة المباعة في العالم.

واشار التقرير الى ان نفقات التسلح العالمي خلال عام ١٩٨٥م قد تصل الى الف مليار من جهة اخرى، ابدت الدوائر الغربية قلقها من تدفق الأسلحة على دول أمريكا اللاتينية بوتيرة عالية.. ذلك ان الزيادة السنوية في مشتريات هذه الدول ارتفعت من ٤.١ في المائة بين عامي ١٩٧٦ و ١٩٧٩ الى ١٢.٥ في المائة بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٣ وفيما يصدر الاتحاد السوفيتي ٣٤.٧ في المائة من اجمالي حاجة المنطقة من الأسلحة، تتكفل الولايات المتحدة واسرائيل ودول غربية اخرى بالباقي.

اما بالنسبة لوسط افريقيا وجنوبها فان صفقات الأسلحة بقيت غامضة بعض الشيء ذلك ان السرية طغت عليها لا سيما بالنسبة للأسلحة المتجهة الى جنوب افريقيا (بريتوريا) وزائير.. لكن تقرير الكونغرس الامريكي تحدث بأن الاتحاد السوفيتي أمن القسم الأكبر من حاجة تلك المنطقة من الأسلحة بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٣م وجاءت ايطاليا في المرتبة الثانية، تليها فرنسا.

مشكلة المقاتلات

وامام تراجع مبيعات واشنطن من الأسلحة خلال عام ١٩٨٣م تحدثت الانباء مؤخرا، نقلا عن مسئولين في وزارة الدفاع الامريكية، عن ان الولايات المتحدة قد تعرض على حلفائها مقاتلات من الطراز الأول بدلا من سياستها الخاصة بالسعي الى بيع «مقاتلات التصدير» الأقل جودة، لها. اذ لم تقبل سوى سنغافورة بشراء مقاتلات من طرازي «نورثروب ف - ٢٠» و «جنرال داينمكس ف - ١٦/ ٧٩» اللذين طورا في عهد جيمي كارتر.. فيما فضلت الدول الاخرى ابتياع طائرات كالتي تستخدمها اسرائيل والقوات الامريكية من طراز (اف - ١٥) و (اف - ١٦) و (اف - ١٨) التي لا تزال قيد الانتاج

ويبدو ان معظم الدول المعنية بشراء المقاتلات الامريكية بدات تعتمد الحذر في شراء ما تعرضه واشنطن عليها، لا سيما بعد اكتشافها ان الأسلحة المتطورة تقدم لدول معينة لكي تبقى متفوقة عسكريا على جاراتها في المجال الجوي بشكل خاص، فطائرات «اف - ١٦» التي تعتبر من افضل الطائرات الامريكية قدمت لاسرائيل مطابقة لتلك المستخدمة في الولايات المتحدة، ولم تقبل واشنطن بيع نظيراتها للدول العربية، كما وقفت في وجه تزويد الطائرات العادية بوسائل للتزود بالوقود وهي في الجو.

وكما في الشرق الأوسط كذلك شرق أسيا.. اذ قدمت واشنطن الطراز المتقدم لكل من كوريا الجنوبية وتايوان بصفتهما الحليفتين الرئيسيتين، في حين عرضت طائرات التصدير على الدول الأخرى الموالية للغرب ومنها تايلاند وماليزيا واندونيسيا والفلبين.

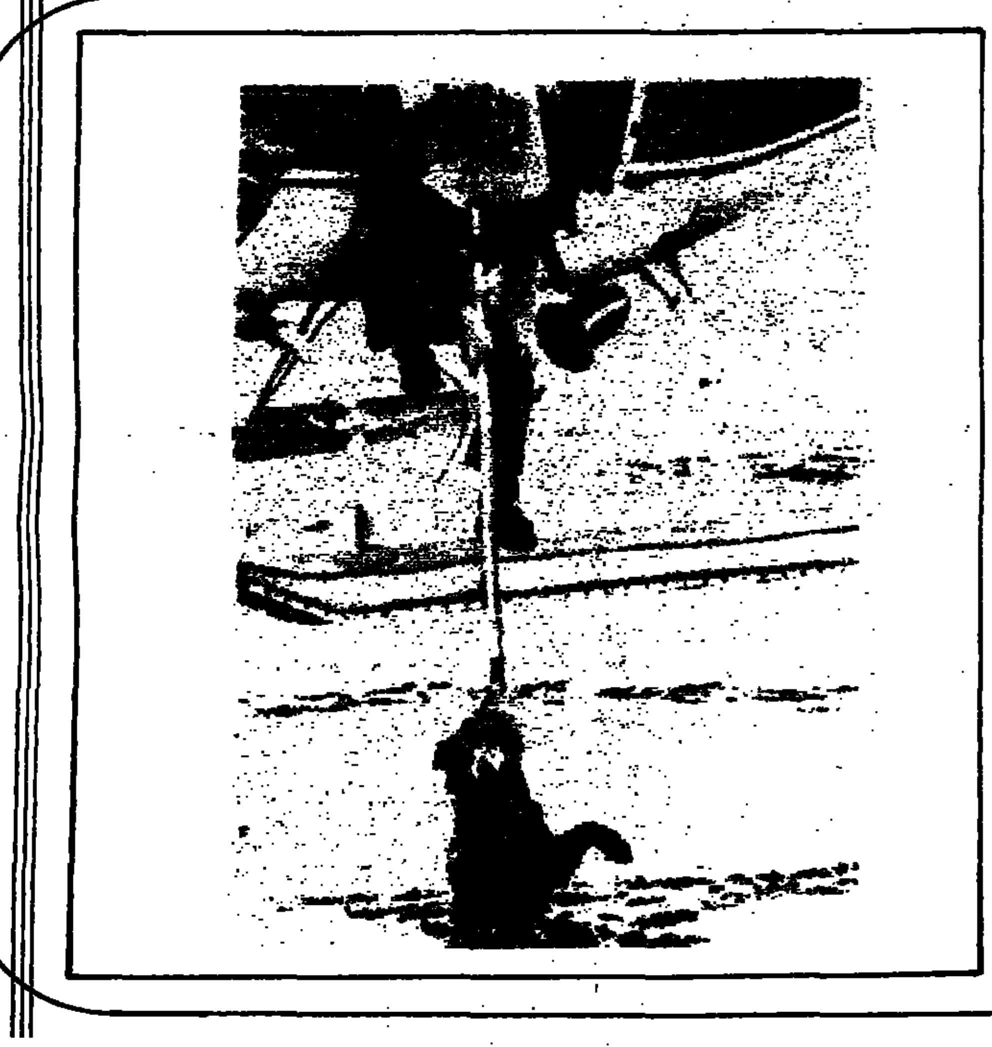
وامام اصرار هذه الدول على حيازة مقاتلات حديثة من الدرجة الأولى لوحت واشنطن بأنه يتعين على من يريد شراءها انتظار دوره في الانتاج ولعدة سنوات وذلك تبعا لأولويات تخضع لسياسة واشنطن في هذا الخصوص، أي ما بعد ما يصيب الهرم ذلك الطراز المتطور.



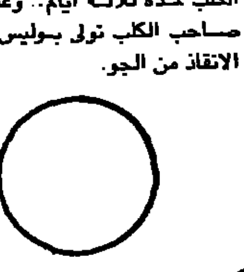


عرض رائع شهده زوار احدى حدائق الحيوانات في المانيا الغربية واثبت فيه حارس عجول البحر كيف انه يمكن ان يتفوق حتى على مدربي السيرك.. واثبت فيه ايضا قدرته على توجيه عجل البحر وجعله يذعن لأوامره.. بل واكثر من ذلك أكد امكانية نشوء صداقة وتفاهم بين الانسان وعجل البحر.. والصورة التي قد تبدو للوهلة الأولى انها تمثال منحوت لعجل البحر خير دليل على ذلك.. فحقيقة الصورة ان الحارس يداعب عجل البحر الذي انصاع تماما لهذه المداعبة وفتح فمه مطلقا العنان لضحكات سمعها المتفرجون.. والسؤال الآن هل حقا عجل البحر يتأثر بالدغدغة من حارسه ام انه التفاهم والارتباط الشرطي استعدادا لأخذ مكافأته السخية من الأسماك..؟

كلب يستقطب طائرة لانقاذه



عملية انقاذ ناجحة نفذها بوليس نيويورك مؤخرا وباستخدام طائرة هليوكبتر لانقاذ كلب حوصر في مياه نهر بروكس ولم يستطع الخروج.. فرغم مهارة الكلاب في السباحة الا ان وجود كميات كبيرة من الطين افشلت محاولات الكلب لمدة ثلاثة ايام.. وعندما ابلغ صاحب الكلب تولى بوليس نيويورك الانقاذ من الجو.



● يعلن ابراهيم عبدالله السعيدان عن فقدان شهادة الصف السادس الابتدائي للعام الدراسي ١٤٠٤هـ والصادرة من مدرسة سعيد بن جبير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة سعيد بن جبير الابتدائية او ادارة التعليم بالرياض وله الشكر.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد مرشد سعيد صالح قاسم «يماني الجنسية» بموجب الجواز رقم ٤٠٢٣٥٨ وتاريخ ٧٨/٥/٨ جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنته ـ تهاني المولودة بالرياض في ١٤٠٣/٦/٢١هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن الطالب ايهاب عبدالعزيز محمد الرسن عن فقد استمارة الثانوية العامة قسم علمي للعام الدراسي ٢ ـ١٤٠٣/١٤هـ والصادرة من ثانوية اليرموك وعلى من يعثر عليها الرجاء تسليمها الى ادارة مدرسة اليرموك او ادارة تعليم الرياض وله الشكر.

● بريدة/ يعلن الدسوقي البسيوني السيد النقرة عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٥٢٠ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٢هـ. صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وشكرا.

● بريدة/ يعلن د. محمد حافظ عزيز الله عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٨٦٠ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٦هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وشكرا.

● بريدة/يعلن د. محمد حافظ عزيز الله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٧٧٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢١هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وشكرا.

● بريدة/ يعلن محمد بن علي صالح الجعيثن عن فقد صك شرعي رقم ٤٩٧ وتاريخ ١٣٩٦/١١/١٨هـ صادرة من كتابة عدل عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل عنيزة وشكرا.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن عايد محل الحازمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧٥٨ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٦هـ. سجل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عرعر/ يعلن عبدالله نوه حسن عراقي الجنسية عن فقدان رخصة اقامة رقم ٦١ ف وتاريخ ١٤٠٤/٣/١٤هـ صادرة من عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات عرعر.

● يعلن حسين مقري سعيد ربيع ـ يماني الجنسية ـ عن فقدان بطاقة عمل رقم ٣٢٣٥٩ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٥/٣هـ وبطاقة يمنية برقم ٥٠٣٥ صادرة من مارب ورخصة قيادة يمنيه برقم ٥١١٢٩ يرجى ممن يعثر عليهم الاتصال على ت ٤٨٢٢٤٠٢ تموينات اليوسي بام الحمام..

● يعلن خالد محمد فرحان الدوسري عن فقد استمارة سيارة ٢٤٠ال رقم ٣١١٣٦٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد راشد سبر الصخابره عن فقد رخصة عمومي رقم ١/٧٩٤٦ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٩هـ صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

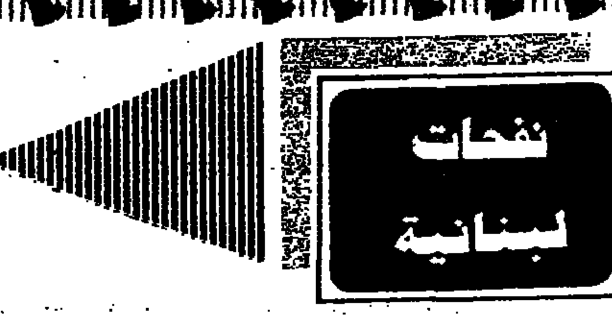
● يعلن مبارك محمد القدموش عن فقد لوحة سيارة مازدا بكس ٩٢٩/م٨١ رقم ٥٥٠٩٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن/سعيد علي ناشر بالوكالة عن والده علي محمد ناشر «سعودي» بالحفيظة رقم ٧٨٩٧ في ١٣٩٣/٧/٨هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام على كامل البيت وحوشه الواقع في قرية الوهايه قرية الشعب الداخله على موكله عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٧هـ حدود البيت وحوشه كما يلي من الشمال جرين المنهي بطول ٢١م ومن الجنوب فضاء بطول ٢١م ومن الشرق ارض فضاء بطول ١٨م ومن الغرب مزرعة المنهي بطول الضلع ١٨م وحيث ان المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق.

● ابها/يعلن مداوي سعيد معازب القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٥٤٢٤٠١ صادرة من مرور عسير يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير او بقالة التوكل وله الشكر.

● يعلن محمد دبيس القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٦٥٤٩٢ تاريخ ١٤٠٠/٣/٢٧هـ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير او مكتبة بني صقر النموذجية وله الشكر.

● ابها المكتب/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها سلطان مرعي علي الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٨١٣ وتاريخ ١٣٩٢/٥/١٧هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صحابها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.



●● واخيرا وبعد طول انتظار تنفس اللبنانيون الصعداء .. ومن اعماق اعماقهم خرجت تنهيدة واحدة وشبه مشتركة : خي .. خي ارتحنا .. ارتحنا من دوي المدافع والصواريخ .. ارتحنا من ازيز رصاص البنادق والرشاشات .. ارتحنا من الهروب الى الابنية والشوارع والساحات مذهولين للبحث اليائس عن الملجأ الأمين .. خي ارتحنا من الانفجارات وكوابيس الليل الطويل والحرب التي لم ترحم احدا ..

.. « وتتذكر ما تتعاد » .. و« شبعنا حرب وتدمير وتهجير » و« يللا تتعمر لبنان » هذه هي العبارات التي يرددها اليوم جميع اللبنانيين على اختلاف طوائفهم وميولهم السياسية ولا سيما اهالي بيروت والضواحي صعودا حتى اهالي الجبل والشوف بعد الأيام الكالحة السواد التي مرت عليهم بكل ما رافقها من مآس وهول ورعب وذبح على الهوية وسلب ونهب الى آخر ما في معزوفة الحرب من كلمات شاذة وتعابير الانحطاط الاخلاقي والوطني ..

« خي ارتحنا » .. فتح المطار .. وفتح المرفأ .. وفتحت المعابر بين البيروتيتين .. وعادت حركة السير وعجقة السيارات الى شوارع العاصمة .. كما عادت السواعد اللبنانية تبني ما تهدم وتعيد لبيروت وجهها الحقيقي واشراقتها الجميلة ..

●● لا نملك في هذه اللحظات الا ان نشاطر ابناء الشعب اللبناني فرحتهم بنجاح الخطة الأمنية في بيروت الكبرى .. على امل ان نشاطرهم الفرحة الكبرى وقد تصافت قلوبهم والتقت افئدتهم وتشابكت ايديهم .. ويومها سيعود لبنان كل لبنان وطنا واحدا موحدا في ظل السيادة الواحدة والقانون الواحد .. وعند ذلك سنقول لهم وبالفم الملآن : مبروك يا لبناني ..

□ حلم .. ام حقيقة ؟!

●● كثيرون من اللبنانيين حتى الآن ، ورغم ان الخطة الأمنية لبيروت الكبرى قد قطعت شوطا كبيرا على صعيد التطبيق العملي على الأرض ، لا يكادون يصدقون عودة الأمن والهدوء الى عاصمتهم الثكلى وضواحيها الجنوبية .. والجميع الذين دهشوا او ذهلوا بنجاح الخطة تساءلوا : هل هذا حلم ام حقيقة ؟

في الواقع هؤلاء لهم عذرهم ، فهم عايشوا ايام الحرب بكل احداثها وويلاتها ومآسيها حتى الفوها وتعودوها ..

والغريب من ذلك ان احدهم قال لي : « شو مبين ما عم ننام .. يا خيي تعودنا على هدير المدافع واصوات الرصاص .. شو هالحالة .. » ضحكت من الاعماق من هذه الطرفة وقلت لمحدثي بلهجة لبنانية : اوعى تسمع حدا .. والا بيقولك : احترنا يا قرعة منين بدنا نبوسك ؟!

□ الوفاق .. بعد الطلاق

●● يجمع المهتمون بشؤون الزواج والطلاق على ان عودة الزوج المطلق الى زوجته المطلقة هو احلى من الزواج الأول وله نكهة رائعة وجميلة وذلك باعتراف الذين مروا في التجربة وذاقوا لوعة الطلاق ، حيث يعود الزوجان لبعضهما البعض وقد تعلم كل منهما درسا قاسيا .. فاذا بالمحبة والوئام والتفاهم يسود بينهما بدل الخلاف والتباعد والحقد والبغضاء ..

اردنا ان نسوق هذا .. واللبنانيون على ابواب وفاق جديد بعد طول خصام حتى كاد يصل الى « الطلاق » النهائي .. ومع اعادة فتح بوابات العبور بين الشرقية والغربية واستئناف الحركة في المطار والمرفأ يحدونا امل كبير في ان يكون ذلك بداية النهاية في رحلة الطلاق اللبناني واطلالة عهد جديد من الوفاق القائم على اسس متينة من العدالة والمساواة والتفاهم المشترك .. وفي هذه اللحظات لا نملك الا الدعاء الى الله عز وجل ان يعيد اواصر الثقة والمحبة والتسامح والتصافي الى قلوب اللبنانيين فيعودون اخوة متحابين متعاونين في السراء والضراء من اجل بناء لبنان الجديد .

□ قضية المخطوفين

●● لا شك ان الذبح على الهوية ، والخطف والخطف المضاد على اساس الانتماء الديني او السياسي هو ابشع صورة اتسمت بها الحرب الطائفية في لبنان .

.. واليوم وفي بداية رحلة الالف ميل في عودة الأمن والاستقرار والسلام مجددا الى ربوع العاصمة والضواحي والجبل عادت مأساة المخطوفين تتصدر لائحة الأحداث وتحظى بالأولوية من اهتمامات المسؤولين وعلى ارفع المستويات .. وقضية المخطوفين في الحقيقة هي مأساة انسانية اذا علمنا ان عدد المخطوفين اللبنانيين يتجاوز الثلاثة آلاف مخطوف غالبيتهم من المسلمين .. وتجمع الآراء على اعتبار ان حل هذه المشكلة هو الخطوة الحقيقية والعملية على طريق حل الأزمة اللبنانية برمتها .

ويخشى المراقبون ان تنعكس مشكلة المخطوفين سلبا على مسيرة السلام في لبنان نظرا لجذورها العميقة في نشوء الأزمة اللبنانية . لذلك ، ومع تفاعل قضية المخطوفين شعبيا وسياسيا وخاصة بعد ان قام اهالي هؤلاء المفقودين وعلى مدى ثلاثة ايام بتظاهرات عند بوابات العبور الرئيسية وسدوا الطرق المؤدية الى المطار ، ضاعف المسؤولون من اهتماماتهم بالمشكلة واجروا اتصالات مكثفة وعلى اعلى المستويات شارك فيها رئيس الجمهورية امين الجميل والرئيس الدكتور سليم الحص والوزير نبيه بري والوزير وليد جنبلاط اضافة الى سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد .. ويبدو ان المسؤولين تلقوا من المعنيين وعودا بحل وسط للمشكلة يطبق قريبا على صعيد تبادل الأسرى بين الفريقين وفيما لا تزال الاتصالات جارية لا تزال مسحة التشاؤم تخيم على وجوه اهالي المخطوفين الذين فقدوا الأمل او كادوا بعودة ابنائهم الابرياء اليهم .. لأن هناك من خطفوا منذ بدء الأحداث اللبنانية منذ تسع سنوات ، وهناك من قامت اسرائيل باعتقالهم ابان الغزو الصهيوني للبنان حيث زجت بهم داخل زنزانات السجون الاسرائيلية في انصار والأراضي العربية المحتلة وحتى الآن لا يعرف مصيرهم ..

قضية المخطوفين في لبنان مشكلة انسانية بحتة نأمل ان يتمكن الحكم اللبناني من ايجاد الحل المناسب لها وعندها يتحقق قول المراقبين : بمشكلة المخطوفين اشتعلت الفتنة في لبنان .. وبالافراج عن المخطوفين تم اخماد الفتنة .. والى غير رجعة ..

زلغوطة لبنانية

أويها اسم الله عليك يا لبنان
أويها يا ارز يا عالي العالي
أويها عاد الأمن والسلام
.. أويها طلقوا يا الاعادي
لي لي لي لي ليش.
أويها يا لبنان يا غالي
أويها يا لبنان يا عالي العالي
أويها سبحان اللي مغير الحالة بأحسن حالة
لي لي لي لي ليش
أويها يا لبنان الله يحميك
أويها يا لبنان الله يحقق امانيك
أويها يا لبنان بالروح نفديك
لي لي لي لي ليش

حسين عبدالله عون

ما هو أفضل أسلوب لإقناع رئيسك بأحقيتك ؟

بقلم : معتصم السدحي

اذا ما سألت احد الموظفين عن سبب تجميده في الوظيفة لفترة طويلة او عدم حصوله على الترقيات والمكافآت التي ينالها البعض من الموظفين من نفس القطاع فقد تكون اجابته مباشرة الواسطة يا اخي.. انا لا حظوة لي عند سعادته (اي المدير) وهذا القول ليس في الغالب هو الصحيح او على الاقل في معظم الحالات..

ولسنا هنا للمناقشة والتحري عن مدى صحة هذه المقولة من عدمها بل لنرى الى اي حد توجد مثل هذه الحالات في المجتمعات الاخرى مثل المجتمع الامريكي ومدى مطابقتها للاسلوب العلمي والسيكولوجي الذي يجب ان يتبع في حالة رغبة الشخص (الموظف) التعبير عن نفسه وطلب الترقية بشكل واسلوب مناسب بعد توفر الفعالية العملية واثبات احقية الموظف للترقية من الناحية العملية البحتة.. وذلك وفقا لمقالة كتبها الدكتور قاري اميري Gary Emery استاذ علم النفس بجامعة جنوب كاليفورنيا لوس انجلوس وبمشاركة د. روبرت البرتي ـ مؤلف كتاب: حقوقك الكاملة (Your perfect right) اسطرها لكم مترجمة بتصرف... ان معرفة الاسلوب الامثل لمخاطبة رئيسك في العمل هي المفتاح لترقيتك وترفيعك في العمل حسب قول الخبراء والمختصين واليكم بعض النقاط الهامة والتي ينصح اهل الخبرة باستعمالها في حالة كون الموظف راغبا في استجابة رئيسه وتلبية طلبه في الترقية عند المقابلة..

ـ عندما تتحدث مع المدير احرص على ان يكون ردك على الرئيس مهذبا واياك ان تنتقده ـ او تخالفه خاصة عندما يذكر بعض الملاحظات التي يعدها هو اخطاء محسوبة عليك.. واذا ما اعترفت بان تلك الاخطاء كانت منك ونتيجة لغبائك غير المقصود فانه قد يعتقد فعلا انك غبي (ومخك مهلبية) كما نقول في العامية وستبدو في نظره اسوأ مما كنت تعتقد وفي المقابل عليك ايضا ان لا تظهر غضبك او استياءك من جراء انتقاده لك.. وتذكر ان الرئيس دائما على حق حتى وان كان مخطئا.. ولا تتصرف كما لو كانت تلك الاخطاء والغلطات غير مهمة والشيء الوحيد الذي يمكنك عمله في هذه الحالة هو ان تتحمل وتتقبل مسؤولية تلك الاخطاء وان تعد بمحاولة تصحيح الخطأ وهذا سوف يرضي المدير ويقنعه بانك تحاول جاهدا لان تؤدي عملك ومهامك على افضل وجه ممكن..

ـ كن صادقا وتكلم مباشرة دون لف او دوران مع رئيسك ولا تكن جلفا او مستكينا الى درجة المذلة وقل الشيء الذي في ذهنك بالضبط ولكن بصورة تحمل دائما الاحترام والتقدير للشخص الذي تحدثه ومقدار الصلاحية التي لديه.

ـ انظر لرئيسك مباشرة في العينين عندما تحدثه وتكلم بصوت مسموع ولكن غير منفر او مزعج لان النظر في العيون مباشرة يعطي الانطباع لدى معظم الاشخاص بالصدق والاخلاص وعدم المراوغة..

ـ لا تكن من اصحاب نعم لكل شيء وفي اي شيء متى ما كان المتحدث هو الرئيس او المدير وليكن عندك الاستعداد لان تختلف معه في الموقف المناسب وبعد تأكدك تماما من صحة ما تقول ولكن احذر ان تقول رايك المخالف بشكل علني او امام الاخرين وليكن ذلك بينك وبينه..

ـ لا تكلم المدير عندما لا يكون هناك ما يستحق ان تقوله فعلا والحاجات الصغيرة او التافهة تثير امتعاض المدير اكثر من انزعاجه من اولئك الموظفين الذين يسعون جاهدين لمحاولة اضحاكه او تسليته بسبب او بدون سبب واياك اياك ان تتحدث مع المدير عن مشكلة لك خارج نطاق العمل او المكتب لان الرؤساء والموظفين نادرا ما يصبحون اصدقاء حميمين وعلى المدى البعيد فان من الافضل لهما معا ان لا يصبحا كذلك.. .

وبعد اعزائي القراء من السادة الرؤساء والمدراء والموظفين وكافة القراء ارجو ان تتأملوا معي هذه الملاحظات والنقاط المذكورة آنفا ومقارنتها بحالة كل منا على حدة ومدى القدر الذي يمكننا الاستفادة منها في حياتنا العملية وآخر تعليقي هو ان لا ننسى ان النظرة الادارية والعلاقات الاجتماعية بين افراد مجتمعنا رؤساء كانوا او مرؤوسين تختلف عن الانماط والاوضاع السائدة في المجتمع الامريكي الى حد بعيد.. وان كان هذا الشيء لا يمنع من الاستفادة فيما يتعلق بالامر من الناحية السلوكية والنفسية لكل من الرئيس والمرؤوس..

وكان الله في عون الجميع.. مع تحيات..

●●●

الشباب .. والعبادة والإيمان

بقلم : عبدالكريم عبدالله نيازي

قال الله تعالى : انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى: الكهف ـ ١٣

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مروا أولادكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر وفرقوا بينهم في المضاجع.

الشباب هم عصب كل مجتمع وآلة الانتاج فيه وعدة الدفاع عنه. وعلى اكتاف الشباب قامت الدعوات ونهضت الامم...

والامة الاسلامية في نشأتها كان للشباب دوره في تحمل عبء وجودها والقوة التي زلزلت الدول الكبرى في ذلك الوقت.

ولكن من هم هؤلاء الشباب : هل هم الذين تجري في عروقهم الدماء حارة قوية؟ أم ان هناك قوة كامنة من وراء ذلك تدفع هذه الدماء الحارة لنشر النور والهداية وانتشال الانسانية من عطنها وعفونتها التي تتمرغ فيها.. نعم..

فالذي يحرك هذه القوة انما هو الايمان ولذلك كانت العقيدة لها الاثر الكبير في تربية هؤلاء الشباب وتوجيههم الوجهة الصحيحة فالايمان يربط القلب بربه ويجعل من النفس المحاسبة والمراقبة الدائمة: لأن الله أمرها ويحب ان يراها حيث امرها. ونهاها عن امور ضارة بها ولا يحب ان يراها حيث نهاها :

وهو ما يسمى بالضمير الحي: أو الوازع : أو الحارس الذاتي : والعقيدة تعطي المنزلة التي يتطلع اليها الشباب من الرفعة والسمو والمكانة اذا اتصفت بتلك الصفات الحميدة : فيوجه الرسول ويخبر بتلك المنزلة : في حديثه: سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله... وشاب نشأ في طاعة ربه.... فخص الشباب بذلك حتى لا تجرفهم الغرائز لضياع المجتمع باكمله..

والايمان يحرك الشباب للتضحية والفداء. والذين تربوا في ظله ضربوا اروع الامثلة على ذلك . فهذا الشاب علي بن ابي طالب: ينام في مكان الخطر ليلة الهجرة ولا يبالي بنفسه ارضاء لربه ولرسوله ـ وكله اطمئنان على أنه واجب عليه نحو ربه.

والقرآن يضرب لنا الامثلة الكثيرة على ذلك : فقصة اهل الكهف وقصة: حبيب النجار ـ وقصة اصحاب الجنة ـ بل وفي القمة قصة ابراهيم عليه السلام. سمعنا فتى يذكرهم يقال له ابراهيم: ويأتي دور العبادة :

والعبادة بمعناها الواسع وليست مقتصرة على الصلاة والصوم والحج والزكاة: وانما هي عمل كل ما يحبه الله ورسوله:

فالعبادة تشع نورا في جوانب الحياة المختلفة: واما العبادة المفروضة المبينة في كتب الفقه بالعبادات: انما هي التدريب والتربية لينطلق منها الانسان: ولذا كانت وصية الرسول صلى الله عليه وسلم بهذه التربية وتلك الاداب الحميدة: مروا أولادكم بالصلاة لسبع. واضربوهم عليها لعشر..)

وتدريب على البذل والسخاء والكرم في جانب الزكاة... وتدريب على الصبر عن الحلال والامتناع عن اقترافه في نهار رمضان بالصوم تدريب من باب أولى عن الامتناع عما حرم الله ونهى عنه من شهوة البطن والفرج.

والامة الاسلامية اليوم في امس الحاجة الى هؤلاء الشباب الذين تملأ نفوسهم انوار الايمان ليتحولوا الى فرسان بالنهار ورهبان بالليل..

واذا فرغت قلوب شباب الامة من الايمان ولم يعرفوا طريق العبادة نخر السوس في عظام تلك الامة ووهنت واصبحت لقمة سائغة في افواه اعداء الاسلام. وكما قال الشاعر :

وليس بعامر بنيان قوم
اذا اخلاقهم كانت خرابا

دعوة من أجل البناء

أهمية التعليم الفني والتدريب المهني في حياة الوطن

بنظرة فاحصة ودقيقة نستطيع ان نؤكد حقيقة هي الأساس الذي يجب ان تقوم عليه حضارة اقتصادية غنية للوطن .

المجتمع بافراده لا بد ان يدرك هذه الحقيقة التي تنطلق من عدة قواعد لأجل مسيرة عمل وبناء .. حقيقة ان الانسان بمفاهيمه ووعيه وقدرته هو العامل الوحيد الذي يجب ان يحدد نوع هذه المسيرة واتجاهاتها ..

لابد ان يدرك الفرد في المجتمع اهمية دوره واهمية اختياره واهمية اتجاهه من الأساس .. وهنا نتوقف لنسأل عن نظرة شبابنا المستقبلية والعملية .. وربما لا اجابة محددة على هذا السؤال .. ولكننا نقف لنؤكد حقيقة مفهوم راسخ لدى الفئة الغالبة من الشباب وهو ان الدراسة الأكاديمية هي التي تمكنهم من وجهة نظرهم على ضمان مستقبل عملي ووظيفي .. وبطبيعة الحال لا نستطيع ان نغير من هذا المفهوم عن طريق مقالة عابرة في صحيفة يومية او سواها .

ولكننا نسعى الى نظرة اوفر شمولا لاستيعاب اسباب هذه الاتجاهات والسبل الكفيلة بالغاء هذه المفاهيم . وهذا يبدأ اولا واخيرا من المنزل ثم المدرسة في مراحلها الأولى .. البيت عامل مساعد قوي يعمل على تثقيف ابنه ويساعده في التعرف على حاجات ومتطلبات وطنه التي هو في امس الحاجة لها .. كي يشب مدركا وقادرا على تحديد اتجاهه بنفسه في حياته الدراسية

لدينا عدة معاهد ثانوية صناعية متفرقة في شتى انحاء مدن المملكة وهي تستقبل طلبتها من خريجي المتوسطة والحاصلين على شهادة الكفاءة المتوسطة .. هذه المدارس الثانوية الصناعية تقدم مكافآت جيدة تصرف للطالب خلال مراحل الدراسة وتوفر له السكن والمواصلات كما انها توفر كل السبل لأجل حصول الطالب بعد الانتهاء من مراحل الدراسة التي مدتها ثلاث سنوات على شهادة مهنية فنية صناعية في اي مجال يختاره بحيث يصبح قادرا على العمل في مجاله بسهولة واتقان .. بعد التخرج يحصل الطالب على المرتبة الخامسة ويتدرج وظيفيا حسب سلم الوظائف في الديوان العام للخدمة المدنية وهناك وهناك مميزات اخرى عديدة ..

كذلك يمكن للمتخرج من احدى هذه المدارس الثانوية الصناعية ان يلتحق بـ (الكلية التقنية المتوسطة) وهي كلية حديثة تابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .. وتسعى الى تخريج قوى وطنية رفيعة المستوى ويحصلون من خلالها على شهادات عليا في مجالات اختصاصهم وهي قناة من قنوات الدراسة الجامعية في بلادنا . كما يمكن للمتخرج منها الحصول على قبول للابتعاث لاتمام الدراسة .. كذلك هنا الثانويات التجارية والمعاهد العليا للعلوم المالية والتجارية . بالاضافة الى مراكز التدريب والاعداد المهني المنتشرة في كثير من مدن المملكة. الفرص كبيرة ومتوفرة لأجل الالتحاق بأي من هذه المدارس او المراكز التي تقدم حوافز ومزايا رفيعة وتؤمن مستقبلا وظيفيا جيدا للطالب .

ان عاملي البيت والمدرسة مؤثران كبيران على الشباب في بداية حياته . من هنا فان على عاتقيهما حمل توجيه شبابنا الى هذه المدارس والمعاهد والمراكز .

صالح الفهيد
الرياض



متفرقات

الشرق الأوسط ؟! هذا المصطلح الذي اصبح متداولا على السنة الكثيرين وعلى جميع المستويات وعلى السنة السياسيين والكتاب والصحفيين بحيث اصبح امرا مفروغا منه .

لو بحثنا عن اصل هذا المصطلح لوجدنا انه مصطلح استعماري اوجدته الدول الاستعمارية لكي تتعرف على الدول التي استعمرتها وتميزها منطقة عن اخرى . فمنطقة الشرق الأوسط كما تحدد حسب المفهوم الجغرافي لها فهي تضم الدول العربية في آسيا وتشمل كذلك ايران وتركيا . وهناك من يضم افغانستان الى منطقة الشرق الأوسط وان كان قد اختلف حوله من الناحية الجغرافية . ليس هذا هو المهم لدينا ولكن نجد ان تسميته بالشرق الأوسط ما هو الا عبارة عن قربه او بعده عن القارة الأوروبية وخاصة بريطانيا بالتحديد بحيث نجد انها تطلق على بلاد المغرب العربي بلاد الشرق الادنى والشرق الأوسط كما عرفته وحددته سابقا وهناك كذلك الشرق الاقصى وهي بلاد شرق آسيا .

من كل ذلك نجد ان هذه الثلاثة مصطلحات ما هي الا تحديد البعد والقرب من القارة الأوروبية .

فالشرق الاقصى بالنسبة لهم يصبح الشرق الادنى لنا والشرق الادنى بالنسبة لهم يصبح بالنسبة لنا الشرق الأقصى . والشرق الأوسط ما هو الا الأرض المتواجدون عليها فكيف نسميها بالأوسط وهي تعتبر نقطة تحديد ومنطلق بالنسبة لنا .

ولكن للأسف هذا الاصطلاح اخذنا به وتمسكنا به واخذنا نردده بدون تفكير به ومن اين صدر وما هو بالنسبة لنا .

□ كل شيء اصبح مملا

في زحمة الحضارة وفي انتشار التكنولوجيا وفي وجود الجو المناسب لها . فقد عمتنا ظاهرة (التأفف) من كل شيء امامنا فلم نعد نستوعب ونتحمل كل شيء . فاصبح كل شيء في الحياة يضايقنا السيارة اذا ركبناها نتمنى ان ننزل منها نشعل نور السيارة ونطفئه نشعل المكيف ونقفله نفتح المذياع اغنية لا : حديث اليوم لا ! كل شيء اصبح لدينا قديما ومملا ندور في الشوارع انها صورة مكررة للأمس نرجع الى المنزل نوقف السيارة في اي مكان بدون شعور نفتح باب المنزل بحثا عن لا شيء . نريد ننام . نريد نأكل . نريد . نشاهد التلفاز كل شيء نريده .

كل شيء نعتقد انه مناسب لنا وهو الاصلح ونعتقد انه يرضي اهواءنا ويشبع غرائزنا ولكن يذهب مسرعا الى فراشه يريد النوم يشعل ضوء الغرفة يطفئه يشعل الضوء الأحمر لا ! الأصفر !

يقلب المخدة يمينا وشمالا يريد ينام على اية حالة لكن النوم لن يحقق ما يبحث عنه .

الأكل (يتأفف) منه يريد اليوم رزا احمر وفجأة يغير رأيه ويريده رزا ابيض . ومرة اخرى لا يريد رزا نهائيا !!..

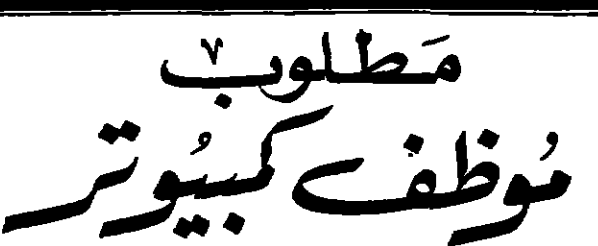
انه زعلان حتى من نفسه لا يريد احدا ان يكلمه يذهب مسرعا . الى السيارة يذهب الى السوق التجاري . يريد حذاء «بني» ، لا «اسود» ! يريد ثيابا . يريد .. يرجع وهو خالي اليدين ...!!

كل ذلك ناتج عن الوضع الذي ساد داخله بدون الاستعداد له مبكرا وبدون سابق انذار . لديه المال الوفير . لديه الوقت الوفير . لديه كل شيء ولا يريد شيئا .

هل هي المادة التي تخلق هذا الشخص او هذه المرأة وكلامي السابق ينطبق على الجنسين ذكر او انثى كل حسب طبيعته وحسب ظروفه .

لكن المشكلة تصبح واحدة هي (التأفف) من كل شيء

علي محمد المسعود



إعداد عبدالله الثميري

الشعر العامي مستمد من الشعر الفصيح

لايختلف الشعر العامي في أوزانه واغراضه عن الشعر الفصيح .

يخطىء من يظن ان الشعر العامي يختلف في أوزانه واغراضه عن الشعر الفصيح . والا لما وقف منه الأدباء الكبار موقف الدارس والمحلل امثال ابن خلدون ، والدكتور طه حسين ، والعلامة الاستاذ حمد الجاسر ، والاستاذ خالد الفرج ، والاستاذ الشاعر عبدالله بن خميس . وغير هؤلاء كثيرون طربوا له واعجبوا به وأولوه شيئا من الأهتمام فهؤلاء يدركون ان الشعر العامي ينحى منحى الشعر الفصيح الا انه غير خاضع للاعراب فقط يقول الأستاذ خالد الفرج في مقدمته لكتاب الشعر العامي في نجد « وكان الأدب العربي الفصيح قد انتقل من البادية العربية الصريحة على ايدي الرواة والرواد الذين اولعوا بتدوين اللغة العربية وادابها من الاعراب في القرنين الثاني والثالث الى المدن وبطون خزائن الكتب وحفظه القرآن ودراساته وتفاسيره من التغيير الكثير والتبديل الواسع ولكنه في البادية تطور بحكم التطور الطبيعي الى لغة اخرى ممسوخة مشوهة عن الأصل ولكنها محتفظة بكل عناصر امها القديمة لانها لم تتطور طفرة واحدة بل بتدرج ونضوج مما أكسبها جميع صفات اصلها ولم تدخل تطورها العجمة التي اسرعت الى السنة اهل السواد والمدن فعجلت بتبديل لهجاتها العامية سريعا واكسبتها الفاظا لاتوجد في لغة البادية الا النذر اليسير منها فالشعر العامي النجدي توجد فيه جميع العناصر والمميزات التي كانت موجودة في الشعر الجاهلي من بلاغة وايجاز وسرعة خاطر ودقة وصف واتحاد موضوع . ثم يقول ولم يصل الينا من اشعار القرون الوسطى الا النذر اليسير واقدم من دونت اشعارهم راشد الخلاوي . وابوحمزه العامري من أهل الاحساء . وقطن بن قطن من اهل عمان . ورميزان . وجبر بن سيار من أهل سدير في نجد وقد عاش هؤء في القرنين العاشر والحادى عشر من الهجرة وكانوا ينظمون الشعر النبطي على اوزان الشعر الفصيح وتفاعيله وبحوره ولايقيمون الاعراب لفساد اللغة .

الى ان نبغ الشاعر الغزلي الشهير محسن الهزاني فأدخل الأوزان المسماة (بالسامري) ذات القافيتين . فلكل شطر قافيه الى اخر القصيدة . وقد عم هذا النوع حتى تغلب على القصيد القديم . ونظم ايضا المربعات متخذا فيها الجناس اللفظي . ولقد كانت له يد في الأدب العربي . وليتها لم تكن . لانه قلد ادباء عصره في استعمال البديع وتزويق الألفاظ . ونسج الآخرون على منواله . فافسدوا روعة الشعر البسيط وسلاسته وانسجامه . وظهر التكلف على مانظموه » .

هذا بعض مايقول الأستاذ خالد الفرج ولكي نثبت ان الشعر النبطي على اوزان الشعر الفصيح وتفاعيله وبحوره دعونا نستعرض مقارنة الشيخ عبدالعزيز بن محمد الغزى وهو احد خريجي (جامعة الأمام محمد بن سعود) فقد قارن اوزان الفصيح بالنبطي في جميع بحوره الستة عشر .

(١) ـ الطويل

الفصيح :

سئمت تكاليف الحياة ومن يعش
ثمانين حولا لا أبا لك يسأم

العامي :

كفى اللوم ياعذال قلبي ولايمه
ترى النفس باللي هيج القلب هايمه

٢ ـ البسيط

الفصيح :

عوجوا فحيوا لنعم دمنة الدار
ماذا تحيون من نؤي واحجار

العامي :

الهجن ماهيب لك يا البايع الشاري
الهجن للي ينوس العلم ويجيبه

٣ ـ المديد

الفصيح :

ياطويل الهجر لاتنس وصلي
وانشغالي بك عن كل شغل

العامي :

ياجميل الخلق لطفك علينا
الله اللي في هواكم بلانا

٤ ـ الوافر

الفصيح :

ابا هند فلا تعجل علينا
وانظرنا تخبرك اليقينا

العامي :

فقيده والعظيم اكبر فقيده
ولكن العزا قو العقيدة

٥ ـ الرمل

الفصيح :

كل قول لم يؤيد بدليل
ادعاء وافتراء وهراء

العامي :

والله انه ماجرى لي في حياتي
مار سرح العود عند البدو سنه

٦ ـ الكامل

الفصيح :

هل غادر الشعراء من متردم
ام هل عرفت الدار بعد توهم

العامي :

كل على ماتهتوى نفسه نهج
سار القدم في رغبة القلب وجرى

ملحوظة :

في الشعر العامي قد يتفق الكامل والرجز التام والمجزوء منهما في بحر واحد فيصح ان تمثل للرجز في بيت من الكامل وعكسه لأن (متفاعلن) في الكامل يصح فيها (متفاعلن) لسكون الثاني منها فتصير على وزن (مستفعلن) ونستطيع التمييز بين البحرين اذا وردت (متفاعلن) على اصلها بدون اسكان فنرد كل بيت الى بحره او أن نرد (مستفعلن) على (مفاعلن) على (مفتعلن) فيتضح الأمر :

٧ ـ الهزج

الفصيح :

ارى كلا بما يهوى
معنى رغم مايلقى

العامي :

رسوم الدار هاجتني
بعد حي رحل منها

٨ ـ المنسرح

الفصيح :

يامنيتي قد وقعت في الخطر
رحماك ان الممات منتظري

العامي :

ماذاق طعم الهوى يكود هله
خلوني اسلي جناتكم يهلي

٩ ـ السريع

الفصيح :

جودي بوصل انني ميت
ماكان يجدي الوصل ميتا قضى

العامي :

احسب حسابك للشدايد عسى
تامن بوايقها ودوراتها

١٠ ـ الخفيف

الفصيح :

عش عزيزا او مت وانت كريم
تحت ظل القنا وخفق البنود

العامي :

كل حي رحل ولو طال يومه
حكم ربي وخلق ربي عواري

١١ ـ المضارع

الفصيح :

سما نور ليلها
حين بانت فقلت شمس

العامي :

ديار بها ربينا
وفانا لها لزومي

١٢ ـ المقتضب

الفصيح :

لاتلم اسير هوى
قد دنا له أجله

العامي :

حكمهم سرى وجرى
والهوى شقا وتعب

١٣ ـ المجتث

الفصيح :

اصبر فصبر الفتى
محمود غلي مايزينه

العامي :

صنعونهم جاوزاتنا
والقلب معهن رهينة

١٤ ـ المتقارب

الفصيح :

انود القوافي عني زيادا
زياد غلام جرىء جواد

العامي :

هوى البال قبل الطعاين تزلى
أو دع هوايه وغاية مناي

١٥ ـ المتدارك

الفصيح :

فشعاع العلم يزيل الجهل
ويحيي القلب اذا ماتا

العامي :

الدنيا شانت مازانت
صارت لفلان وفلانه

١٦ ـ الرجز

الفصيح :

ياقاتلي من غير جرم جنته
مهلا اما يكفيك عهد المسلم

العامي :

المال لو هو عند عنز شيورت
ويقال يام اقرين وين المنزلى

هذه هي بحور الشعر الفصيح مقارنة بما يقابلها في الشعر العامي على ان هناك اوزانا في الشعر العامي مردها الى بحرى الكامل والرجز لاتختلف الا بعروضها واضربها يدركها كل فطن ومن له اهتمام بهذا الشعر كما ان هناك اوزانا قصيره تعود اصلا الى بحور الفصيح مثل :

ياربنا ما من مطير
جفعين والثالث بحر

هذا يعود اصلا الى بحر الكامل . وكذلك مثل قول احدهم :

هوى قلبي ومبغيه
حلي الريم لفتاته

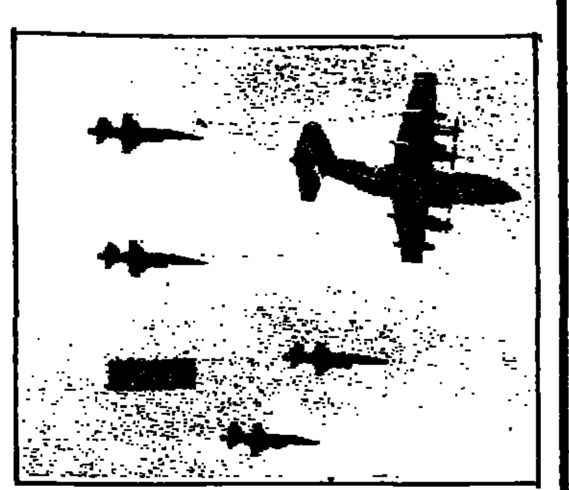
هذا من بحر الهزج ويصح ان يكون من مجزوء بحر الوافر وعلى هذا فقس فقلما تجد وزنا للشعر العامي خاصة القصير منه الا ومرجعه الى الشعر الفصيح وزنا فهمه قوم وجهله اخرون ومن ذلك (حد الخيل) في الغالب واهازيج سقي الأبل قديما مثل :

سمرة ترزم فوق الما
غصب تشرب لو هو دم

هذا بعض ماذكره الشيخ (الغزي) ومنه يتضح ان الاوزان والبحور هي هي في الفصيح وفي العامي على ان الاوزان ذات القافيتين اعنى ذات القافية في الصدر وفي العجز هي اسهل في وزنها على المبتدئ من الاوزان ذات القافية الواحدة وهو مايسمونه العامة (بالمهمل) ويظنه البعض انه اسهل من الالتزام بالقافيتين واقول ان العكس هو الصحيح فقليل هم الذين يستطيعون نظم البحور ذات القافية الواحدة دون ان يختل لديهم الوزن ماعدا (بحر الوافر) وهو مايسمى في الشعر العامي بطرق (الصخري) وذلك لسهولته ولموسيقاه الظاهرة والواضحة ..

عبد الله الثميري

قصيدة.. و.. رد



من المنطقة الشرقية بعث الينا النقيب طيار سعد عبيد العتيبي برسالة ضمنها قصيدتين حول احداث مياه الخليج الأولى للنقيب طيار عبد الله الفطيس من دولة قطر الشقيق والثانية ردا عليها من سعد العتيبي يقول النقيب سعد في رسالته «نظرا لان صفحتكم هي التي انفردت بمواكبة الحدث في مياهنا الاقليمية فقد رأينا ارسال هاتين القصيدتين اليكم وكلنا أمل ان نراهما عبر جريدة الجزيرة».

ونحن اذ نعتز بهذه الشهادة لنؤكد مجددا لقرائنا الاعزاء وفي كل شبر من خليجنا الغالي باننا لن نالو جهدا في تقديم كل جديد ومفيد باذن الله.

واليكم القصيدة الأولى وهي للنقيب طيار عبد الله الفطيس من قطر الشقيق:ـ

ايجل ومن ضمنها قوات جويه
والي يقودونها للروح جلابه
طيارها نيته لله الا هيه
ومدربه دولة ما هي بنصابه
فيها من الباز شارات وماريه
فيها انقضاضه وفزاته ومخلابه
شعارها كلمة التوحيد برحيه
وسلاحها الي يقط الفور مضرابه
خرت كما نجمة بالكون مرميه
والبادى اظلم ورب البيت كفى به
ما شريت الا لتاديب الحراميه
الفاسق الي دهاه ابليس واغوا به
يستاهل الي يجيله خارب النيه
الغاشم الي شياطينه تلوا به
محد ايدخل يمينه في فم الحيه
وان حطها حاشه الثعبان بانيابه
مسكين منهو يبي حرب السعوديه
يمسي ويصبح ونومه ما تهنا به
تذهب حلامه ولا يلقى مباغيه
من دونها الموت نمشي له ونرضى به
حنا هل الحق والدين الحنيفيه
نمشي على سنة المعبود وكتابه
واخر كلامي تحيات خصوصية
للأف خمسة عشر والسرب واصحابه

○

وهذا رد النقيب طيار سعد عبيد العتيبي على قصيدة النقيب الشاعر عبد الله الفطيس

عبد الله الفطيس جانا منه رديه
ردية الصاحب الي يغلي اصحابه
تحية طيبة حلوة خليجيه
تحية من قريب فز لقرابه
يا فطيس حنا الى جت حزة الهيه
والله ترى ما نهاب الموت واسبابه
حنا لنا بالدفاع حقوق شرعيه
يوم المفاهم علينا سكروا بابه
منول نبيها تجي بحلول سلمية
حيث السلام الفهد طبعه تحلا به
واليوم مادامت النية لنا سيه
والله لندحر لك الشيطان وكلابه
اليوم حنا لنا قوات حربيه
امجهزة واحدث التجهيز تزهابه
قوات لمثل هذا اليوم معبيه
سلطان من حكمته حسب لها حسابه
من ضمنها «ايجل» تجوب الجو دوريه
سهم المنيه تشيله ويل من صابه
انشد بها الي غزا في وقت ظهريه
من عقبها الحد ما والله تعدابه
اقفا بها اقفاية ما عقبها جيه
ومن عضه الداب خافه شوفة اسلابه
ذا طبعنا للمعادى نحمي الكيه
والي مشى بالوفا اهلا وسهلا به

١ـ ايجل اسم فني الطائرة الاف ـ ١٥

رحلة الأوهام

□ حمد الشطي □

وش اللي جاب لي صوتك بعد مادارت الايام
ومات الشوق.. والرجوى وقلت انك نسيتيني
رجعتي لي غلا.. والا نويتيني بزود آلام
ترى ما بي من الآلام والاحزان يكفيني
تركتي قلبي الحيران في رحلة مع الاوهام
وصار الليل يرهقني يمر بطول ليليني
الا يا غابته بالحب.. انا اللي به بنيت احلام
بنيت احلام وانتى للبناء دايم تهدميني
تمر سنين من عمري.. يضيع العام بعد العام
ولا كلمه.. ولا مرسال.. كنك ما عرفتيني
ومن حظي أبا أتأكد.. بحبك قام والا نام
اذا حظى تردى بك فحلمي بك يعزيني
واذا حظي ترك طبعه وبعد سنين ثار وقام
فأنا باقي على عهدك الى منك ذكرتيني

حمد الشطي ـ الرياض

في خاطري ضيق

قصيدة موجهة الى الشاعر خضير البراق

يا خضير يالبراق وين المخاليق
العيد راح، ولابقا الا الرسومي
انته مع اللى حددوا للمشاريق
لهاك الديار اللى تهين السلومي
والا مع اللى يم نجد مشاويق
لدار الجدود مفرجات الهمومي
يطيب لى لاشفت ذيك الرقاريق
خص ليا عله سحاب الوسومي
اطالع بريضان نبته زماليق
وتسابقوه متيهين الردومي
مير البلا انه صار في خاطري ضيق
اكضم على غيظي، واظني عزومي
ظرف حصل، ما يسمح الوقت لا اويق
واشوف بدوان ضغنهم يزومي
ويزوم من دونه سراب وتباريق
ليا عترض مع خاطيات الحزومي
معهم غزال في شبيه الغرانيق
فرقه عن الفرنوق لبس الهدومي
ومبيسم فيه العسل والمراحيق
واردوف معها الثوب غاد اقسومي
يحوى جديل ينجذب من مفاريق
ويتعب على فرقه بزين اليهومي
وخديد مالاحت عليه المساحيق
يجيه من لفح الطبيعة سمومي
وحور العيون اللي تشوق المشافيق
يطرق غضيض وفي حشاه مهضومي
زاهيه رمش ذابح للعشاشيق
ناشه خفيف الكحل خوف الهزومي
ما وايقت مع خاليات المواييق
ولا تلتفت لمويقين الرجومي
شوفه يبرد لاهبات المحاريق
وعنى يفرج ضايقات الوهومي
وان عارضوها قليلين التوافيق
شذابة العرقوب مثل السهومي
ذولا عساهم للمحا والتماحيق
الا، لمن هو لوالديته رحومي
دع ذا يروح، ولا تجيك المعاويق
الله عساك بخير حاضر ودومي
حيثك نديم من وجيه مطاليق
هجرس ضميرى في كلام محشومى
فيه الخواطر من مضان المعاليق
تهدى لابو نايف عليها الرسومي

محمد حمود الفراي ـ الدمام

احزاني أكبر



■ صنيتان المطيري ■

يا عيد مالك فرحة في عيوني
نسيتني مدري زماني نساني
ما قدرت أفراحك تعانق شجوني
احزاني أكبر من كلام التهاني
حاولت اجاري فرحتك وكشفوني
لا جيت ابا اضحك ماستمرت ثواني
ياخذني الماضي واصارع ظنوني
واراجع ايام مضت من زماني
أيام لو راحت حشى.. ماتهوني
نسيانها صعب على من يعاني
ياليتهم يدرون من غالطوني
ان الهوى ما عاد له عصر ثاني
أو ليتهم يدرون من عايدوني
ان الفرح ما له بقلبي مكاني

صنيتان المطيري

الامير متعب بن ثنيان للجزيرة:

بعض شعراء الرد محترفون!

● مجلس التراث الشعبي.. هل يكون نواة لجهة مسؤولة عن الشعر الشعبي.

● أتمنى من شبابنا المحافظة على شخصية مجتمعنا وتقاليدنا الاسلامية..!

كتب: الحميدي الحربي..

في الوسط الشعبي قضايا تبحث عمن يتناولها بعين الناقد المقيم والمقوم في نفس الوقت.

ولكن أين هو الناقد؟!!

كل ما نقرأه تقريبا اجتهادات شخصية وبعضها تحكمه العاطفة.. اكثر من قضية طرحتها على بعض الشخصيات المهتمة بالتراث الشعبي ووجدت معالجتهم أصداء طيبة بين القراء والمهتمين بالتراث الشعبي.

وفي هذا الاسبوع استضفنا شاعرا شعبيا يكتب الشعر في جميع الاغراض ويمارس الرد وقد طرحنا عليه اسئلة حول شعر الرد وشعر القصيدة والوان اخرى من تراثنا الشعبي وكانت اجاباته صريحة وجريئة.. فمع سمو الامير متعب بن ثنيان ال سعود وهذا اللقاء:

● في البداية نود ان نقرأ بعض اوراق البطاقة الشخصية؟

= بكل سرور الاسم: متعب بن ثنيان بن محمد آل سعود.

العمر: ثلاثون سنة.

المهنة: ضابط بالقوات المسلحة «الحرس الوطني».

● متى كانت بداية سموكم مع الشعر وكيف؟

= كانت بدايتي مع الشعر من حوالي اثنتي عشرة سنه حيث كان والدي يرحمه الله شاعرا وكنت احضر مجلسه الذي كان يبدأ من بعد صلاة العشاء حتى ساعة متأخرة من الليل وكنت أواظب على هذا الحضور مما جعل والدي يرحمه الله يأمرني بالذهاب للمذاكرة والنوم باكرا استعدادا لليوم الدراسي ورغم شدة الدراسة في الوقت الماضي كنت اجمع بين الاثنين اي المذاكرة وحضور مجلس الشعراء وسماع محاوراتهم وروايات الشعر.. وذات يوم كنت جالسا مع والدي فقال هل ترغب ان تحاورني شعرا فأجبت بالموافقة فبدأنا المحاورة وعند الانتهاء قال لي والدي انت ستجيد الشعر ولكن ارجو ان لا يكون على حساب الدراسة.. ومنذ ذلك اليوم وأنا أمارس الشعر حتى اليوم.

● هل هناك فلسفة خاصة لدى سموكم في الميل الى شعر الرد اكثر من غيره من الوان الشعر الشعبي؟ ومن يعجبك من شعراء الرد؟

= لم يكن هناك فلسفة في ميلي الى شعر الرد وانا مارست شعر الرد وغيره بما في ذلك الشعر الغنائي.. ولكن اميل الى الرد اكثر لأن الرد يتم امام ا لجمهور ويعتمد على حضور البديهة والذكاء واعتبره رياضة ذهنية بالاضافة الى ما في شعر الرد من اتاحة الفرصة للالتقاء بالناس مباشرة واجتماع الاصدقاء.. وفي ذلك احياء لهذا التراث.

ويعجبني من شعراء الرد.. الأمير سليمان التركي السديري رحمه الله والشاعر احمد الناصر الشايع.. والشاعر صياف الحربي ومستور العصيمي.. وجار الله السواط.. وطريخم البقمي.

● بيت من الشعر ترddه دائما ولمن من الشعراء؟

= بيت للأمير محمد السديري رحمه الله يقول:

لعل بيت ما يجي له ظلالي
ينهار من عالي مبانيه للساس

● ما هي أقرب قصائدك الى نفسك.. ولماذا؟

= اقرب قصائدي الى نفسي القصيدة التي تكون نابعة من الحقيقة وترمز الى هدف سنام كالكرم والشجاعة ومشاركة الآخرين معاناتهم وحل مشاكلهم.. وقد قلت في ذلك قصائد كثيرة.

● هل اطلعت على كل ما صدر من دواوين الشعر الشباب وما هو افضلها في نظركم؟

= اطلعت على كثير من دواوين الشعراء الشباب ولا استطيع المفاضلة بينها.. ولكن افضل الدواوين في نظري هو ما جمع بين التنويع والاجادة.


متعب بن ثنيان

● ما هي آخر قصيدة كتبتها وفي اي غرض من اغراض الشعر؟

= آخر قصيدة كتبتها حربية تقول بعض أبياتها:

شيخنا سير بنا لاتونا
يم عدوان تدور لقانا
كان ربي سيره في وطنا
ثم يشوف افعالنا من بغانا
حن هل التوحيد والدين حنا
والفعايل ورثنا من ابانا
لو نبيح كلب الغنم ما شحنا
خابرينه بالحكي ما تسانا
وبالفعايل تقصر خطاه عنا
عارف الموت الحمر من ورانا

● ما هو رأي سموكم الكريم في برامجنا الشعبية من حيث المادة.. والوقت؟

= رايي في برامجنا الشعبية من حيث المادة أرى انها اقل من المستوى المطلوب حيث ان التشجيع مفقود ماديا ومعنويا اما بالنسبة للوقت فهو غير كاف ويجب ان يكون ساعة كاملة حتى يتيح للمعد تقديم فقرات جيدة ومنوعة علما بان ثلاثة ارباع سكان المملكة والخليج يحبون هذا التراث ويتابعون برامجه وصفحاته بشغف.

كما انني غير راض عن موعد بث برامج البادية في التلفزيون فهي تتعارض مع أوقات الصلاة.

● ما هي الصفحات الشعبية التي تحرصون على متابعتها.. ولماذا؟

= أتابع معظم الصفحات الشعبية وبالذات (الجزيرة) والرياض ومجلة اليمامة.. واتمنى ان يحرص محررو صفحاتنا الشعبية على اداء رسالتهم على الوجه المطلوب فيما يخدم المصلحة العامة.. أما لماذا فلانني اعشق هذا التراث وأتمنى له الارتقاء دائما وأتألم كثيرا عندما اجد هناك اخطاء مطبعية تسيء الى القصيدة وانا أعزو تلك الى اهمال المحرر.

لو طلبنا منك توجيه ثلاث برقيات فمن تختار من شخصيات الأدب أو الفن لتوجيه البرقيات اليهم؟

= البرقية الأولى للفنان الكبير طلال مداح.. له أقول اهتم بنفسك وبجمهورك.

البرقية الثانية للفنان الكبير محمد عبده.. وله اقول كن دقيقا في اختيار الكلمة كما عهدناك.

البرقية الثالثة أوجهها لك بصفتك معد ومقدم برنامج البادية من تلفزيون الرياض فأقول:

ابذل جهودا اكثر وكن دقيقا في اختيار فقرات البرنامج.

● دار نقاش طويل حول الشعر الشعبي وأثره على اللغة العربية الفصحى هل تعتقدون سموكم بان الشعر الشعبي فعلا يشكل خطرا على الفصحى؟

= لاخطر على الفصحى من الشعر الشعبي ومن يرى عكس ذلك فدافعه كراهية هذا الشعر لانه لا يفهمه ومن جهل شيء انكره كما يقول المثل.. وهنا أطلب من الأخوة الشعراء والشاعرات وكل من له اهتمام بهذا التراث سواء الشعر او غيره ان لا يثني من عزمه ما يثار هنا وهناك من قضايا أهم دوافعها الفراغ الفكري.

● هلا قرأتم سموكم شيئا من شعر الشاعرات وما رايكم به؟

= قرات كثيرا للشاعرات في المملكة وفي الخليج.. ورايي هو ان الجودة والاستمرارية هي المقياس لأي عطاء ادبي او فني. كما انني أرجو من الشاعرات ان لا يتوقفن أمام اي صعوبة ليحيين هذا التراث اقتداء بشاعرات الامس أمثال نوره الهوشان وحويضى البرازيه وغيرهما.

● يقال بان الشعر الشعبي في الماضي افضل منه الآن؟.. ما رايكم بهذا القول؟

= قد يكون لطغيان المادة في عصرنا اليوم اثر سلبي على الشعر رغم انه لا زال هناك شعراء لا يقلون مقدرة عن شعراء الأمس الا ان الشعراء في الماضي كانوا اكثر التصاقا بالتراث واصدق في ترجمة مشاعرهم هذا بالنسبة للشعر بوجه عام أما لو جئنا الى شعر الرد وهنا مربط الفرس كما يقولون فان بعض الشعراء اصبحوا محترفين او بمعنى أصح أنهم يحضرون الى المحافل لا للمشاركة كما يفعل شعراء الامس بل ليشاركوا ويقبضوا ثمن المشاركة..!!

● ما هي القصيدة التي تتفضل باهدائها الى قراء التراث الشعبي؟

= الحقيقة هي ابيات من قصيدة جديدة قلت فيها:

بي عبرة يا ملاقي كل يوم تزود
من سية اللي شرح لي قصته يا معين
دمعي من العين للغالين فوق الخدود
وهواجس القلب تسري به شمال ويمين
الاسمر اللي جرحني جرح ما له حدود
خلاني أقضي عليه الليل ساهر حزين
الله شهيد على حبك وخلقه شهود
ارجع وعطني جواب فيه كل اليقين
ان كان عندك محبة يا قوي العضود
انقذ مريضك وخف من خالق العالمين

● هل من فكرة تودون طرحها عبر هذا اللقاء او ملاحظة حول أي موضوع له علاقة بالتراث الشعبي.

= الواقع انني سمعت عن وجود مجلس للتراث الشعبي تبنته جمعية الثقافة والفنون بالرياض.. واتمنى ان يكون هذا المجلس نواة لايجاد جهة مسؤولة مسؤولية مباشرة عن الشعر الشعبي والوان التراث الأخرى على غرار ما هو موجود في بعض دول مجلس التعاون.. وما دمنا نتحدث عن الشعر وشئونه فانني انتهز الفرصة لاقدم جزيل الشكر لسمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز لتكرمه بتبني اعادة «ندوة التراث الشعبي» والتي أتمنى ان تكون اعادتها بمستوى تطلعات عشاق التراث الشعبي.

● ما هي نصيحتكم سمو الامير للشباب بوجه عام وللشعراء منهم بصفة خاصة؟

= اتمنى من اخوتي وابنائي الشباب في بلادنا الغالية ان يحافظوا على شخصية المجتمع السعودي بتقاليده المستمدة من الشريعة السمحاء كمحافظة لحدهم على نفسه لأن الله عز وجل قد ميزنا بالمحافظة على دينه ومقدساته مماجعل لنا شخصية مميزة يجب ان نحافظ عليها.. ومنها الاعتزاز بانتمائنا الى هذه الأرض وخدمتها كل حسب اختصاصه ومقدرته.. كما اتمنى ان أرى الجميع وهم ينالون أعلى الشهادات ويخدمون بلادنا الغالية سواء في السلك العسكري أو ما سواه من الجهات الحكومية.

أما الشعراء فاتمنى ان لا يجعلوا الشعر حرفة بل يجعلوه هواية يمارسها صاحبها دون تأثير على عطائه في مجال العمل.

قصيدتان متبادلتان

الزميل الشاعر محمد بن زبن بن عمير محرر خزامى الصحاري في جريدة الرياض.. كان في الطائف في شهر رمضان الماضي.. وقد اشتاق أبو خالد لاصدقائه في الرياض.. وعبر عن هذا الاشتياق بقصيدة وجهها الى الشاعر عبدالرحمن العطاوي يقول فيها:

من جبال السروات أرسل سلام
للأديب اللي سمى بالشعر فوق
العطاوي مالنا غيره مرام
فرق ما بين الصبوح من الغبوق
والله إني يالكريم ابن الكرام
لا عشقت ولا اقدر اقول معشوق
مير قلت ان الشعر فيه انسجام
بين شخصين يحبون الطروق
يفرقون الصدق من قول الاثام
مثل ما يفرق ظلام بالشروق
وانت يا مشكاي تفهم بالتمام
وش يصير ان صار بالمعنى فتوق
وش تقول الناس في جنح الظلام
ووش تقول الناس بالصبح اللهوق
ما نظمت القيل بخلاف النظام
ولا أقطع العاده ولا أسمع للطفوق
في معاني الشعر لي راس السنام
آخذه ورث وحق لي حقوق
ما عليه من محرفة الكلام
حافظ مركاي عن يمنى السروق
وانت اعرفك بالمعاني ما تضام
وعن كلام الصدق ما قلبك شفوق
ذي شهادة ما يجيها الانفصام
ولو تبوق الناس والله ما نبوق
نبدي اللي نفهمه دون انهزام
ونزعل الكاذب ويفهمنا الصدوق

○

وقد أجاب الشاعر عبدالرحمن العطاوي بالقصيدة التالية:

يا هلا ما غردن ورق الحمام
يا محمد فوق حلوات العذوق
مرحبا من لب قلب مستهام
للوفا مملوك ماهوب إمعتوق
سنة الأخيار من حام وسام
هم موازين النصف في كل سوق
الدهر دايم مخاينيله كتام
ومدلهم الغيث يضحك بالبروق
كدرت صافيك زوبعة العسام
ذيك جدوا اللي من الغين إمحروق
الفقير اللي حسدكم ما يلام
وش يهز طويق من ظلع مخروق
بالفهامة تستحق أعلى وسام
بس لا تظلم يا أبن روق الخفوق
أمس يا محمد تحن من الريام
من غرامك للمها بيض العنوق
اطعمنك لا حلال ولا حرام
والمحبه من شربها ما يفوق
لو نفيت الحب يا وافي الذمام
والله انك في بحر «مي» مغروق
ذا وخذ من صاحبك رد العلام
يا وريث اللي على العليا سبوق
عارفينك لا حصل شد الحزام
تفرق المصهل عن العير النهوق
وعادة الملحق يخاف من الامام
ولو زهق بالكذب فالباطل زهوق

حب التسالي..

حب خداع وحب ثاني حقيقي
معروف مع كل الخلايق معروف
احد من أسبابه بجوفه حريقي
على الامل بالشوق للقرب ملهوف
يرجي وصال اللي يحبه غريقي
دايم معه عن جملة الناس مصروف
حب الشرف حب صحيح وثيقي
حبه عفيف وراعي الحب مكلوف
حب الوفا ياهل الوفا للعشيقي
متشاركين الحب والف ومولوف
على النقا درب المحبه يليقي
ما خادعت به بين نذل وملقوف
والحب جرحه بالضماير عميقي
لا صار حب ساطي داخل الجوف
والحب الآخر بالمحبه لفيقي
حب صناعي ما التعب فيه مخلوف
حب التسالي بالليالي يفيقي
وقت قصير وتالي الوقت مكشوف
ولا ظنتي يمشيه رجل عريقي
الا الذي يمشي.. ولا كنه يشوف

عبدالله المقاش العنزي

لا تعاتبني

لا تعاتبني على ميلات حظي
عاتب الاقدار تكفي عن عتابي
للفرح يا سعود ماتبي امتقضي
دون فرحي بي حصان الحظ كابي
انجرح وادري حياتي بالتمضي
خوف لا يقضي على عمري عذابي
اترضي فرحة الدنيا ترضي
لابس ثوب الفرح وانا البلابي
تلت في عمر الشقا يوبيل فضي
والليالي ذبلت زهرة شبابي
الحظيظ اللي عن البيض امتوضي
معطي دنيا الشقا عرض العلابي

عبدالرزاق المخيل

شوافي وداع

بين همس الشفايف وابتهال الدموع
والتهاب المشاعر في شواني وداع
ارتجف قلبي المفجوع وابدا الخضوع
اعترف بالحقيقة ما قوى الامتناع
قلت احبك.. وقالت مستحيل الرجوع
توك اللي عن اشواقك كشفت القناع
يوم انا اطلب ودادك وانت قلبك قطوع
في غرورك تحطم صادق الاندفاع
ابني امال.. وبصمتك تطفي شموع
من برود العواطف فيك شفت الضياع
خيم الياس واستسلمت مالي طلوع
من قيود الذي مثلي بشرعه متاع
وارتضيت الذي رادوا على غير طوع
وانت حتى ولا كلمة بخط اليراع
تجعل القلب يرفضهم على كل نوع
وايتحدا من اجلك لو يطول الصراع
لكن الحلم مات وكفنته الضلوع
واعرف ان المشاعر غالية ما تباع
انت تملك اصل والغير يملك فروع
والسفينة تضيع ان طاح عنها الشراع
قلت يكفي عتاب القلب والله جزوع
غلطتي واحتملها ما يفيد الدفاع
وادري اني بحبك لو رحلتي قنوع
وفرحة العمر ماتت في شواني وداع

عناد المطيري

هل من بقية؟

أبيات ترددت في أكثر من مجلس من مجالس الأدب للشاعر صالح بن سند الهليمة الحربي وتساءل الكثيرون عن بقيتها ولم يجدوا الجواب.. وقد رأينا نشرها عسى ان يكون من رواة الشعر الشعبي ومحبيه من يحفظ القصيدة كاملة ويمدنا بها أما الابيات المتداولة فهي:

الى صار ما تاخذ أمورك بحيلات
يصير عقلك والهبال متساوى
ياما على الجاهل يفوت من الاقوات
وياما على العاقل تصير البلاوي
وراع الحساني ما يجازي بسيات
وراع السخى حبله طويل رهاوي

○○○

في ثنايا الحروف

منصور العصيمي

ان حكيتي عذابي في ثنايا الحروف
وان سكتي أمر لك بالكلام اصبعي
وان همستي بعينك همسهالي عطوف
وان حزنتي تعني همستك مسمعي
تهت انا يا حياتي بين رغبة وخوف
خايف لا تسيل كلمتك مدمعي
خايف اخفي عيوني للأمل ما تشوف
وانت لي يا عيوني بالأمل مطمعي
ان جفيتي خيالك في عيوني يطوف
كن زولك حقيقة يا حياتي معي
من عظيم اشتياقي كم لعنت الظروف
أتعذب ولكن في هناي أدعي

منصور العصيمي

○○○

وفر كلامك

يالي تعذر عذرك اليوم مرفوض
كلامك المعسول بالله وزه
وفر كلامك بيننا العهد منقوض
حتى كلامك وفره لا تدزه
نويت هجراني ولا هوب مفروض
اذكرك بالغدار في كل حزه
العام قلبي من محبتك ممروض
واليوم دون الحب حطيت رزه
بعد المودة صرت بالحيل مبغوض
ما عاد لك بالقلب عندي معزه
بارسل جوابي لك وحرفين ملحوظ
يمي وسيطك لا تحاول تكزه
بينت سد بيننا كان محفوظ
والقلب ما يسمعك لا تستفزه
قلبي بعد فرقاك محظوظ محظوظ
وايضا نفاك ولا تحاول تهزه

دموع الخليج - الرياض

○○○


فهد الشمري

العواذل والسنين

ناموا الخالين وعيوني سهيرة
انتظر كلي لها شوق وحنين
وافية ما مثلها في كل ديرة
بالجمال اللي زهى في كل عين
فارقه بالزين واوصاف كثيرة
رقة الاحساس والدل الحسين
حبها بالقلب مكتوب مصيره
ما تغيره العواذل والسنين
لو تقول القلب ما يسمع شويره
حالف ما اطيع قول العاذلين
هي مناي وغيرها مالي عشيره
يا عسى ظروف قست.. معنا تلين
واهتني معها على طول المسيرة
والفلا يكبر معي في كل حين

فهد الشمري

كلمة المحرر:

نستقبلكم

القراء الاعزاء..

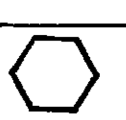
يسعدنا ان نستقبلكم ونمد اليكم اليد. ونفتح صدورنا وقلوبنا لاستقبال آرائكم. افكاركم. انتاجكم. ملاحظاتكم. توجيهاتكم.

نستقبلكم في صفحتكم «ثقافة اسلامية» ونحن واثقون من تعاونكم معنا.

ليس لنا شرط في استقبال انتاجكم الا الاختصار قدر الامكان في رسائلكم اختصارا لا يخل بالمعنى.

وغير ذلك لا يوجد اي مانع لنشر رسائلكم التي نعدها وساما يقلد على صدر أي صحيفة فبقدر كثرتها يكون قيمة الوسام لا نحب ان نطيل عليكم في هذه الكلمة ولكن لنترككم مع ما استطعنا تقديمه في هذا العدد.

بالنيابة
فهد محمد الفريان



انتبهوا لهذا الهراء

إن من المؤلم حقا ان يكون هناك ممن ينسب نفسه للاسلام وهو ابعد ما يكون عن تعاليمه السامية وقيمه الاصيلة بل انه لا يجد في نفسه حرجا من قذف الاسلام والمسلمين بالفاظه القبيحة النابية.

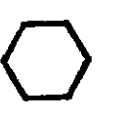
واذا كان هذا حدث منذ القدم وفي صدر الاسلام من المنافقين امثال عبدالله بن سلول الذين خلفوا في الجهاد.. فان هذه الصورة تتكرر الآن ولكن بطرق اكثر خبثا ولؤما من ذي قبل.

فهناك اكثر من جهة خارجية لا تخفي عداءها للاسلام تتبنى اكثر من مركز واكثر من جمعية مهمتها الوحيدة هي ان تنسب نفسها للاسلام ثم تبدأ في تشكيك المسلمين في دينهم وهديهم.

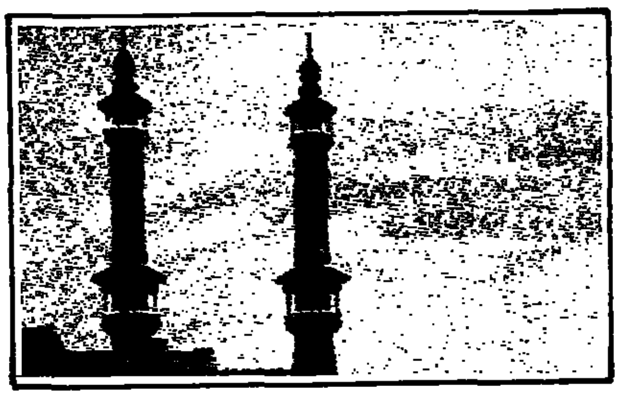
لا نقول هذا الكلام من فراغ بل من حقيقة واضحة الآن بين ايدينا نشرة مشبوهة من تلك الجمعيات في الولايات المتحدة الامريكية موقعها مديرة العلاقات العامة بمسجد توسان.

هذه النشرة فيها من المخازي ما يقف القلم عن ذكره وفيها الكفر الصريح الذي ينبعث من بين حروفها. وفيها التشكيك الواضح بتعاليم هذا الدين.

ولا شك انه يجب التصدي لمثل الاعيبهم وفكرهم على اننا سنضع هذه النشرة بين يدي سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ليتحقق من امر هذه الجمعية المشبوهة!!



«رباعيات إسلامية!!»



في خضم الاقدار تاهت سفينتي
وفؤادي مكبل محزون!!
يا إلهي. والريح أعيت شراعي
ووجودي مفزع مستكين!!
يا إلهي.. والبحر اسود عاتي
وسنا الشط لا يكاد يبين!!
يا إلهي.. ويا سميع دعائي
خشع القلب واطمأن اليقين!!

* * * * *

مالي أخاف المنايا رغم توحيدي
ورغم صبر مولاي .وتغريدي!!
وكلما ازددت خوفا أسرعت قدمي
سعيا إليها.. قضاء غير مردود!!
يا رب: هذي يدي قد اسلمت قدري
إليك طوعا على حب وتمجيد!!
خلقت دنيا وأخرى في مدارهما
تجري المقادير غيبا غير مشهود!!

* * * * *

يا صاحب الفضل والعطايا
يا رب الكون والبرايا!!
يا عالم السر والخفايا
يا غافر الذنب والخطايا!!
وقفت بالباب أدعوك
وما بعمري سوى بقايا!!
وليس عندي سوى دموعي
ترجوك.. فاقبل رجايا!!

محمد عبدالعزيز الحلواني
مكة المكرمة - النادي الأدبي

الزواج سبيل الغنى



الزوجية سنة من سنن الله في الخلق والتكوين، وهي عامة مطردة، لا يشذ عنها عالم الانسان، او عالم الحيوان، او عالم النبات.

«ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون».

«سبحان الذي خلق الازواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون». وهي الاسلوب الذي اختاره الله للتوالد والتكاثر واستمرار الحياة، بعد ان اعد كلا الزوجين وهيأهما.. بحيث يقوم كل منهما بدور ايجابي في تحقيق هذه الغاية.

«يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى».

«يأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء».

ولم يشأ الله ان يجعل الانسان كغيره من العوالم، فيدع غرائزه تنطلق دون وعي ويترك اتصال الذكر بالانثى فوضى لا ضابط له.

بل وضع النظام الملائم لسيادته والذي من شأنه ان يحفظ شرفه ويصون كرامته.

فجعل اتصال الرجل بالمرأة اتصالا كريما مبنيا على رضاهما، وعلى ايجاب وقبول كمظهرين لهذا الرضا، وعلى اشهاد، على ان كلا منهما قد اصبح للآخر.

وبهذا وضع للغريزة سبيلها المأمون، وحمى النسل من الضياع، وصان المرأة عن ان تكون كلأ مباحا لكل راتع.. ووضع نواة الاسرة التي تحوطها غريزة الامومة وترعاها عاطفة الابوة فتنبت نباتا حسنا وتثمر ثمارها اليانعة.

وهذا النظام هو الذي ارتضاه الله وابقى عليه الاسلام وهدم كل ما عداه وقد رغب الاسلام في الزواج بصور متعددة للترغيب.

فتارة يذكر انه من سنن الانبياء وهدى المرسلين.. وانهم القادة الذين يجب علينا ان نهتدي بهداهم:

«ولقد ارسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم ازواجا وذرية».

وفي حديث الترمذي عن ابي ايوب رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «اربع من سنن المرسلين: الحناء - الحياء - والتعطر، والسواك، والنكاح».

وتارة يذكره في معرض الامتنان «والله جعل لكم من انفسكم ازواجا، وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة ورزقكم من الطيبات».

واحيانا يتحدث عن كونه من آيات الله: «ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون».

وقد يتردد المرء في قبول الزواج: فيحجم عنه خوفا من الاضطلاع بتكاليفه، وهروبا من احتمال اعبائه.

فيلفت الاسلام نظره الى ان الله سيجعل الزواج سبيلا الى الغنى، وانه سيحمل عنه هذه الاعباء ويمده بالقوة التي تجعله قادرا على التغلب على اسباب الفقر:

«وانكحوا الايامى منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم».

وفي حديث الترمذي عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «ثلاثة حق على الله عونهم: المجاهد في سبيل الله، والمكاتب الذي يريد الاداء والناكح الذي يريد العفاف»

والمرأة خير كنز يضاف الى رصيد الرجل: روى الترمذي وابن ماجة عن ثوبان رضي الله عنه قال لما نزلت: «والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم» قال: كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض اسفاره فقال بعض الصحابة: أنزلت في الذهب والفضة، فلو علمنا اي المال خير فنتخذه؟ فقال: «لسان ذاكر، وقلب شاكر، وزوجة مؤمنة تعينه على ايمانه».

وروى الطبري بسند جيد عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «اربع من اصابهن فقد اعطى خير الدنيا والآخرة: قلبا شاكرا ولسانا ذاكرا وبدنا على البلاء صابرا وزوجة لا تبغيه حوبا في نفسها وماله»

وروى مسلم عن عبدالله بن عمرو بن العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة».

روى البخاري ومسلم عن انس رضي الله عنه قال: جاء ثلاثة رهط الى بيوت ازواج النبي صلى الله عليه وسلم يسألون عن عبادة النبي صلى الله عليه وسلم فلما اخبروا - كأنهم تقالوها - (عدوها قليلة) فقالوا: واين نحن من النبي صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. قال احدهم: اما انا فاني اصلي الليل ابدا.

وقال آخر.. انا اصوم الدهر ولا افطر... وقال آخر: انا اعتزل النساء فلا اتزوج ابدا.

فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «انتم الذين قلتم كذا وكذا؟ اما والله اني لاخشاكم لله، واتقاكم له، لكني اصوم وافطر، واصلي وارقد، واتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني».

والزوجة الصالحة فيض من السعادة يغمر البيت ويملؤه سرورا وبهجة واشراقا: فعن ابي امامة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ما استفاد المؤمن - بعد تقوى الله عز وجل - خيرا له من زوجة صالحة: ان امرها اطاعته وان نظر اليها سرته وان اقسم عليها ابرته وان غاب عنها نصحته في نفسها وماله» وعن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«من سعادة ابن آدم ثلاثة: ومن شقاوة ابن آدم ثلاثة: من سعادة ابن آدم المرأة الصالحة والمسكن الصالح والمركب الصالح ومن شقاوة ابن آدم: المرأة السوء والمسكن السوء والمركب السوء» رواه احمد بسند صحيح.

وعن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من رزقه الله امرأة صالحة فقد اعانه على شطر دينه، فليتق الله في الشطر الباقي» رواه الطبراني والحاكم وقال: صحيح الاسناد.

قال ابن مسعود: «لو لم يبق من اجلي الا عشرة ايام واعلم اني اموت في آخرها ولي طول النكاح فيهن لتزوجت مخافة الفتنة»

نظرة إسلامية / المرأة كالرجل في المعاملة الانسانية

لقد اوضح الاسلام مبادئه في المرأة واضحة جلية ان المرأة كالرجل في الإنسانية سواء بسواء - قال الله تعالى - «اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة» - فالشريعة الاسلامية قد بينت لنا كيف نعطي المرأة حقها في الاسلام - فمن ناحية المجال الاجتماعي فقد فتح امامها مجال التعليم ومجال العمل واسبغ

عليها مكانا اجتماعيا في مختلف مراحل حياتها واكرمها - فمن ناحية التعليم والعلم لم يضيق عليها بل اعطاها الحق واباح لها النزول الى ميدان العلم والتعليم والعمل لتعمل في اعمال لا يعمل فيها معها الرجل ولا يختلط كأن تعمل مثلا في التدريس لأن التدريس لا يعمل فيه الا نساء من

لأن مثل هذه الاعمال لا يجتمع معها الرجل والشريعة الاسلامية السمحة قد حرمت اختلاط الرجال بالنساء والخلوة بهن والتكشف امامهم لما في ذلك من حرمة وخطورة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خلا رجل بامرأة الا وكان الشيطان ثالثهما.. واذا رجعنا الى القرآن الكريم والاحاديث الشريفة نجدها بينت واوضحت لنا حقوق المرأة في الاسلام وما لها وما عليها..



فمن ناحية الارث مثلا - نجد الرجل يساوي امرأتين.. قال الله تعالى (يوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين) - الآية..

وفي الشهادة نجد الرجل يعادل امرأتين..

ونجد الاسلام ايضا قد فرق بين الرجل والمرأة في بعض المجالات فاعطى الرجل الاعمال الهامة والاعمال الكبيرة التي لا قدرة للمرأة على تحملها بينما نجد انه اعطى المرأة الاعمال التي تتناسب وقدرتها البدنية والخلقية..

فالمرأة بطبيعة خلقتها لا تستطيع ان تؤدي ما يؤديه الرجل من الاعمال اليومية وذلك لما يأتيها من العادات التي تعيقها من اداء العمل..

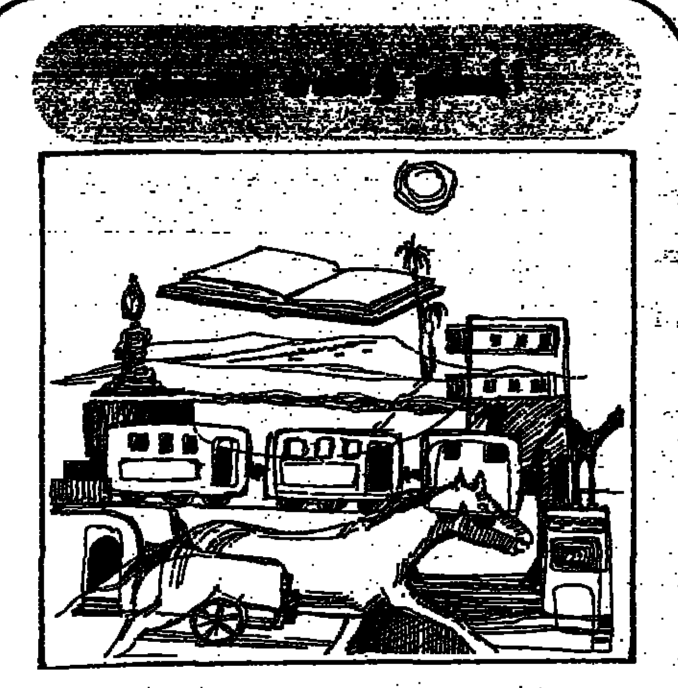
اخوة الاسلام - لا يؤثر عليكم دول الغرب والمستشرقون الذين لا يؤمنون بالدين الاسلامي ويأتون لغزو العالم ويدعون الى مساواة الرجل بالمرأة وان حقوقها مثل حقوق الرجل وانهم يسمحون لها بالنزول الى ميدان العمل وانها تعمل في المجال الذي تريده. وانهم يسمحون لها بالاختلاط بالرجل والتحدث معه وانهم يعطونها الحرية الكاملة فلا يسألونها الى اين تذهب ومن اين انت..

اختي المسلمة - لا تتأثري بهذه الاشياء وهذه العادات فحقيقة ان المرأة الغربية تفضل ان تكون مثل المرأة المسلمة لانها جربت حياة الحرية وحياة مشاركة الرجل في اعماله فوجدت ان ذلك العمل لا يتلاءم مع قدرتها.. وان الحياة الحقيقية هي الزواج الحقيقي من رجل يحبها وتحبه لتعيش معه عيشة سعيدة..

فعلينا اخوة الاسلام - ان نحافظ على شريعتنا الاسلامية وان نحافظ على زوجاتنا ونسائنا ونعطيهن فقط الحقوق التي امرنا الله ورسوله ان نعطيها اياهن وان لا نتأثر بكلام الغرب واقوالهم وما يدخلونه الينا لانهم يريدون بهذا تفكيك وتشويه الاسلام بأية طريقة..

وعلينا ان نشكر الله عز وجل بما منّ على المسلمين بانزال القرآن الكريم عربيا بلغتهم.. ليحكموا بهذا القرآن.. وبارسال افضل الخلق اليهم محمد صلى الله عليه وسلم ليبين حقيقة الشريعة الاسلامية ويشرحها ويوضحها لهم..

خالد محمد الهويش



ان اي انسان في اية نقطة على هذه الارض وبأي جنسية او عنصرية وفي اي مستوى مادي او اجتماعي او عقائدي عندما يسمع ما تبثه وسائل الاعلام من اخبار الحوادث الكونية او البشرية في المجتمع الانساني لينتابه مزيج من المشاعر التي لا يستطيع اي انسان التعبير عنها مهما اوتي من ثروة لغوية ومقدرة تعبيرية الا ان ما اود الاشارة اليه هنا ذلك التساؤل الذي قد يسبح في خضم هذه الاحاسيس ترى.. ألسنا بشرا من امثال اولئك البشر الذين تنزل بهم تلك النوازل حروب ودمار حوادث مرور اغتيالات حوادث جوية. حرائق. انظمة ظالمة باطشة مستهترة حمراء او صفراء او سوداء او لا هذه ولا تلك فياضانات زلازل براكين صواعق رياح حرارة ملتهبة برودة مهلكة اغذية فاسدة. ادوية متسممة وصفات خاطئة عمليات جراحية فاشلة عيون حاسدة مباحث جواسيس اعداء متآمرون كارهون منتهزون جلادون حاضرون طامعون.

قنبلة نووية، قنبلة ذرية، قنبلة هيدروجينية، حرب جرثومية قنبلة نيوترونية نابالم قنابل انشطارية وفراغية الخ..

انقطاع الماء توقف تيار الكهرباء غلاء معيشة ندرة اغذية. فقدان المأكولات جوع، عري، عطش، امراض الام آفات ازمات نفسية، ازمات عصبية امراض عقلية هستيريا هوس انتحار جنون خرف هذيان.

ازمة محروقات ازمة نقل ومواصلات اختفاء محروقات تعطل مواصلات الخ.

نعم اننا يمكن ان تصيبنا هذه او بعضها او كثير منها وربما دفعة واحدة فهل لدينا ما يؤمننا هل لدى احدنا وثيقة او صك بعدم وقوعه في شيء منها.. ابدا ابدا..

فما هو المجال اذن والى اين الفرار.. وكيف التفكير في الرسو على شط الأمان او انه لا ملجأ ولا مناص. ما هو الحل. كيف التصرف والعمل. هل نسدد آذاننا هل نعصب اعيننا هل نطمس عقولنا ماذا نفعل.. كيف نتصرف.. اين الأمان.. اين الهدوء.. اين الطمأنينة.. اين الراحة.. اين.. اين.. نعم يا اخي الملجأ والملاذ هو تصفية العمل والقلب والاستعداد للموت وما بعده والسعي لصلاح الفرد والمجتمع الاسلامي ولو بجهد المقل.. والتخلق بخلق اسلافنا في الصبر والثبات وقوة القلوب وتحمل الخشونة وصعوبة العيش وقسوة الظروف فلا تستولي علينا انفسنا بايثار العاجلة والاستكانة لها والغرور بها.. وننسى ما خلقنا لاجله وما وظفنا من الدور الذي اوجدنا الباري عز وجل للقيام به وما وعد به تعالى من الرضا والنعيم المقيم في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر وكذلك ما توعد به من العذاب والالم والنكال لمن اضاعوا انفسهم وباعوها لعدوهم ابليس وجنوده من الثقلين اعاذنا الله وجميع المسلمين من كيدهم.

عبد الله الدوسري



اللحظات الأخيرة...

لعبدالله بن عباس

لما اجتمع القوم لغسل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وليس في البيت الا أهله، عمه العباس بن عبدالمطلب، وعلي بن ابي طالب، والفضل بن العباس، وقثم بن العباس، واسامه بن زيد بن حارثه، وصالح مولاه، «حبشيا أهدى للرسول واعتقه يوم بدر» ثم احد بني عوف بن الخزرج - وكان بدريا - علي ابن ابي طالب، فقال له: يا علي نشدتك الله، وحظنا من رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فقال له علي: أدخل، فدخل، فحضر غسل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ولم يل من غسله شيئا، فاسنده إلى صدره وعليه قميصه، وكان العباس والفضل وقثم يقلبونه مع علي بن أبي طالب وكان اسامه بن زيد، وصالح مولاه يصبان الماء، وجعل علي يغسل ولم ير من رسول الله (صلى الله عليه وسلم) شيء مما يرى من الميت، وهو يقول: بأبي وامي، ما أطيبك حيا وميتا، حتى اذا فرغوا من غسل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وكان يغسل بالماء والسدر، جففوه، ثم صنع به ما يصنع بالميت، ثم أدرج في ثلاثة اثواب، ثوبين أبيضين، وبرد حبره.

ثم دعا العباس رجلين، فقال: ليذهب احدكما الى ابي عبيدة بن الجراح وكان ابو عبيده يضرح - يشق القبر - لأهل مكة، وليذهب الآخر إلى أبي طلحة بن سهل الانصاري، وكان ابو طلحه يلحد لأهل المدينة، ثم قال العباس لهما حين سرحهما: اللهم خر - اختر - لرسولك، فذهبا، فلم يجد صاحب أبي عبيده ابا عبيده، ووجد صاحب ابي طلحة ابا طلحة فجاء، فلحد لرسول الله (صلى الله عليه وسلم).

فلما فرغ من جهاز رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يوم الثلاثاء، وضع في سرير بيته، وقد كان المسلمون اختلفوا في دفنه، فقال قائل: ندفنه في مسجده، وقال قائل بل ندفنه مع اصحابه، فقال أبوبكر: اني سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول: ما قبض نبي إلا دفن حيث قبض، فرفع فراش رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الذي توفي عليه، فحفر له تحته ثم دخل الناس على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يصلون عليه ارسالا - جماعات - دخل الرجال، حتى اذا فرغوا ادخل النساء حتى اذا فرغ النساء، ادخل الصبيان.

ولم يؤم الناس على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) احد ثم دفن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في وسط الليل ليلة الاربعاء.

محطات ... قصيرة

يطيب لي أن التقي بقراء (ثقافة اسلامية) الاسبوعية عبر هذه الزاوية التي يسطرها قلمي المتواضع وارجو من الله العلي القدير ان يوفقني فيها.. والله يشهد انني لا ابتغي من وراء ذلك الا المساهمة المتواضعة في كل ما فيه خير وصلاح أمتنا الاسلامية، وهـذا ما يصبو اليه كل مسلم يغار على دينه وامته..

ايها الاخوة القراء الكرام..

مجتمعنا الاسلامي مجتمع كبير متسع الافاق، شاسع المسافات يجمع بين مـلايين من البشر يحملون قلوبـا تتجه الى رب واحـد، يتبعون دينا واحدا، اهل هدف واحد، يهتدون بهدي نبي من سار على هداه لقي الفلاح والخير والثواب.!

ان مجتمعنا الاسلامي ذلك المجتمع الكبير، تتخلله ثغور وفجوات زرعها أناس يحملون قلوبا تكن حقدا وكرها لبني الاسلام قاطبة وتتمنى فرصة مواتية لها لكي تدس سما زعافـا يفتك بـالاسلام واصحابه، ولكن هيهات.. هيهات...!! فلن يستطيعوا التأثير عـلى البناء الاسلامي مهما حاولوا لانه بناء قوي مبني على أسس وقواعد متينة لا تتأثر بالعوامل الخارجية مهما بلغت قوتها..

ان ما اهدف اليه من وراء هذه المقدمة.. اننـا بني الاسلام.. محاطون من جميع الجهات باعداء يحاولون النيل من وحدتنا وقوتنا الكامنة في ديننا عصمة امرنا.. ويعملون من اجل تحقيق ذلك الهدف بكل ما يستطيعون عمله، وان اظهروا لنا ابتسامات خادعة كاذبة لا تلبث ان وجدت فرصتها ان تتحول الى انياب ممزقة فاتكة، وهذه امور يعرفها كل مسلم.. ويعيها تماما.. وخوفي ان يكون بعض من بني امتي قد نسي او تناسى ذلك.. دفعني للتطرق لهذا المـوضوع الذي ارجو ان يعيه كل مسلم تماما ويعرف ان اخطارا كثيرة تحيط به وبأمته ـ لا اقف هنا واعظا... انما اكرر كلاما واظهر حقـائق اظهرها وتحدث عنها أهل الراي السديد من بني امتي..

فهلا تذكر ذلك كل مسلم..؟!!

هذا ما ارجوه! وما اقصده والله من وراء القصد...!!

□ ترغيب وترهيب □

■ الترغيب في طلب العلم:

للاسلام قواعد خالدة، صالحة لكل زمان ومكان وهذه ميزة من مميزات ديننا الاسلامي العظيم، فهو دوما يدعو للعمل لكل ما فيه خير وصلاح ويدعو لاجتذاب كل ما يؤدي الى طريق الشر، ومن الامور التي يدعو لها الاسلام ويرغب فيها وفي العمل من اجلها.. طلب العلم.. الذي يؤدي الى طريق يوصل سالكه الى الخير والنور والفلاح.. قال تعالى...

(شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من يرد الله به خيـرا يفقهه في الدين) ـ رواه البخـاري ومسلم..

وقال صلى الله عليه وسلم كما روى عن عقبة بن مسعود البدري قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: (من دل على خير: فله مثل اجر فاعله) رواه مسلم..

□ الترهيب في كتم العلم ومن ان يعلم ولا يعمل:

قال تعالى : (ان الذين يكتمون ما انزل الله من الكتاب ويشترون به ثمنا قليلا اولئك ما يأكلون في بطونهم الا النار، ولا يكلمهم الله يوم القيامة ولا يزكيهم، ولهم عذاب اليم) وعن أبي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

من سئل عن علم فكتمه: الجم يوم القيامة بلجام من نار) اخرجه ابوداود والترمذي وغيرهما..

«استغفار»

عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

«سيد الاستغفار: اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانـا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت... اعوذ بـك من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي، فاغفر لي، فانه لا يغفر الذنوب الا انت).

من قالها حين يمسي فمات من ليلته، دخل الجنة..

ومن قالها حين يصبح فمات من يومه دخل الجنة..)

□ اهل الحديث □

■ قال السيوطي :

اهـل الحـديـث: لهـم مـفـاخـر ظاهـره
وهـم نـجـوم في البـريـة زاهـره
في اي مصر قـد ثـووا تـلقـاهـم
حـقـا لأعـداء الشـريـعـة قـاهـره
بـالنـور قـد مـلئـت حـشـاشـة صـدرهـم
فـلذا وجـوهـهـم تـراهـا نـاضـره

■ وقال اخر :

مـن كـان مـن اهـل الحـديـث: فـانـه
ذو نـضـرة، في وجـهـه نـور سـطـع
إن النـبـي دعـا بـنـضـرة وجـه مـن
ادى الحـديـث، كـمـا تـحـمـل واتـبـع

□ مع الرحيل □

يقول الشاعر (ابوالعتاهية)

اذا مـا خـلـوت الدهـر يـومـا
فـلا تـقـل خـلـوت ولكـن قـل عـلي رقـيـب

وبعد عزيزي القارىء:

نأتي واياك الى نهاية هذه الزاوية لهذا الاسبوع والتي اتمنى ان اكون قد وفقت في تقديم ما فيه الخير والصلاح وحتى نلتقي ـ ان شاء الله ـ دعوة صادقة بالخير والسداد وعمل ما فيه صلاح لامتنا وديننا ـ دعوة لكل مسلم في كل مكان منبعها قلب مـلىء بالحب والتقدير لبني امته ـ بني الاسلام.

سليمان عتلان

"الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله"

لما كانت العبودية لله وحده وهي العبودية الحقه هي لاله عظيم ورب كريم يعلم كل شيء وكل شيء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال، لما كانت كذلك انعكست آثارها ونتائجها على حيـاة الناس خيرا وبركة ورحمة وسعادة في الدنيا والآخرة لانها خضوع واعتراف وصلة واتصال بـالاله الحق الذي يملك امر السمـوات والأرض ويملك امر الدنيا والآخرة واليه المـرجع والمصـير. يقول سبحانه:

(ولله ما في السموات والارض والى الله ترجع الامور) ومن اجل هذا كان اول اتصال بالنبي العابد محمد صلوات الله وسلامه عليه عن طريق الوحي (إقرأ باسم ربك الذي خلق) انها قراءة باسم ربك وهو الذي خلق الانسان من علق فيعلم طبيعته لانه خالقها ويعلم ما يصلحه وما ينفعه فلابد وان يقرأ لينظر ويتفكر فيعلم ويصل الى معرفة كل شيء في هذا الكون ويعرف كيف يستخدمه لانه خلق له ومن أجله هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا.

ولابد وان يشكر المنعم على تلك النعم والقراءة باسم ربك ليست قراءة في الكتاب فقط وانما هي قراءة في الكون كله في مظاهره من ارض وسماء وفي كل ما خلق فيها من شموس واقمار وبحار وانهار وزرع وثمار. وما بث فيهمـا من دابة قـال تعالى (الله الذي خلق السموات والارض وانزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك لتجري في البحر بأمره وسخر لكم الانهار وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار وآتاكم من كل ما سألتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظلوم كفار.)

ثم قراءة باسم ربك ايضا في الليل والنهار وما يجري فيهما من فعل وحب وبغض وعطاء ومنع وسلم وحرب، وبعد وقرب فالواجب ان يكون كل ذلك باسم ربك لا لهوى ولا لتجبر وتكبر ولا للأنانية وحب الذات وانما هو لوجه الله فهو المنعم المتفضل قال سبحـانه (وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنـا آية النهـار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شيء فصلناه تفصيلا) وهكذا صلوات الله وسلامه عليه منذ ان قيل له إقرأ باسم ربك الذي خلق. فكان كل شيء في حياته باسم ربه من اللقمة يضعها في فمه الى الحرية يرمي بهـا في سبيل اشحتى الشيء الضروري لراحته كالنوم ونلحظ ذلك عند وضع جنبه على الفراش ينام على جنبه الأيمن ويضع يده تحت خده ويقول في دعاء واستسلام.. اللهم اسلمت نفسي اليك ووجهت وجهي اليك وفوضت امري اليك والجأت ظهري اليك رغبة ورهبة اليك لا ملجأ ولا منجى منك الا اليك أمنت بكتابك الذي انزلت ونبيك الذي ارسلت باسمك ربي وضعت جنبي وبك أرفعه فان امسكت روحي فارحمهـا وان ارسلتها فاحفظها بما تحفظ عبادك الصالحين فكل حياته وتصرفاته كانت باسم ربه عبادة وإنابة حتى الموت كان باسم الله ولله (قل ان صلاتي ونسكي ومحيايي ومماتي لله رب العالمين ـ لا شريك له وبذلك امرت وانا اول المسلمين.)

فالواجب يا اخي ان تكون حياتك كلها باسم ربك كما كان نبينا صلوات الله عليه. اذا تحقق لك ذلك اخي المسلم تغلبت على كـل الصعاب وتخطيت كل العقبات وحققت كل الآمال وانتصـرت على الاعداء لانك اصبحت مع القوي الذي يقول لشيء (كن فيكون) ولا يعجزه شيء في الارض ولا في السماء ولما كان الرسول صلى الله عليه وسلم مع ربه قولا وفعلا عبادة وانابة: رايناه سبحانه يشـرح له الطريق الى النصر والقوة والغلبة والعزة والمنعة فيقول له: «يا ايها المزمل قم الليل الا قليلا نصفه او انقص منه قليلا او زد عليه ورتل القرآن ترتيلا انا سنلقي عليك قولا ثقيلا. ان ناشئة الليل هي أشد وطئا واقوم قيلا ان لك في النهار سبحا طويلا واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا، رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذه وكيلا واصبر على ما يقولون واهجرهم هجرا جميلا».

بـل ان الطريق لشفاء من اي داء وازالة الهم والغم والكـرب وطمأنينة القلب وراحة الضمير واصلاح البال كل ذلك في عبادة الله فالعبادة راحة والذكر طمأنينة والقرب حب والتقوى سعادة والرضا غاية فما كثرت الامراض النفسية والاضطرابات العصبيـة وذلك بالطبع يؤثر على صحة البدن وقوته الا بسبب البعد عن الله فالدواء الناجع والعلاج النافع في القرب من الله.

(للذين آمنـوا وتطمئن قلوبهم بـذكر الله الا بـذكر الله تـطمئن القلوب) وحيث اطمـأن القلب استراح البـدن اللهم أحينا حيـاة المؤمنين وامتنا موتة المتقين.

واجعل خير اعمالنا خواتمها وخير ايامنا يوم لقائك وانصرنا على اعدائنا يا رب العالمين.

عبدالله بن عبدالرحمن الشثري

متهما الدول الغربية
لماذا الباكستان وتتجاهلون الهند واسرائيل!!

اتهم الرئيس البـاكستـاني محمد ضياء الحق الدول الغربية بالضغط على الباكستـان للتخلي عن بـرنامجهـا النووي السلمي وقـال ان هذه الدول تـركز عـلى بـاكستـان وتتجـاهـل القـدرات النـوويـة الحـربيـة في كـل من اسرائيل والهند وجنوب افريقيا.

وقـال ضياء الحق ان بـلاده تـؤيـد اتفـاقيـة حـظر انتشـار الاسلحة النووية ولكنها في نفس الوقت تحتاج الى مصادر الطاقة الرخيصـة التي يمكن الحصول عليهـا عن طريق المـفـاعـلات النووية.

واكـد من جديـد ان بلاده لا تقـوم بصنـاعـة قنبلة ذرية عـلى الرغم من امتـلاكها لتكنـولوجيا تخصيب اليورانيوم.

وحـول مشكلة الافغـان قـال الرئيس الباكستاني ضياء الحق اليوم لا يتوقع تسويـة سياسيـة مبكرة لقضية افغانستان لكنه قال انه يرى بارقة أمـل في امكانيـة التوصل الى حل على المدى البعيد.

□ ضياء الحق □

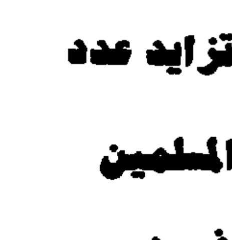
ودعا ضياء الحق الذي كـان يتحـدث الى اعـضـاء مجلس الشورة الباكستاني اثناء افتتاح الدورة الموسمية لمجلس الاتحاد السوفيتي الى خلق ظروف تساعد عـلى استقـرار الوضـع تمهيـدا لتسويتة واضاف ضياء الحق ان استقـراء التاريـخ يثبت انه من الصعب ان يغادر الروس المكان الذي جاءوا اليه كما ان الافغان لا يقبلون ابدا بالهزيمة.

سيرلانكا لا تهتم

يبدو ان السلطات السيرلانكية لا تأبه كثيـرا لمشاعـر المسلمين المـوجـودين داخـل سيـرلانكـا وخارجها..

فعمدت الى فتح قسم لرعـاية المصالح الاسرائيلية في السفارة الامريكية..

وبعيدا عن تساؤل ملح في ان توجد مصالح اسرائيليـة في اي منـطقة من منـاطق العالم عـدا مـصـالح (الارهـاب)..!! فـان الحكومة السيرلانكية قد اخطأت حينمـا عمـدت الى ذلك بسبـب بسيط جدا وهـو ان اقتصادهـا عـائل لا يقـوم الا على المعـونات الخارجية والتي تقدم على هيئـة منح وقروض ناهيك عن عمالتها والتي استقبلتهـا دول الخليج العربي بكل ترحاب..



تزايد عدد المسلمين في نيويورك

□ ريجن □

نيويورك ـ كونا ..

صرح مدير المركز الاسلامي بنيويورك الاستاذ محمد القصبي بان عدد الامريكيين الذين يعتنقون الاسلام في نيويورك في تزايد مستمر وذلك بفضل نشاطات الدعوة الاسلامية التي يشرف عليها المركز وابلغ الاستـاذ القصبي وكالة الانبـاء الكويتيـة ان معدل الامريكيين الذين يحضرون للمركز بهدف اشهار اسلامهم يتراوح ما بين عشرة الى اثنى عشر امريكيا شهريا..

واضاف ان عدد الذين يترددون على المركز لاداء صلاة الجمعة يبلغ حوالي ١٠٠٠ مسلم..

الا محقا لهم ..!!

تم مؤخرا في بون عرض بعض القنابل العنقودية وهي على شكل العاب اطفال..

وكـان الجنود السـوفيت قـد قاموا باستخدامها خلال غزوهم للاراضي الافغانية..

وقـد ادت هـذه الالعـاب (القنـابل) الى قتـل العديـد من الاطفـال الذين استخدمـوا هذه الالعـاب ببراءة الاطفـال فكـان المصير المحتوم ملاقيهم..

وهذا الخبر لا يحتاج الى اي تعليق..

□ عبد رب الرسول سياف □

أعلنها صريحة



دائـمـا نـسـمـع عـن تـلك المـظاهرات والاضـطرابات التي تحدث في جنوب السودان الشقيق والتي ازداد سعيرها بعد تطبيق الشريعة الاسلامية..

واماما استمرارها بهذا الشكل بدا الجميع يتوقع ولم تجد بدا من اتهـام مجلس الكنائس العـالمي بتحريض اهالي الجنوب على تلك الممارسات..

واتهامنا ذلك جاء من التاريخ الذي يتمتع به مجلس الكنـائس العالمي والذي نستطيع ان نقوله انه لا توجـد مهمة التهجم عـلى الاسلام والمسلمين..

الا ان اتهامنا بقي اتهـاما لا ينتزع نصيبا كبيرا من الصحة او التثبت..

حتى اعـلن الرئيس المـوفـق بـاذن الله جعفر محمـد نميري رئـيس جمـهـوريـة السـودان الشقيقة اتهامه لمجلس الكنائس العالمي صراحة وبالادلة الثـابتة القـطعيـة عـلى انـه خلق تلك الاضـطرابات بهـدف واضـح لا يخفى على احد وهو افشال تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان الشقيق.. وسيـرد كيـدهم عـلى نحـورهم بـاذن الله ويـا ايهـا المسلمون انتبهوا لمجلس الكنائس العالمي..

مصححا الصور الخاطئة عنه
كتـاب جديـد عن الاسلام

صدر مؤخـرا في بون كتـاب شامل من سبعمائة صفحـة عن الدين الاسلامي الحنيف لمؤلفيه مدير معهد الشرق هامبورغ اودو شتـاينبـاخ والمسـتـشـرق فيـرنـرسـايـنده من جـامعـة فرايبورغ.

وقد حاول مؤلفا كتاب الاسلام المعاصر الذي جاء في سبعمـائة صفحة تصحيح الصورة الخاطئة الشـائعة عن الاسـلام وقـدمـا معلومـات مفصلة عن مـختـلف النواحي الفكرية والسياسيـة في العالم الاسلامي.

كمـا تـطرقـا الى الاوضـاع الراهـنـة في جـمـيـع البـلدان الاسلامية ومدي تأثير الدين على المجتمـع والى حـركـات الدعـوة الاسلامية ومـؤسسيها كـالامام ابى الاعلى المودودي.

وقد خصص فصل للاسلام في الادب المعاصر كمؤلف (عبقـرية محمـد) للاستاذ عبـاس محمود العقـاد وكتب النقد الاجتمـاعي للروائي نجيب محفوظ.

رسالة المسجد

قال الله تعالى: انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش الا الله فعسى أولئك ان يكونوا من المهتدين. التوبة ١٨.

المؤسسة الاولى في بنيان المجتمع الاسـلامي هو المسجد وله من المكانة والمنزلة العليا في اعلاء واعلان كلمة التوحيد في الارض: ما جعله: أول بيت وضع في الارض. «إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين».

وأول عمل لرسول الله محمد صلى الله عليه وسلم عند وصوله في الهجره كان بناء مسجد قباء: وقد قال الله فيه: «لمسجد أسس على التقوى من أول يوم احق ان تقوم فيه».

وقبل ان يبني الرسول بيتا له بنى مسجده أولا:

ولذا اهتم الاسـلام به وجعـل له حقـوقـا عـلى المسلمين.. فبناؤه اول الحقوق، وهو عنوان لكل بلد اسلامي. ويجب ان يكون في مقدمة كل بنيان عـلم: كالمدرسة، والمستشفى، والسوق، وكل مجمع سكني، وحث على بنائه وله الثواب. قال صلى الله عليه وسلم: «فمن بنى لله مسجدا يبتغي به وجه الله بنى الله له بيتا في الجنة» رواه البخاري.

ومن حقه الحفاظ على نظافته، لان من صحة شروط الصلاة الطهارة ومنها طهارة المكان.

وأمرنا الله بأخذ الزينة عند القدوم اليه: قال تعالى: «يابني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجـد»: ولقد أمـر الرسول صلى الله عليه وسلم ان تنظف المساجد وان تطيب.

وأن يأتي المسلم اليه وعليه السكينة والوقار.

وأن يؤدي له التحية بصلاة ركعتين.

ولا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام ومسجد الرسول صلى الله عليه وسلم والمسجد الاقصى.

وغير ذلك من الحقوق.

لان رسالة المسجد رسـالة التوحيـد.. فليس هو المكان المعد لاداء الصلاة فيه فقط، وانما هـو مكان تدريب المؤمنين على اعلى نظم في العالم، ويتجلى ذلك في اقامة الشعائر.

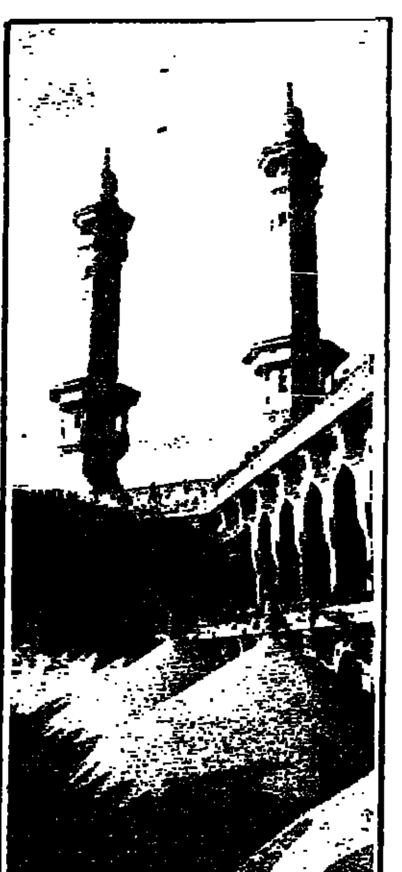
وتدريب للمسلمين على النظام في تراص الصفوف وتسـويتها والتـآلف والتعاون فيسـأل عمن غاب في مسجد كل حي فان كان مـريضـا عـادوه، وان كان محتاجا قضوا حاجته.

ويتعلم المسلمون فيه: وحدة الهدف. من الصلاة خلف امام واحد وتتجلى فيه الوحـدة الاسلاميـة في وحـدة اللغة مـع اختـلاف الجنسيـات واللهجـات والالسنة، فلا تقبل الصلاة الا باللغة العربية تلاوة للقرآن والتكبير.

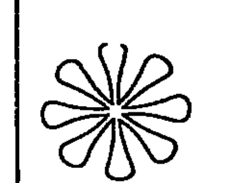
ويبحث في احوال المسلمين. وتنطلق منه الجيوش الاسلامية قوة مزودة بتقوى الله وطلب الشهادة في سبيل الله.

وفي المسجد تقام مجالس التقاضي بين المسلمين في حل مشاكلهم والاهم مجالس العلم في جميع نواحي العلوم المختلفـة وكانت مسـاجد الازهـر والزيتونـة وقرطبة جامعات تنير الطريق امام الانسانية.

وايضا مجالس القرآن الكريم الذي هـو دستور المسلمين.. ومجالس الاحاديث وسيرة الاولين. والكثير الكثير.. فلا عجب اذا كانت المساجد منارات ترفع من فوق مآذنها كلمة الحق ونور الهداية.



ماذا يريد القارئ من الصحيفة..؟ وصدور الصحف في العيد



ماذا يريد القاريء من الصحيفة..؟

ـ كان هذا هو موضوع اعلام الرئيسي في الاسبوع الماضي وقد حظي بصدى طيب لدى القراء والمسئولين عن الصحافة المحلية والقائمين عليها..

وايمانا منا بضرورة استمرار هذا التواصل بين القاريء والصحيفة وادراكا لاهمية هذا التفاعل البناء رأينا استمرار هذه العلاقة بيننا وهي علاقة ليست بجديدة بالطبع لكنها تتجدد فكان هذا الموضوع عن صدور الصحف في العيد ومضامينها اضافة الى استكمال موضوعنا الاسبوع الماضي حول ما يريده القاريء من الصحيفة..

■ ترى ماذا في جعبة القراء هذا الاسبوع وما رأي من ادلى برأيه من المسئولين حول نفس الموضوع.. هذا ما تحمله هذه الاسطر :



□ د. حمود البدر □

د. البدر : اهتموا بمواد التسلية فنحن غارقون في القلق ولا أقرأ سوى الجزيرة والرياض

د. حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود قال حول هذا الموضوع

قام عدد من الصحف السعودية بمتابعة الصدور ايام عيد الفطر المبارك على غير العادة المتبعة في الاحتجاب عن الصدور ايام العيد وليست الغرابة في الصدور وانما الغرابة بعكس ذلك الاحتجاب. فالصحف من المفروض ان تكون مع القاريء في عيده وفي عمله.. بل انه وقت الاعياد والراحة يحتاجها اكثر..

ولكن ما دام التقليد السائد هو عكس طبيعة وسائل الاعلام فان العودة الى الاصل والطبيعة مرحب فيه

ولم استطع متابعة كل الصحف التي صدرت اثناء العيد الا انني استمتعت بقراءة ومتابعة الاعداد التي اصدرتها كل من الجزيرة والرياض وهي اعداد احتوت على مادة مسلية خاصة ما تركز منها على متابعة اخبار العيد وانشطة الناس في تلك الفترة السعيدة في اماكن متعددة من المملكة..

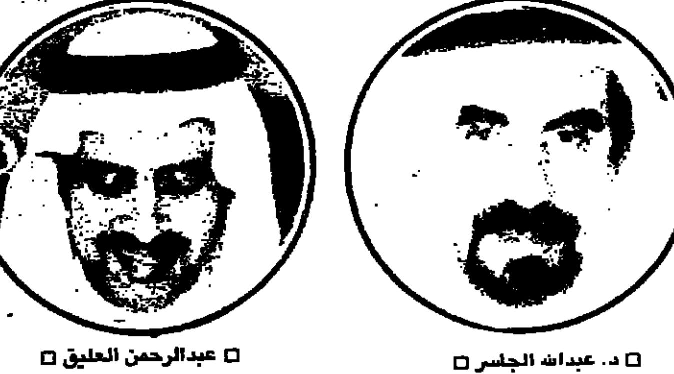
التغطية الدولية ـ وان كانت مهمة في كل الاحوال ولا غنى للقاريء عنها ـ الا انها لم تنل القسط الكافي في تلك الاعداد والتي صدرت في كلا الصحيفتين وقد اجد لهما العذر على اعتبار ان الغاء اجازة جميع العاملين في جهاز الصحيفة غير ممكن عمليا لتضارب ذلك مع الرغبات الشخصية للافراد.. لكن يحسن ان تستعد مستقبلا للاعداد لتغطية دولية كافية.. كما ان عناصر التسلية ـ وهي ليست متجددة كتجدد الاخبار ـ مهمة ايضا لقاريء العطلات الذي يود ان يسترخي مع مادة مسلية منشطة لخلايا المخ بعيدا عن ازعاج الحوادث اليومية.. هذه العناصر (مواد التسلية) يمكن ان نجهز مسبقا بالكميات المناسبة حتى وان لم يتيسر قطع اجازات جميع المسئولين عنها..

عموما ما تم كان تجربة جيدة جعلت القاريء لا ينقطع عن اخبار العالم ولا عن اخبار بلده.. كما ان الرابطة الثقافية بينه وبين صحيفته او صحفه التي اعتاد قراءتها لم تنقطع خلال الاجازة وهذا شيء مهم جدا لان انقطاع الصلة مع القاريء ضرر على كل من الصحيفة والقاريء من جانب وانقطاع لتدفق المعلومات اليومي اللازم لربط الفرد بمحيطه المحلي والدولي ويؤديان الى امور عدة اما الى تحول القاريء الى صحيفة او وسيلة اعلامية اخرى نتيجة هذا الانقطاع.. او الى خلق نوع من الكسل لديه في المتابعة المستقبلية للاخبار نظرا لاسترخاء عادته في المتابعة مرحليا اثناء انقطاع صحيفته..

مرة اخرى ارحب بهذه الاصدارات وارجو ان تكون هي العادة لا الاستثناء لان وسيلة الاعلام لا اجازة لها حتى وان كان القائمون عليها بشرا نظرا لان الاحداث لا تتوقف. والرغبة في متابعتها لا تكل سواء اكان هناك عيد او غيره من المناسبات فالعيد هو ما يبسط الناس وليس من بين ذلك انقطاع رافد الاخبار والامتاع عنهم.

أبو معطي : الصحيفة ضرورة واستمرارها مطلوب في كافة فصول السنة

■ قال الاستاذ سعد ابومعطي وكيل وزارة المعارف للشئون الثقافية بان صدور الصحف خلال فترة العيد اصبح ضرورة حتمية لان المواطن لا بد ان يتتبع الاخبار من خلال الصحافة باعتبارها وسيلة اعلامية هامة وبالنسبة لاخراج الصحف يتمنى ان تظل كما هي في الايام العادية مع الاقرار بان الصفحات التي تصدر بمناسبة العيد تفرض نفسها سواء اردنا ام لم نرد ذلك واهم شيء اراه بان لا تختلف بالشكل والمضمون لان الصحيفة في الصيف والشتاء هي الصحيفة ولا بد ان تحتفظ برونقها لان القاريء يبحث عن اشياء معينة في صحيفته فاذا فقدت هذا الشيء ربما تفقد قارئها خلال هذه الفترة وعموما يعتبر صدور الصحف خلال اجازة العيد خطوة موفقة جدا..



□ د. عبدالله الجاسر □ □ عبدالرحمن العليق □

■ الاستاذ عبد الرحمن العليق الامين العام لجائزة الدولة التقديرية ومدير الشئون الثقافية برعاية الشباب قال حول هذا الموضوع.

يطيب لي وانا اتابع صدور جريدة الجزيرة خلال اجازة عيد الفطر المبارك ان اعرب لكم عن تقديري واعجابي بما قامت صحيفتكم من جهد وما قدمت من احداث عامة وخاصة بالعيد السعيد.

وهذه البادرة الطيبة من الجزيرة وشقيقاتها تعكس الدور الهام الذي بدأ الأعلام السعودي يلعبه في حياة المواطن والوافد. ولا شك ان المواطن استفاد كثيرا من صدور الجريدة خلال ايام العيد حيث انها كانت حلقة وصل بينه وبين العالم المحيط به.

خصوصا وانكم نقلتم الصورة الحية المدعمة بالخبر عن افراح المواطن السعودي والوافد على طبيعتها الجميلة وكان لكم دور في نقل هذه الافراح الى خارج المملكة.

وبهذه المناسبة يسرني ان اشيد بالدور الفعال الذي قام به العاملون بالجريدة. واذا كان لي ملاحظة فهي لا تعدو ان تكون نقطة في بحر بجانب عملكم الجيد.

فحبذا لو انكم نقلتم لنا افراح العالم الاسلامي خارج حدود بلادنا الغالية سواء في البلاد العربية الشقيقة او البلاد الاسلامية الصديقة بالصورة والحدث مع تعريف بسيط عن اهم مظاهر الفرح بالعيد في تلك البلاد وبعضا من تقاليدها وعاداتها حتى يكون المواطن السعودي على دراية بهذه المظاهر الحبيبة الى النفس.

كما اتمنى ان يكون هناك اهتمام كبير بالنواحي الدينية والعادات الحميدة التي كان الاوائل يقومون بها خلال هذه المناسبة السعيدة الى جانب استضافة او استكتاب بعض الشخصيات الذين لديهم ذكريات عن العيد والتي تبين ما كان عليه اباؤنا واجدادنا حينما يأتي اليهم العيد حتى يطلع عليها الجيل الجديد وتكون نبراسا لحياتهم القادمة وتاريخا يسجل للرعيل الاول..

وختاما لكم مني التحية..

د. الجاسر : صدور الصحف في العيد ليس انتصارا لها للأسباب التالية

■ وحول صدور الصحف في العيد قال الدكتور عبدالله الجاسر مدير الشئون الاعلامية بمجلس التعاون لدول الخليج..

ـ في البداية لا بد من اعطاء هذا العمل حقه من الاشادة باعتبار انه يشكل جهدا اضافيا وتطورا في عمل صحافتنا الوطنية واحساسا متناميا في تقدير اهمية دور الاعلام في الوقت الحاضر الا انني احب ان اشير الى ان هذا العمل ليس انجازا او انتصارا عظيما حققته صحافتنا كما يعتقد البعض وذلك للاسباب الاتية.

اولا ان الاعلام في يومنا هذا اصبح مادة اساسية يومية في حياة المواطن لا تقل اهميته عن المادة الغذائية الضرورية التي يحتاجها الفرد ولا يمكن الاستغناء عنها باعتبار انه غذاء روحي بالاضافة الى كونه وسيلة لمزيد من المعرفة وسعة الاطلاع التي يرغبها المواطن..

٢ـ ان الصحف الوطنية المقروءة تشكل ركنا اساسيا من اركان الاعلام وهي بطبيعة الحال في وضع تنافسي مع غيرها من الوسائل الاعلامية الاخرى كالتلفزيون مثلا الذي يغطي في فترات العيد الساعات المتواصلة لدى المشاهد الذي يمكن ان يكون مواطنا قارئا اكثر..

٣ـ المواطن بشكل عام والقاريء بشكل خاص لديه المتسع من الوقت في فترات الاعياد والاجازات الطويلة للقراءة ولذلك كان لا بد للصحيفة ان تصدر طوال ايام السنة لان القاريء يجد اوقاتا ملائمة للقراءة افضل في فترات الاعياد..

ولذلك ارى ان صدور صحيفة الجزيرة وبعض الصحف الاخرى وقت الاعياد امر ضروري وحيوي لكي تحافظ تلك الصحف على التواصل بينها وبين قرائها فتملأ اوقات الفراغ وتشدهم لها اكثر وهناك ضرر يأتي من احتجاب الصحف في فترات الاعياد في انها ترغم المواطن ان يبحث عن صحف عربية اخرى موجودة بالسوق مما قد يشده اليها ويعتاد على شرائها حتى بعد انتهاء فترة الاعياد فتخسر الصحف قراءها يوما بعد يوم وتعطي فرصة ذهبية لصحف اخرى للدخول في المنافسة وهذه خسارة للصحف السعودية.

٤ـ يقطن مدينة الرياض وحدها كمتال قرابة المليون شخص وتكثر في المدينة نشاطات مختلفة تهم المواطن في هذه المناسبة ويرغب في الاطلاع عليها ولذلك في اعتقادي ان عملية الاحتجاب خلال هذه الفترة امر غير وارد ولا يمكن ان نعتمد على الحجة التي تقول بقلة عدد القراء خلال هذه الفترة..

وشخصيا كنت اطمع في مزيد من المواد الاعلامية المميزة والمحببة التي تخص العيد ومظاهره وبهجته وتعكس جهود المسئولين واهتماماتهم في هذه المناسبة السعيدة وعلى كل يمكن القول ان الصحافة السعودية استطاعت ان تكون قناة اتصال اعلامية من المواطن والى المواطن في تلك الايام السعيدة وان تسد بعض الفراغ الذي قد تعجز عن سده وسائل الاعلام الاخرى..

■ علي هادي ـ نجران.

ـ خطوة اصدارها بناءة وتعطي القاريء فرصة لتمضية الوقت ومتابعة الاحداث..

■ تابعت بعض الصحف كالجزيرة والرياض كانت موضوعاتها جيدة ومتنوعة..

■ لي ملاحظات عن الصحف في العيد وما بعده..

الملاحظة الاولى ان بعض الصحف تخاطب القاريء من منطلق الفوقية والتعالي.. واعتقد ان مرد ذلك يعود الى جهل او قصور في فهم طبيعة التواصل المفترض ان يقوم بين القاريء والصحيفة.

النظرة الفوقية تتمثل في علاقة المحرر بالقاريء المداوم على مراسلة الصحيفة.. فلا يكاد يرسل نتاجه حتى يبادر المحرر الى استلال قلمه ويصول ويجول في بطن الرسالة.. حتى اذا نشرت تكون ممسوخة خالية من الفكرة الاساسية اضافة لتفشي الاخطاء اللغوية المخجلة.. بفضل العملية القيصرية التي قام بها المحرر..

فالمحرر يعتقد ان وسيلة الاختصار وسيلة نكية تتيح الفرصة لمواضيع اخرى بينما هي حكم بالاعدام على الفكرة من اساسها..

هذا اذا نشر الموضوع.. اما اذا لم ينشر منه شيء وهذا يتم في كثير من الاحيان بشكل غير مقنع.. يفاجأ القاريء باسمه في زاوية الردود.. مشفوعة بتوصية بلاغية مثل (نأسف عن نشر رسالتك)..«حاول مرة اخرى» «نعتذر عن نشر ماكتبته لحساسية الموضوع» «شكرا لك على مشاعرك».. وقد يكون القاريء لم يكتب شيئا عن مشاعره.. أمل ان يكون الرد واضحا جليا يحترم عقل القاريء ورأيه ويرقى الى ما هو متبع ومعمول به في الصحافة المسئولة فالصراحة والوضوح تخدم كلا الطرفين..

■ الملاحظة الثانية يجب ان تتاح فرصة اكبر للقراء لابداء ارائهم حول قضايا المجتمع دون اتاحة فرصة الرجم بالاراء لمن لا تستحق اراؤهم النشر..

لا بد من توسعة دائرة ابداء الراي لتشمل كافة القضايا الفكرية والاجتماعية.. الخ.. وهذا اساسي في مهمة الصحافة اليوم.. لكن يلاحظ في الصحافة المحلية اصرارها على ان تكون كتابات القراء فيها محصورة فقط في المواضيع التي تنشر او تناقش في صفحة البريد. يضع القاريء في دائرة ضيقة لا تمكنه من طرح او طرق خيارات اكثر مرونة للكتابة في الجريدة التي يفضلها..

■ الملاحظة الثالثة ان تراعي الصحافة جانب الامانة الصحفية لدى اعتمادها على ما تستقيه من موضوعات من منشورات اخرى اجنبية.. هنا لا بد من الاشارة للمرجع بوضوح كالمواضيع الانسانية التي اقراها كثيرا في صحفنا تنشر عن الصحف الغربية دون ذكر المرجع.

■ هناك عادة اجراء اخر حديث مع شخصية راحلة.. وهذه العادة المفبركة كانت من صناعة الصحافة اللبنانية وانتقلت الينا..

مثل هذا التصرف علاوة على انه يجافي الصدق والامانة الصحفية فهو يصور القاريء (بالعباطة) ويستهين به ويصوره عاجزا عن الادراك والفهم والمتابعة..

اضافة الى ما يرتكب في حق الموتى من افتراء وغالبا ما يكون الحديث منصبا على امور تافهة لا تفيد القاريء في شيء مثل اسئلة عن ملبسه ومأكله وعاداته.. الخ..

■ الملاحظة الرابعة اخصصها للصفحات الادبية في الصحف المحلية فمثلا المشرفون على الصفحات الادبية يركزون على الاسماء الكبيرة في عالم الادب او الفكر.. مثلا شيء جميل ان نقرا عن ادب ماركيز كاديب عالمي ولكن ان تتسابق الصحف لدينا على نشر المقابلات المترجمة مع ماركيز كل يوم على حساب جهد كان من الواجب ان يبذله اصحاب الصفحات الادبية.. وكأن ينابيع الابداع الادبي والفكري نضبت تماما بعد فوز ماركيز بجائزة نوبل.. ومن المعيب والمخجل في نفس الوقت ان يعرف القراء وانا منهم عن ماركيز اكثر مما يعرفون عن ادباء عرب بارزين هم بشهادة النقاد الاجانب الموضوعيين لهم نتاج ادبي عظيم يستحق ان يقال عنه انه ادب عالمي جيد.. وشيء جميل ان تنشر الصحف المقابلات المطولة مع نجيب محفوظ والطيب صالح ويوسف ادريس ولكن لماذا التركيز على بعض الادباء فقط..؟؟

نريد كقراء ان يخرج محررو الصحف الادبية من مكاتبهم او يبثوا مراسليهم ليأتوا بأخبار ادباء الشام والعراق والمغرب العربي والسودان.. نريد ان نطالع شيئا عن ادب سهيل ادريس وعبدالرحمن الربيعي ومحمد الماغوط وسعدي يوسف وحنان الشيخ وحنا مينا وغادة الخراساني والهادي أدم وكل هؤلاء نسمع عنهم ولا نعرف عن ادبهم شيئا.. نتوق ان نقرا عن هؤلاء اضافة الى ادباء الجزيرة ومصر نريد من محرري الصفحات الادبية ان يقتربوا من ادب هؤلاء ويكتبوا عنه ناقدين محللين مبينين مواطن الضعف والقوة فيه. وهذا افضل من حشر الترجمات الهلامية الرديئة لاعمال الشعراء الاجانب والتكالب على نقد اعمالهم الادبية تحت تاثير الافتتان بها ليس الا..

عادل عمر علي سلام ـ الرياض

■ التهنئة ..

كان الصدور ممتازا وبخاصة في الجزيرة حيث اعطت طابعا جميلا عن مظاهر العيد في بلادنا..

هناك صحف توقفت..

الصحافة لم تعط القاريء اهمية كبيرة في العيد حيث ان جميع ما كتب كان عن العيد فقط. وهذا ليس معارضة على الكلام عن العيد وانما كان على حساب ابواب اخرى.. كنا نتمنى ان يكون هناك لقاءات للقراء..

■ علي عبدالله القليص ـ حائل..

ـ الصفحة الاولى.. لا يكون هناك مواضيع طويلة..

■ تحقيقات فقط لماذا..؟ الصفحات كثيرة والاخبار قليلة.؟ الاعلان على حساب المضمون..

■ ٢٤ ساعة اجازة ممتازة..

■ الصفحة الرياضية في الجزيرة ابرزها وأسرعها مشاركة لماذا لا يكون جهد بقية المحررين مماثلا لهم..

■ الزوايا كانت جيدة..

□ سلطانة العبدالله ـ الطائف..

■ الصحف بمثابة الماء والهواء للقاريء...

■ الصحف ادت بعض دورها وكانت الجزيرة ابرزها.. والصحف الاخرى لم تتغير ابوابها في العيد...

■ اعجبت بقصيدة باسم امراة وفوجئت بإنها لرجل بعد ان اتصلت بالجريدة واستفسرت.. وهذا استهزاء بالمراة..!!

■ صدق الخبر وعدم اعطائه فقاعة هلامية من الزيف وتكبيره اكبر من حجمه الطبيعي..

■ الموضوعية في طرح النقاش.. كما تطرح السلبيات التي تتعرض لحياتنا الشخصية وتطرح الحلول لها..

■ صفحات المراة يجب غربلتها وعدم خلط الحابل بالنابل.. تفوقت الاستراحة لانها اتاحت للتراث القديم ان يظهر..

ونجد نفس الكلام مكررا في فتاة الجزيرة.. عدم نشر الرديء لمجرد اسم الكاتب..!! خصوصا في الهوامش. لان هذا يجعل القاريء يعف عن القراءة الجادة او يقلدهم في كتاباتهم..

■ تكرار الكاريكاتير في بعض الصحف خاصة بالجزيرة ظاهرة سيئة فهل هو عجز من رسام الكاريكاتير ام لظروف اخرى..؟!!

■ صفحات العيد ممتازة في الجزيرة لاني لم اقرا سواها..

■ لم يكن هناك لقاءات مع الكبيرات في السن عن العيد وعاداته وهذا امر كان يجب أن تتناوله صفحات المراة.

■ فوزية س. ـ الرياض..

■ الموضوعات لم تكن شيقة.. فيها جفاف لا تشد القراء...

صفحة المراة مثلا.. الحياة الاجتماعية..

■ اللقاءات لا تكون مقصورة على اشياء معينة فقط.. لا بد من لقاءات مع الكبيرات في السن.. للاستفادة من خلفياتهن وتجاربهن ومعرفة مظاهر العيد القديمة ومقارنتها بالحديث ومحاولة معرفة اسباب هذا التفاوت السلبي بين القديم والحديث..

■ هيا محمد ـ الرياض

■ حق المراة مهضوم في العيد . لم يكن لها راي في العيد لا ربة المنزل ولا الطالبة..

كان بالامكان عن طريق التلفون معرفة أرائهن..

■ اتمنى ان يكون هناك صحفيات لا صحفيون مشرفون على صفحات المراة.

■ في صفحات المراة المشاركات مقصورة على مدن معينة..؟!

■ عبير محمد .. القصيم..

■ اصدار الصحف بالعيد كان خطوة جيدة..

■ لم اقرا سوى الجزيرة والرياض.. وقد تفوقت الجزيرة بصفحاتها الخاصة بالعيد واستمرار معظم الصفحات الأخرى..

■ الصحافة المحلية سطحية تفتقد العمق في طرح المقال او الموضوع ومناقشته حتى التحقيقات ايضا وافضلها تحقيقات مجلة اليمامة حيث ينتحل المحرر شخصية معينة كشخصية عامل مطعم وكشف بذلك كثيرا من العيوب..

وهذا يخدم قضايانا المحلية.. حبذا لو نراه في بقية الصحف..

■ هناك بعض المهاترات والمعارك الصامتة بين الصفحات الفنية والرياضية وهذه ظاهرة سلبية..

وبعض الصحفيين يطبلون لفنانهم المفضل فقط وهذه المواضيع لا تخدم الفن اطلاقا..

من الافضل ان يسخروا اقلامهم لخدمة الفن لا للتطبيل للفنانين..

واعتقد ان ابراز سلبيات هؤلاء الفنانين فيه خدمة لهم وارتقاء للفن بشكل عام..

والصفحات الرياضية وتخصص كل منها لناد معين يتحجه محرروها ظاهرة لا تخدم الرياضة وفيها اثارة لتعصب القراء...

■ اقترح على رؤساء التحرير مراقبة الصفحات الفنية والرياضية بشكل دقيق لتلافي هذه السلبيات

■ الاخبار الشخصية للفنانين والرياضيين لا تخدم القراء ومكانها صفحات المجتمع..

البقية ص ٢٦

● أعجبتني قصيدة باسم امرأة ولما استفسرت عنها اكتشفت من المحرر انها رجل صحفي!

● الصفحات الأدبية مادتها مترجمة من صحف اجنبية!

● الصحافة المحلية سطحية تفتقر العمق

● على رؤساء التحرير مراقبة الصفحات الرياضية والفنية

كلمة اعلام.. اراء وحقائق وصحف

الحديث عن الصحافة يطول.. ما طالت غيبة الوعي بدورها وضبيعة مهمتها في المجتمعات التي تنبثق منها. وعلاقة القاريء بالصحيفة كعلاقة الروح بالجسد لا قيمة ولا وجود للصحف بلا قراء..

هذه حقيقة ليست بجديدة على أحد.. لكن تحديد مدى هذه العلاقة وماهيتها وكيفية تواصلها.. اضافة الى نظرة كل منهما للآخر وما ينتظره كل منهما من الآخر هو ما يستحق الاستمرارية في ايجاد اجواء تتيح تحديد تلك الرؤى والتنظيرات..

وما دام الاتصال المباشر شخصيا كان أو جماهيريا شبه مفقود بين القراء والصحف لاعتبارات كثيرة... كانت خطوتنا هذه نحو القراء نغوص في اعماق نفوسهم.. نتفيأ ظلال رؤاهم ومأخذهم ومقترحاتهم.. نفتح لهم قلوبنا بكل صدق واخلاص وتجرد ليفتحوا بالمقابل لنا قلوبهم بلا تهيب أو وجل أو ريبة.. نسمع منهم ويسمعون منا... وكانت النتائج تبشر بانفتاح على القاريء منا واقبال من القراء على الافضاء الينا بما يختلج في نفوسهم عن الصحافة المحلية.. مع قناعتنا بان الحرص على الاستجابة لعواطف ورغبات المواطنين ـ وهذا ما تعاني منه الصحافة على المستوى الدولي الآن ـ اكثر من الحرص على قيادة القراء وتحكيم العقل والمنطق والضمير الصحفي والمستويات الصحفية السليمة ظاهرة مدمرة تصبح فيها الصحافة السلطة الفارغة ولابد من ترسيخ أن المبادرة من جانبها أمر ضروري وهذا ما يجب ان تعيه الصحافة.

والحرية والمسئولية تضع حدودهما المنافسة الحرة في الرأي والمعلومة والخبر وفاعلية الراي العام.

ان ايماننا بأهمية راي القاريء كان دافعنا الاساسي لهذه المصارحات الاسبوعية عبر الهاتف لأن مبادرة الصحافة الآن هي حق للقراء في ان يعرفوا ومبادرة الناشرين في ان يتحدثوا بما لديهم للجمهور عن وعي وادراك لما يخدم المصلحة العامة ويحقق للمجتمع اسباب الرقي والنماء المتوازن.

■ وقد اتضحت لنا من خلال مكالمات الاسبوع الماضي وهذا الاسبوع عدة حقائق راسخة في اذهان الكثير من القراء ذكورا واناثا وهي.

أولا: نظرة القاريء للصحفي المحلي بأنه يخاطبهم من برج عاجي ولا يكلف نفسه عناء البحث عن الخبر والمعلومة ومتابعة ما يجرى في الشارع والمكتب والمنزل من امور تستحق ان تطرح للنقاش والمعالجة..

ثانيا: الحقيقة السابقة أوجدت حلقة مفقودة بين القاريء والصحفي وبالتالي انعكس هذا على علاقة القاريء بالصحيفة..

ثالثا: وصفت الصفحات الرياضية والفنية ـ باعتبارها الآن صفحات الهروب النفسي وباعتبار الفن والرياضة الشغل الشاغل لمعظم افراد المجتمع ـ بأنها تحولت الى ساحات التفريغ للميول الذاتية لمحرريها والمهاترات والاهواء الشخصية.. ويطالبون رؤساء التحرير باعادة تشكيلها لتقدم مضامين ترتقي بعقليات متابعيها لا ان تنزل الى مستواهم وتجارى اهواءهم..

رابعا: كان هناك شبه اجماع من القارئات على ان يتولى صفحات المرأة صحفيات لا صحفيون يملكن القدرة على ادارة دفتها بحكمة واتزان..

خامسا: ضرورة فتح ابواب النقاش واتاحة المجال لمزيد من تبادل الآراء حول قضايا المجتمع التى لها مساس بحاضره ومستقبله بمزيد من المرونة.

سادسا: البحث عن الخبر والرأي بدل التقوقع خلف المكاتب بانتظار وصوله جاهزا واجتناب الفبركة الصحفية والتعامل الصريح والواضح مع القراء سواء من خلال ما يبعثون به من مواضيع أو ما يستفسرون عنه من حقائق وملابسات..

■ هذه كانت ابرز الحقائق وان كنت قد اغفلت بهذه الكلمة نقاطا اخرى الا انها وردت ضمن أراء القراء ومقترحاتهم وتستحق ان توليها الصحافة المحلية اهتمامها وصولا الى تحقيق الهدف المنشود نحو حاضر مشرق وغد افضل باذن الله..

سلامه العبد العزيز الزيد

ندوة تكنولوجية المحطات الأرضية

مكتب الجزيرة - الدوحة :
الدوحة - مكتب الجزيرة.

الاتصالات وتكنولوجيا المحطات الأرضية :

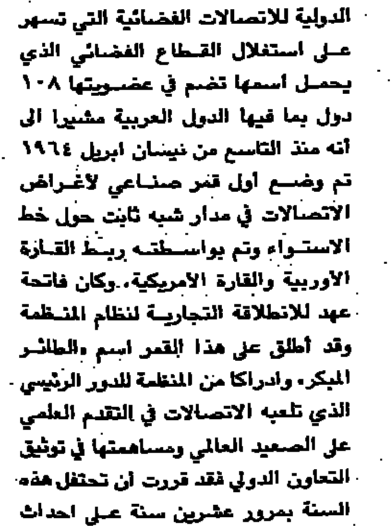
عقدت في الرباط مؤخرا ندوة هامة حول «تكنولوجية المحطات الأرضية» نظمتها المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية بالتعاون مع وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية حضرتها المملكة العربية السعودية والجمهورية التونسية والجمهورية العراقية ودولة الامارات العربية المتحدة والمملكة المغربية وجيبوتي والسنغال والجابون وغينيا والصومال وحضرها ممثلون عن عدد من المنظمات العربية والعالمية المتخصصة.

المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية:

يقول السيد حسن لبادي/رئيس دائرة الاتصالات الخارجية في وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية المغربية في حديثه «للجزيرة» أن المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية التي تسهر على استغلال القطاع الفضائي الذي يحمل اسمها تضم في عضويتها ١٠٨ دول بما فيها الدول العربية مشيرا الى أنه منذ التاسع من نيسان ابريل ١٩٦٤ تم وضع أول قمر صناعي لاغراض الاتصالات في مدار شبه ثابت حول خط الاستواء وتم بواسطته ربط القارة الأوربية والقارة الأمريكية. وكان فاتحة عهد للانطلاقة التجارية لنظام المنظمة وقد أطلق على هذا القمر اسم «الطائر المبكر» وادراكا من المنظمة للدور الرئيسي الذي تلعبه الاتصالات في التقدم العلمي على الصعيد العالمي ومساهمتها في توثيق التعاون الدولي فقد قررت أن تحتفل هذه السنة بمرور عشرين سنة على احداث هذا النظام.

ندوة تكنولوجية المحطات الأرضية:

وحول الجوانب والمواضيع التي تناولتها ندوة تكنولوجية المحطات الأرضية يقول السيد حسن لبادي رئيس دائرة الاتصالات الخارجية في وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية المغربية/انها شملت تقنيات الهوائيات للمحطات الأرضية المقننة من قبل المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية وعمل معدات الاستقبال والارسال للمحطات الأرضية، ومعدات التشكيل واعادة التشكيل، وتطعيم التجهيزات بالطاقة الكهربائية اللازمة، طريقة استعمال وثائق انتلسات خاصة التقنية منها والتي تشمل أعمال الاستغلال والصناعة، الانعكاسات المالية لاحداث المحطات الأرضية: التقنيات الجديدة لولوج القطاع الفضائي، التكوين المستمر للاطر العاملة بالقطاع، كما الى جانب المواضيع السالفة الذكر، تقدمت الادارة المغربية بمساهمة عرفت بها المراحل التي عرفها نمو قطاع الاتصالات مع الأقمار الصناعية بالمغرب وبالبرامج المستقبلية الهادفة الى تحديث المعدات والزيادة في حجم المكالمات المتبادلة، وفي عدد من الدول يتم معها الربط المباشر، واكد السيد لبادي أن الندوة شهدت نقاشات حول المواضيع المطروحة شارك فيها جميع المشاركين، الذين أبانوا عن معرفتهم التامة بهذا الميدان الحيوي معبرين بذلك عن النضج الذي وصلت اليه كوادر الدول النامية حتى اصبحت بحق من الكوادر التي يحسب لها حساب في المحافل الدولية.



■ القمر الصناعي ■

نظام عربسات والمحطات الأرضية:

يقول رئيس الاتصالات الخارجية بادارة المواصلات المغربية في حديثه أن المغرب هو البلد الأول في البلدان العربية والافريقية الذي قام باستعمال التقنية في الاتصالات الدولية وذلك منذ عام ١٩٦٩ وقد عزز هذا الاستعمال سنة ١٩٨٢ حينما التجأ الى الادخال في الخدمة للاتصالات الوطنية عبر الأقمار الصناعية لتغطية مناطقه الصحراوية ولهذا الغرض تم احداث ثلاث محطات أرضية في كل من الرباط، والعيون والداخلة.

والى جانب ذلك فقد وقع التركيز في المساهمة على مشروع نظام عرب سات والذي سوف يبتديء به العمل الى جانب العمل التجاري عند بداية ١٩٨٥ وعلى الجهود التي بذلتها الادارة المركزية لانشاء محطة أرضية تكون جاهزة مع بداية عمل المشروع والذي سيمكن من ربط المغرب مع مجموعة الدول العربية بخطوط مباشرة ومعتمدة بعد أن كانت جميع المكالمات المتبادلة مع شرق العالم العربي والجزء الغربي منه تمر عن طريق العبور بواسطة دول أجنبية عن العالم العربي.

شبكات اتصالات دولية معتمدة:

يضيف السيد لبادي: ان القطاع الفضائي «انتلسات» عرف ثمانية اجيال من الأقمار الصناعية منذ اطلاق القمر الاول بلغت تكاليف الاستثمار فيها ما معدله ١٣٤٠ مليون دولار امريكي وذلك حتى نهاية ١٩٨٢ ويوفر النظام حاليا ٣٠ الف دائرة قمرية لخدمات الهاتف وتراسل المعطيات بصفة دائمة الى جانب انه سمح ببث ما مجموعه ٢٦ الف ساعة للبرامج التلفزيونية على الصعيد العالمي خلال السنة المنقضية، وتقوم اقمار انتلسات بتغطية جميع مناطق العالم، ويتوفر قطاعها الفضائي حاليا على ١٤ قمرا صناعيا الى جانب القطاع الأرضي الذي يضم حاليا على ١٨٢ محطة أرضية موزعة على ١٤٩ دولة في العالم، وهذا الأخير هو من ملكية الدول التي تقيم هذا النوع من المنشآت.

ويستفيد من خدمات هذا النظام كل دول العالم بما فيها الدول الاشتراكية رغم أنها ليست أعضاء بالمنظمة، وقد مكن هذا النظام الدول النامية من احداث شبكات دولية معتمدة تسمح بتبادل المكالمات والبرامج التليفزيونية مع الشبكات الدولية الأخرى الشيء الذي لم يكن ليتأتى لهذه الدول بطريقة كلاسيكية تحتاج بالأساس الى معدات وتجهيزات تحول أثمانها الباهظة وقدرة الدول النامية على تحمل نفقاتها متفردة أو مجتمعة الى جانب تعقيدات واجراءات العبور التي تحتاجها الاتصالات الدولية بالنظر الى المسافات الفاصلة عادة بين تلك الدول ومراكز المكالمات الدولية.

ويضيف السيد لبادي أن عدة دول تقوم باستعمال نفس القطاع للاتصالات الوطنية وذلك بواسطة اكتراء قنوات قمرية كاملة لهذا الغرض، وتقوم حاليا ٢٤ دولة حول العالم باستخدام هذه الخدمة خمس منها عربية في مقدمتها المملكة العربية السعودية والجزائر والمغرب والسودان وليبيا.

مفكرة اعلام

■ ٢٧ مارس يوم المسرح العالمي :
■ ١٦ ابريل ١٨٨٩ مولد شارلي شابلن
■ ٢٥ ديسمبر ١٩٧٧ وفاة شارلي شابلن
■ ١٥ ديسمبر ١٩٦٦ وفاة مخرج الصور المتحركة الأمريكي والت ديزني
■ ٢٩ ابريل ١٩٨٠ وفاة مخرج الرعب الفرد هيتشكوك

كلمات ومعان

■ طريقة سيكام للتليفزيون الملون
(ابتكر هذا النظام في فرنسا لأول مرة عام ١٩٥٨ بواسطة هنري دي فرانس) .
■ مشهد :
مجموعة لقطات فيلمية او مسجلة على فيديو عادة - وليس دائما - ما تكون مرتبة زمنيا .
■ مسلسلات :
مجموعة من الحلقات التمثيلية يؤدي الأدوار الرئيسية فيها مؤدون ثابتون لا يتغيرون ولا يرتبط موضوع كل حلقة بموضوع الحلقة الأخرى بحيث يمكن متابعة كل حلقة على انفراد دون ضرورة مشاهدة الحلقات السابقة مستقبل لاسلكي او تلفزيوني .

ميكيس تيودوراكيس يغني لفلسطين في قرطاج

تونس - مكتب الجزيرة

ميكيس تيودوراكيس الفنان اليوناني العالمي جاء الى تونس لكي يغني على الكرامة والحرية والأرض المسلوبة قدم حفلا أول في مدينة الحمامات في اطار مهرجانها الدولي. ثم غني بمهرجان حمام الأنف، ولكن حمل مفاجأة كبيرة لجمهور مهرجان قرطاج الدولي هذه المفاجأة تمثلت في قطعة موسيقية غنائية لفلسطين اذ تحمل هذه القطعة تحية احرار اليونان واكبارهم للثورة الفلسطينية.

■ ■ ■

نزار قباني، جبرا ابراهيم جبرا، ماجد السامرائي - ادونيس - محمد بنيس - محمد الفيتوري، عبد الكريم الخطيبي، الطاهر بن جلون. كلها اسماء تقف في قمم العطاء الشعري في الوطن الكبير. هؤلاء سيجمعهم ركن واحد في قرطاج يوم ٩ اغسطس المناسبة عنوانها ندوة الشعر العربي الثانية حول موضوع «تحولات القصيدة العربية» اضافة الى هؤلاء المشاهير تشترك البراعم التونسية الشابه في الشعر..

■ ■ ■

طارق بن عمار المنتج السينمائي التونسي انطلق عالميا منذ سنوات. فهو وراء اضخم انتاج سينمائي عرفته اوروبا في شريط - لا ترافياتا - الذي اخرجه الايطالي ذيفركي. زار امريكا في مطلع هذا العام. موضوع الزيارة مقابلة المخرج العالمي فرانسيس فورد كوبولا مخرج شريط «العراب» الذي حقق اضخم الايرادات في العالم

بين طارق بن عمار والمخرج كوبولا اتفاق مبدئي بشأن تعاون جديد، ويبدو أن المشروع وضع على السكة تصوير فيلم. والفيلم هو نسخة جديدة من الفيلم الشهير «الرائعون السبعة» الذي اخرج قبل

البقية ص ٢٦

هاني صنوبر: من «الغربة» يعود بـ «تغريبة ظريف الطول»

اعداد: منذر رشراش

معتمدا على الأغاني الشعبية القديمة وباستغلال الأنغام الموجودة فيها مثل «ميجنا» و «دلعونا» و «جفرا» و «عتابا» و «أبو الزلف» يبني الكاتب المسرحي جبريل الشيخ الحكاية والأحداث الدرامية المؤثرة لمسرحيته الجديدة (تغريبة ظريف الطول) ان هذه المسرحية التي يعود بها المخرج هاني صنوبر مؤسس المسرح الأردني الحديث وباعتراف الجميع في الساحة المحلية، الى المسرح بعد غياب امتد الى ثماني سنوات.

إن المسرحية تؤرخ لمرحلة زمنية من تاريخنا تبتديء من نهاية العهد العثماني وتنتهي الى فترة ما بعد دخول الاستعمار الانكليزي وتقوم فكرتها الأساسية على تحويل الأنغام الشعبية في الأغاني القديمة الى شخصيات فنية اذ أن هذه الأغاني تجسد روح الأمة. وفي المسرحية نجد «جفرا» تكابد ظلما اجتماعيا من الداخل حيث ابناء الوطن الواحد وفي الخارج بعد دخول الاستعمار ومحاولته انشاء دولة يهودية. اما «عتابا» فقد ترمز الى الروح الشعبية و «ميجنا» الى الأرض نفسها و «ابو الزلف» يجسد احداث المسرحية برمتها و «ظريف الطول» الانسان العربي بشكل عام والفلسطيني بشكل خاص.

من البقعة المحددة الى الوطن باكمله

والمسرحية تدور أحداثها في بقعة محددة من الوطن العربي الا وهي جبال الجليل بفلسطين المحتلة لكن الاحداث تمتد الى سوريا والأردن ولبنان. وفي المسرحية نجد النماذج الانسانية الايجابية من فلاحين يزرعون ويحصدون ويعيشون بأمان وعندما يحل الاستعمار ضيفا ثقيلا عليهم نجدهم يتحولون ثوارا في وجهه. وهناك نماذج سلبية ايضا من عملاء للاستعمار من الناس العاديين البسطاء والمخاتير، وهؤلاء جميعا لا يهمهم سوى مصلحتهم الذاتية بعيدا عن مصلحة الوطن والأرض. وهناك العابثون وسارقو الفرح من عيون الناس وهناك الحزن والظلم والقسوة ويبقى المضمون متقدما في البحث عن الخلاص والمحبة، وهذه هي رسالة «ظريف الطول» التي يحملها ويتجول بين الحارات والأزقة والشوارع ثم بين القرى والمدن المتعددة.

الطاقم الفني الكبير

ان «تغريبة ظريف الطول» هذه تقترب من أن تكون ملحمية في أحداثها وبنائها الدرامي ولذلك حشد لها المخرج هاني صنوبر طاقم ممثلين وبعدد كبير حيث يشترك فيها كل من حابس حسين واسعد خليفة ومحمد القصاص وخلود طوطح وماهر البليبشي ومحتسب عارف وسلوى خوري وهلا خوري وغنام غنام ومحمد يوسف وحسين درويش وعماد زيتون وهناء قصاص ونوال الجيوسي ومحمد الكسواني وهاني صادق وعبد السلام الريماوي وموسى عزت وصلاح حوراني ورائد باكير ومنصور سلامة وبرهان سعادة وغيرهم، أما مهندس الديكور فهو الفنان المعروف كرام النمري، والمسرحية تقدم على خشبة مسرح المركز الثقافي الملكي بدءا من مساء الثامن عشر من حزيران الجاري ولمدة زمنية قد تمتد اسبوعين.

□ هاني صنوبر □

صحيفة امريكية تهاجم اسرائيل وتطالب بالسماح بالسفر لرئيس تحرير فلسطيني..

مكتب (الجزيرة) واشنطن .

انتقدت صحيفة «فيلادلفيا انكوير» بشدة سلوك اسرائيل تجاه رفضها السماح لرضوان ابو العيش رئيس تحرير مجلة فلسطينية بالقدس بالسفر لزيارة الولايات المتحدة بناء على دعوة من وكالة الاعلام الامريكية.

وقالت الصحيفة ان الاسباب التي تدعيها اسرائيل لمنع رئيس التحرير من السفر اسباب واهية واذا كانت اسرائيل تدعي انه من البارزين في منظمة التحرير الفلسطينية فكيف تركته حرا حتى الآن ولم تضعه في السجن'

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها ان رئيس التحرير الفلسطيني من الشخصيات المعروفة بميولها المعتدلة وبدعوته للتعايش بين العرب واسرائيل.

وطالبت الصحيفة اسرائيل بان تتخذ موقفا محددا من رئيس التحرير اما بان توافق له على حرية السفر او تحدد له محاكمة عادلة اذا كانت ضده اتهامات تحول دون سفره

من واشنطن قصص صحفية ..

إعداد: مكتب الجزيرة - واشنطن

عتاب لصحافة الخليج

الأستاذ الامريكي بيري روبن استاذ العلوم السياسية بمركز الدراسات الاستراتيجية بجامعة جورج تاون عاتب على صحافة الخليج العربي .. ويقول انها دأبت على تصوير الولايات المتحدة على انها تريد تصعيد الحرب العراقية - الايرانية وهذا غير صحيح لأسباب كثيرة ..

وقال الأستاذ الأمريكي انا واثق ان من يكتبون هذه التحليلات ليسوا على دراية كاملة بالصورة السياسية

هجوم صحفي اسرائيلي في واشنطن

عدد المراسلين الصحفيين الاسرائيليين في واشنطن يفوق اعداد دول كبرى كثيرة .. لهم اكثر من ١٥ مراسلا للصحف والتليفزيون ويشكلون بذلك هجوما على المؤسسات الدستورية الأمريكية في البيت الابيض والخارجية والكونجرس وهدفهم بهذا الهجوم احراج المسؤولين الأمريكيين من خلال اسئلتهم اذا تحدثوا عن العرب .. وتوجيه اسئلة معينة لصالح اسرائيل .. وهم ليسوا صحفيين فقط بل يفعلون كل شيء ..!!

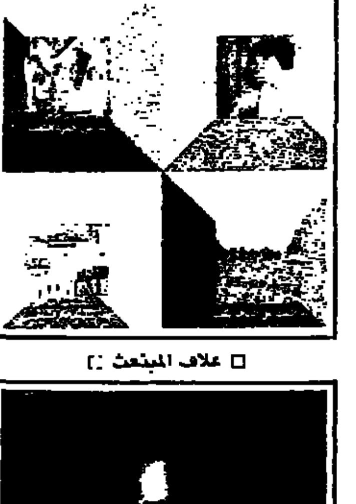
مس جوردون مسؤولة عن الصحفيين العرب

(قررت وكالة الاعلام الأمريكية تعيين سيدة لتكون مسؤولة عن الصحفيين العرب بمركز المراسلين الأجانب بواشنطن) .

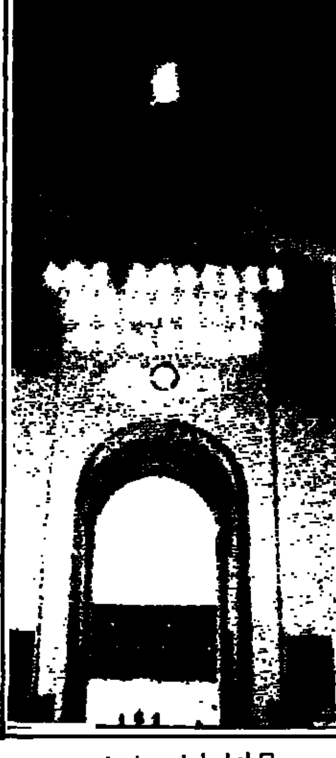
السيدة هي مس «جوردون» وتأتي بعد انتقال المسؤول السابق أرثر جرين الذي عين سكرتيرا صحفيا للسفارة الأمريكية باسرائيل .



□ عبدالله الزازان □



□ غلاف المبتعث □



□ اولمبياد لوس انجلوس □

مجلة « المبتعث » من هيوستون لواشنطن

انتقلت مجلة «المبتعث» من مدينة هيوستون الى واشنطن بعد ان تولى رئاسة تحريرها الزميل «عبدالله الزازان» الذي اعلن ان خطوات تطوير جديدة للمجلة سوف تظهر ابتداء من العدد القادم .

(رئيس التحرير السابق عبدالله الناصر عين ملحقا تعليميا في الجزائر) .

لا داعي للمخرج الصحفي .. !!

مسكين المخرج الصحفي في الصحف .. هذا المخرج الذي يتحكم في مصير اي موضوع او خبر اما بابرازه او باخفائه او عدم نشره لعدم وجود مساحة .. وهو مسكين لأن الصحف سيمكنها الآن التخلص منه والعمل بدونه بعد ان استحدثت بعض الصحف الأمريكية الكبرى الآن (كمبيوتر صغير) يتولى كل العمليات الاخراجية بأدق واجمل ما يكون والكمبيوتر الصغير يوضع بجوار مدير التحرير الذي يكتب له الأوامر على شكل الموضوعات وما يريد ابرازه والصور التي يريد استخدامها والكمبيوتر في ثوان يخرج ويحدد شكل الصفحة والموضوعات ويضعها امام عامل المطبعة الذي يقوم بالطبع بعد ذلك .. نفس الكمبيوتر سيقوم بمراجعة الأخطاء الطباعية في الصحف في ثوان ..

ويبدو ان الدور بعد استخدام الكمبيوتر الذي سيلغي عمل المخرج .. سيكون على الصحفيين انفسهم ليتحولوا الى قراء للصحف بعد ذلك ..

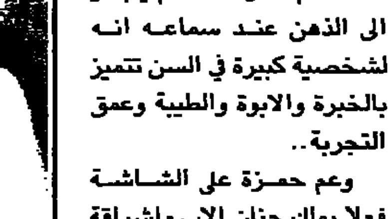
صحفيو الاتحاد السوفيتي يغطون اولمبياد لوس انجلوس

الصحفيون السوفييت لن يقاطعوا الدورة الأولمبية مثل الرياضيين .. فقد تلقت اللجنة المنظمة للدورة الأولمبية طلبات من عدد من الصحفيين السوفييت الذين قرروا تغطية الدورة التي ستبدأ هذا الشهر .. ووافقت اللجنة على طلبهم .. والمعروف ان هناك حوالي عشرة صحفيين من الاتحاد السوفيتي يقيمون بصفة دائمة في واشنطن لتغطية اخبار الخارجية الأمريكية والبيت الأبيض والكونجرس ..

وكذلك سيغطي الدورة صحفيون من الدول الاشتراكية التي اعلنت مقاطعتها للدورة ..



كلوز أب



«عم حمزة حرامي» !

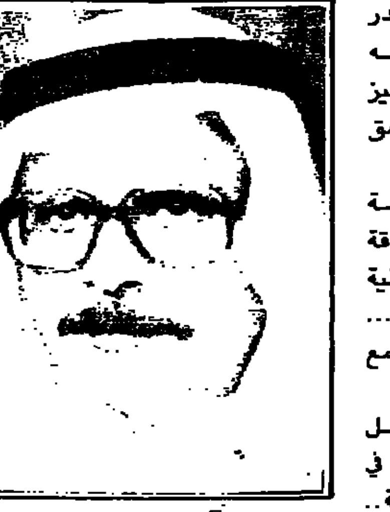
■ عم حمزة... اسم يتبادر الى الذهن عند سماعه انه لشخصية كبيرة في السن تتميز بالخبرة والابوة والطيبة وعمق التجربة..

وعم حمزة على الشاشة فعلا يملك حنان الاب واشراقة رب الاسرة وشعوره بالمسئولية وبراءة الكبار وعطفهم... وهكذا هو سلوكه في منزله مع اهله واولاده..

تستمر حلقات المسلسل لتتابع الاحداث فنكتشف في النهاية انه زعيم عصابة.. تسرق حتى الفقراء.. تقتل الابرياء.. تفعل من رديء السلوكيات ما لا يخطر على بال احد..!!!

وكل هذا بتعليمات وزعامة (عم حمزة) الاب المثالي الوديع..!!

على العموم هذا ما تقوله المسلسلة اليومية في الفترة الصباحية..



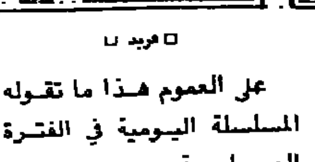


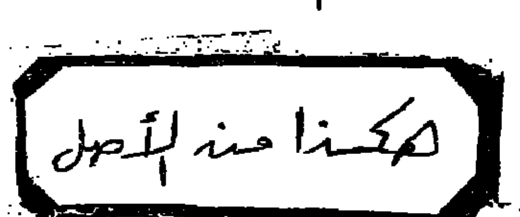




□ عبدالرحمن يغمور □

□ فريد □





ومضة

مـاذا يعرف الانسان عن النميمة ونقل الكلام.

قد يقول البعض انه سؤال معروف جوابه سلفا

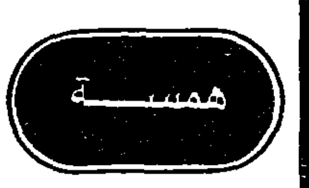
ولكن لو طرح السؤال على فئة من الناس ممن لا يرون للعيش مذاقا. ولا للنوم طعما ولا للحياة جمالا دون نميمة بسيطة هنا وهناك.. ماذا ستكون اجابتهم يا ترى هل سيخجلون من انفسهم ومن علمهم ربما.

ولكنهم وبكل سرور بالغ نجدهم. يستطيعون الاستمرار وبدون توقف في نقل اعذب الحان النميمة بكل فن وتكتيك واستعداد وجهد جهيد ليخرج بالنتيجة التي كان يتوقعها ليفرح بها كل الفرح.

يقال وهي الحقيقة ان عمل النمام اضر من عمل الشيطان فعمل الشيطان بالوسوسة وعمل النمام بالمواجهة.

وكم لهذه الصفة الذميمة من مساوىء وابعاد كثيرة. فهي الدمار لكل بيت سعيد والخراب والتفرقة بين الاصدقاء والمحبين ودليلي في حياتنا اليومية فهي مصدر لامثال كثيرة من هذا النوع. جلبت الخراب لبيوت امنة وطردت امنها وروعتها واستعين باية من القران الكريم في سورة «المسد» حيث قال عز وجل «وامرأته حمالة الحطب» وعني بها امرأة ابي لهب انها كانت تنقل الحديث بالنميمة وسميت النميمة هنا حطبا.لانها سبب العداوة كما ان الحطب سبب لاشتعال النار والله هو الكافي

● ماوي الغامدي ●


همسة

الامل .. هذه الكلمة تشرق كل صباح مع اشعة الشمس القابعة في منتصف السماء. فهذه كلمة اراها مرتسمة امام عيني كلما دفعت رأسي الى العنان..

فهي تتحرك مع الاحلام ومستقبل الايام..

فهذه الكلمة التي ستنقلنا الى وسادة احلام عذبه هي التي ستخرجنا الى عالم جميل لاحيرة فيه ولاقلق.

فهي شمعة في ظلام الحياة الموحش.

ففي الامل ارواحنا .. فلا حياة لجسد بلا روح .. فعلينا اللحاق بها لتتجدد على الشفاة الابتسامة وتعيد لانفسنا الثقة .. ونحفظها في اعيننا تتلألأ.

نادر عبدالمنعم محمد احمد

خاطرة

بين فينة واخرى وعندما يخرس ويعقد اللسان عن النطق بما يجول بالقلب والنفس اجد القلم قد حمل على عاتقه مسيرة الكلام واستخراج محتويات النفس ودفائنها من مستودع القلب اما بكتابة خاطرة عابرة مرت على النفس او بقصيدة ينظمها اقصد بها الترويح عن النفس وفك لغز ورموز الوجدان او ببضع كلمات تكون كالسيف يبتر الجزء المراد تحطيمه

فالقلم هو الخادم المطيع والوديع الناطق بكل امانة عن من يحمله وعن القلب والاحاسيس والوجدان وماهو موجود على اللسان وعجزه مقدرة الانسان عن انتزاعه وهذه لاتؤثر باي ضرر مثلما تؤثر الدموع على اعصاب العين وتجهدها عندما يشل اللسان عن النطق ويعجز القلم عن الكتابة والتنفيس ويتعثر الحرف عن التعبير الحقيقي فالعين بتعبيرها تحاول استخراج مابها من ماء وغسلها من الهموم فالدمع هو احد الوسائل للتنفس في الحياة مثلما القلم هو السبيل لأناس اخرين جفت مدامعهم من شدة الالم وفداحة ماستخرجه براكين الدنيا لهم من مصائب ومصاعب تستوقفهم مشدوهين وتعجز اللسان عن النطق وتشله.

- ذكرى خالدة -

البعض بكى عندما شاهدها

السانية تعود للحياة من جديد في القصيم

السانيه تراث شعبي زراعي ارتبطت به حياة الآباء والاجداد الى حد العشق مرددين مع لحن صوتها المميز اجمل قصائد اشعارهم وهم يزرعون المنحاة ذهابا وايابا وراء الابل والبقر التي تجر عدة السانيه... ورغم انني لم اكن مزارعا فقد وجدت نفسي وانا في طريقي اليها على خط بلدة حويلات احدى ارياف بريدة الغربية حيث موقع مزرعة صاحب الفكرة الشاعر الشعبي علي عبدالله السلمان مشدودا ومتشوقا الى رؤيتها تدفعني غريزة حب الاستطلاع تارة والفضول الصحفي اخرى.. وما ان شنف مسمعي صوت صدورها على بعد عدة امتار منها حتى وجدتني ادلف مع جموع الوافدين الذين تزاحموا على شباك التذاكر لرؤية ذلك المشهد الذي يصور لنا بصدق كفاح ابائنا واجدادنا ويبرز لنا عصاميتهم.. وبعد ان تحسست مكاني بين تلك الصفوف الطويلة التي اصطفت لمشاهدة هذا اللون الشعبي المحبب للنفوس.. واخذت نظرات الجميع تتوزع على معدات وادوات السانيه وكيفية قيام كل معدة بوظيفتها وفق ترتيب دقيق محكم.. تذكرت بعد طول مشاهدة مهمتي وما انا بصدده فبحثت عن صاحب الفكرة - الذي كنت على موعد مسبق معه - بين تلك الجموع المحتشدة فرايت انه قد تحلق حوله عدد كبير منهم هذا يشد على يديه شاكرا ومهنئا على تبني تلك الفكرة الناجحة والاخر يسأله عما تتكون منه السانيه وثالث يعرض عليه ان يقبل منه ما لديه من ادوات وتراث قديم تشجيعا له وما ان وقعت نظراته علي حتى استأذن من حوله ليلبي دعوة الجزيرة في اجراء هذا الحوار الذي اتركك معه على لحن معزوفة السانيه:

■■ سألنا السلمان بادىء ذي بدء. كيف بدأت لديكم فكرة العمل على احياء السواني؟

● فأجاب: بأن فكرة العمل اخذت تراودني منذ اكثر من اربع سنوات على اساس انه كلما تقدم الزمن بعد عهد الناس بالسانيه يصبح من الصعب ان تعثر على من يجيد اعادة ترتيب ادواتها مثلما كانت عليه في السابق او حتى يستحضر مسمياتها ووظائف كل اداة على حده. وحيث ان من يستطيع اليوم معرفة ادوات السانيه وكيفية تركيبها تجاوز عمره السبعين لذا فقد فكرت جديا في ان استفيد من خبرتهم قبل ان تختطفهم يد المنون - والاعمار بيد الله - فلا استطيع ان اجد وقتها من يتولى تنفيذ تلك الفكرة واخراجها الى حيز الوجود.

ثم ان هناك عاملا اخر دفعني لذلك وهو تأثر بعض الشباب بما يسمعه من والديه عن السواني وكيف انها مضت اعمارهم.. ويتطلعون الى رؤيتها حقيقة ماثلة للعيان لانهم لا يعرفون عنها شيئا.

وحيث وجدت نفسي مقتدرا بحمد الله على تبني تلك الفكرة فقد عمدت الى مساهمة متواضعة مني بالعمل على احياء هذا التراث المحبب للنفوس.. لتعريف الشباب به.. والا فاننا لن نحتاج اليها ان شاء الله. لكن الشباب اذا شاهدوها وصفوها لمن بعدهم وظلت صورتها في نفوس الاجيال اللاحقة ماثلة امامهم دون ان تطويها عجلة الزمن التي اتت بكل اسف على تراثنا القديم وضاع وسط زحمتها.

ومسألة الاحتفاظ بمثل هذا التراث الزراعي تعود لوزارة الزراعة والمياه والادارة العامة للآثار والمتاحف. ولذلك تقدمت لادارة الاثار وطلبت منها مساعدتي على احياء هذا التراث. للتعريف به لكن ادارة الاثار لها وجهة نظر غير وجهة نظرنا اعتقد انهم يرون مثلا ان الاحتفاظ بالآثار الموجودة في بيت المربع مثلا يكفي عن ذلك حيث تضم ادوات السانيه وغيرها. ولكني اعتقد جازما بان هناك فرقا اذ انك لو دخلت ادارة الآثار وشاهدت بالفعل الدراج والمحال والغروب وغيرها لتملكتك غريزة حب الاستطلاع الى ان تتمنى رؤيتها على الطبيعة لتعرف وظائف كل اداة وخصائصها اذ الكثير اليوم لا يعرف اين توضع الدراجه والمحاله وكيفية نزح الماء من البئر بواسطة الغرب. ولنأخذ على ذلك مثالا من الواقع يشهد بصدق ما ذهبت اليه وذلك انني بحكم معايشتي السابقة للسانية لم استطع ان ارتب عدتها على ما ينبغي فقد قمت بوضع الدوامع الشنين وربتهن ترتيبا مضبوطا واستعنت بأناس اعمارهم تقارب الستين وبعدما اتممنا تركيب العدة استدعيت النجار سليمان الزهيري لفحصها تمهيدا للتصدير عليها فلما شاهد عملنا قال (لو تصدرون طاحت عدتكم بالقليب) وامرنا بتنزيلها وبدأنا عملنا من جديد على ظهور الرجال نازن الغرب على المحالة على الدراجة على ظهور الرجال حتى تم الترتيب الذي تراه ولله الحمد.

■■ كما سألنا المواطن السلمان هل واجهته مشكلة في العثور على ادوات ومعدات السانية؟

● فقال بالطبع واجهتني في الحقيقة مشكلة العثور على تلك الادوات فقد بحثنا اولا عن المحال لكونها العنصر الاساسي لتركيب السانية وبعد البحث الطويل وجدنا عند رجل كبير السن ثلاث محال بحالة جيدة رغم ان لهن اكثر من ثلاثين سنة الا انهن متفككات فذهبت بهن للنجار سليمان الزهيري فاعادهن على ما كن عليه. اما بالنسبة للدراجة فلم يواجهنا بهن مشكله لان الصانع لهن أهون عليه من المحال ذلك ان المحال لهن طريقة خاصة حيث يلزم صانع المحاله ان يعمد اولا الى قطع خشبة غليظة يتراوح قطرها بين أربعين الى خمسين سم ثم يخرق وسطها وهي لا زالت رطبة للمحور والاسنان وتوضع في الماء لمدة خمسة عشر يوما وبعد اخراجها من الماء توضع مباشرة على تنور مسجور بالنار اعد لهذا الغرض. اشبه ما يكون بالمندي الان ويتم تقليبها على تلك النار حتى تتشف تماما وذلك من اجل عدم تشققها وضمان صدور الصوت المميز عنها والمعروف بصوت السانية الذي طالما طربت لسماعه قلوب المزارعين، واخذوا يرددون معه الاهازيج هذا وبعد ان حصلنا على المحال بحثنا عن الغروب ولم نجدها الا بعد طول عناء ومشقة لأن المدابغ المعروفة قديما على مستوى المملكة قد انقطعت كلها فدبيغة القصيم انقطعت منذ عشر سنوات تقريبا ودبيغة الزلفي منذ خمس سنوات ودبيغة الاحساء لا اعلم متى انقطعت فبحثنا عن الدبيغة الطيبة قالوا ما فيه - سوريا دبيغتها ماتركب لكونها تأتي على شكل شرائح للاحذية بالاضافة لوجود نسبة من الكيماوي فيها - ولكن وجدنا بعد ذلك عند واحد من الاخوان تحت الانقاض اثنين وسهل الله امرهما والصانع لهن سعود العتيق وهو تكلف علينا في الاول ولما انتهى تصليحهن جاب الله ثالثة ثم رابعة حيث ان الناس لما علموا باحياء هذا التراث جاؤوا بما عندهم لعرضه في سوق بريدة فبدل ما يساوي الجلد الذي نستعمله والمعروف بالصفحة مائتي ريال وصل اليوم الى خمسمائة ريال وهي الدبيغة الاصلية الاولى - وهي ليست غالية الثمن لكننا في البداية لم نجدها فالصفحة بخمس مائة والخرازه بألف فيحسب جملة قيمة الجميع الف وخمسمائة ريال.. سعر معقول في نظري.

اما الارشيه: فلم نجد ايضا الارشيه الاولى القديمة - والكتبان الاشده هذه - وعلى كل حال تكونت علينا بمبلغ لا بأس به لكن ليس هذا المهم بل الاهم ان يستطيع الانسان ان يبلور الفكرة التي كانت في ذهنه الى حيز الوجود ويراها حقيقة ماثلة للعيان وغني عن القول ان يكون الهدف ماديا بقدر ما هو مساهمة مني في التعريف بلون شعبي محبب طالما اعتمد اقتصاد بلادنا عليه في السابق.

■■ وقد سألنا صاحب فكرة اعادة السانيه عما تتكون منه معداتها وما وظيفة كل اداة فيها؟

● فأجاب بان السانية تتكون من الادوات التالية: الدراج، المحال، الغروب، الارشيه، السريح، الدوامغ، النبوع، الناطحه، الزرفوق، الكتب، المنحاة، اللزا. ولنبدا بتعريف كل اداة: فالمحاله هي العمود الاساسي المحرك فهي تنقل الغرب من نفس البئر حتى يخرج على اللزا واللزا هو ما تصب فيه مياه الغروب.

اما الدراج فتستخدم لتسهيل عملية الغرب حيث انه اذا خرج انزلق من فوق الدراج وصب ما يحمله من ماء ويتبع ذلك طريقة وزن خاصة. والمنحاة هي المكان المخصص لذهاب وإياب الابل عند اخراج الغروب من البئر - محملة بالماء.

والارشيه هي التي تعلق بها الغروب. والسريح من تحتها فالرشاء للمحالة والسريح للدراجه والاخيره محموله على عمودين. والمحاله محموله على نبعين. والدوامغ مثلما تقول الحامله للنبوع اذ ان كل محاله لها اثنان من النبوع ثم ان النبعين حاملان للمحاله - فعندك ثمانية انبوع لاربع محال حاملتهن دافعة تحتيه ودامغه فوقيه بعدها الناطح والزرنوق والناطح هو ما يعرف عند اهل العارض وسدير بالنعور ثم هناك المشبع والكامه وهي التي تثبت بها العمدان التابعة للدراجة.

والبعارين عليها كتبان والكتب يتكون من ليب وحقب وبطان. وحول ترويض الابل لتعمل في المنحاة. قال السلمان بان هناك من الابل ما لا تحتاج اذا دخلت المنحاة الا الى يوم او اقل ثم تشيل الماء وبعضهن تقوم خمسة ايام ما شالت الماء وهي ما تعرف بالصعبه.

■■ وحول سؤال عن مدى اقبال المواطنين على مشاهدة السانية وما هي الفئة التي تشكل الاكثرية من بين المشاهدين قال.. هناك اقبال منقطع النظير من المواطنين على مختلف مستوياتهم واعمارهم ولا استطيع ان اقطع بالقول بان فئة كبار السن اكثر من غيرهم ذلك لأن الشباب لا زال شغوفا بمشاهدة السانية التي طالما سمع عنها ولكنه لم يرها حقيقة ولم يكن.. يخطر له في يوم من الايام كما قال لي بعض الشباب ان يشاهدها على الطبيعة والحمد لله الجميع بلسان واحد يشكرونني ويدعون لي على تبني تلك الفكرة التي استطاعت الى حد ما ان تربط الشباب بماضيه الاصيل وتعرفه بمهنة الاباء والاجداد والتي امضوا معها سنوات عمرهم في ظل حياة هادئة هانئة مبنية على التراحم والترابط وتقوية اواصر القربى والصداقة والجيرة فهي على العكس تماما مما نحن فيه الان حيث انفتحت الدنيا علينا وركضنا وراءها نجمعها وانشغلنا بها عن طاعة الله وعن الاهل والولد وصلة الرحم والصديق. اعود فاقول قد لا تصدق ان معظم كبار السن ما ان تقع عينه على المشهد ويشنف اذنه صوت السانية حتى تترقرق الدموع في عينيه بل ان بعضهم قد بكى والله بالفعل. وهذا قال لي بانه حبيس البيت منذ عدة سنوات لم يعد يغريني شيء بالخروج لما شاهدته وكان الاهل يخرجون يتفسحون ويتنزهون ويصرون علي في الخروج ولم اوافقهم الا اذا كانت الرحلة برية .. ولكنهم لما ذكروا لي السواني كنت أول من شجعهم على مشاهدتها.. هذا وقد حدث اكثر من مرة ان بعض كبار السن ممن اضناهم الحنين اليها يطلبون من الاخ السلمان السماح لهم بان يسنواهم بأنفسهم عن طريق سوق الابل ومجاوبة صوت السانية بأبيات شعرية يرددونها على لحن الصوت المنبعث من محالة السانيه ولا تسأل عن مدى غبطتهم اثناء تلك اللحظات التي اعادتهم الى ماضيهم العريق بصفاء الانفس ونقاء السرائر.

هذا كما شاهدت من بين جموع الحاضرين الذين غص بهم المكان رغم اتساعه رجلا مقعدا قد اتى على عربة يدوية.. واخذ يتفرس السانيه بنظراته الشاخصة التي توحي بانه قدوجد ضالته التي ينشدها مع غيره والكل يدعي ملكيتها.. كما حدثني اكثر من واحد من بين المشاهدين بانهم قد اتوا لمشاهدة السانيه من خارج مدينة بريده وهم خليط من مدن عنيزة والرس البكرية والبدائع والزلفي وحائل والدوادمي..

● ويذكر السلمان ان بعض اخواننا من دول مجلس التعاون الخليجي الذين يقومون بزيارة اهلهم في القصيم يؤكدون على اقاربهم بأن يرشدوهم الى حيث تكون السانيه حيث يأتون اليها ويمضون وقتا طويلا في مشاهدتها ومساءلتنا عن ادواتها..

■■ وحول سؤال عن مدى تعاونه مع اجهزة الاعلام للتعريف بهذا اللون من التراث الشعبي.

● قال بالتأكيد ارحب باجهزة الاعلام سواء المرئية او المسموعة او المقروءة.. وقد طلب مني التلفزيون ان يقوم بتصوير هذا اللون فطلبت في بادىء الامر عوضا ماديا مقابل ذلك نظرا لانها كلفتني مبالغ ماليه ولما سيترتب على عرضها بالتلفزيون من عدم اقبال الناس على مشاهدتها من واقع الطبيعة فلم يوافق التلفزيون على طلبي ولكني الان وبعد نجاح الفكرة ارحب بالتلفزيون وغيره ممن يريد ان يحتفظ لديه بفيلم وثائقي للتراث.. وقد طلب منا مدير الزراعة والمياه بالقصيم الاستاذ عبدالعزيز اليحيى تسهيل مهمة المديرية بتسجيل فيلم وثائقي للاحتفاظ به لهذا اللون من التراث الشعبي الزراعي. فرحبنا بذلك.

■ هذا واشكر بالنيابة جريدة الجزيرة التي سبقت غيرها بنشر خبر السانية في بريده ولا شك ان مجهوداتها طيبه في تغطية اخبار المنطقة اولا بأول وتطلب منها ومن كافة الصحف المحلية واجهزة الاعلام الاخرى ان تقوم بالتعريف بنهضة المنطقة الزراعية والتجارية والعمرانيه والتحدث عن المشاريع الكبيرة التي تشهدها منطقة القصيم وبالمناسبة فانه قد تم تخفيض رسوم الدخل من عشرة ريالات الى خمسة ريالات للفرد الواحد ليتمكن الجميع من مشاهدة السانية.

صورة ومعنى



الضأن النجدية معروف انها الافضل في السوق..
لكنها الاعلى دوما وبنسبة كبيرة.. وهذا يعطي المستورد ميزة المنافسة القوية بسبب رخص اسعاره.
انتاجنا الزراعي قد امتد على رقعة واسعة من بلادنا وفرض نفسه على السوق والحمد لله.
والثروة الحيوانية لا تقل أهمية عن الانتاج الزراعي في اي مجتمع.. لذا فان ما ننتظره من حكومتنا الرشيدة ممثلة في وزارة الزراعة ان تضاعف الجهود لتنمية الثروة الحيوانية.

ديوان.. شعر

■ الشاعر

شاعرنا هذا الاسبوع شاعر تنوعت الموضوعات عنده ولكن غلب عليه شعر الحماسة والوطنية وشعر الدعوة الاسلامية ولم يكن مديحه او رثاؤه الا من خلال ابطال هذين الموضوعين كذلك كان وصف الطبيعة ومناظرها شغله الشاغل ولكنه ليس وصفا مجردا بل نظرة متأملة يستنبط من خلالها اسرارها ويضيف اليها رؤاه.. الشاعر هو عمر ابوريشة. ولد في «منبج» احدى مدن سوريا وهي مدينة البحتري وابي فراس الحمداني. نظم الشعر في سن مبكرة وعكف على دراسته للادب على ايدي اساتذته المدرسين وكان عمر معجبا بشعر البحتري وابي تمام وشوقي وحين سافر شاعرنا الى انجلترا شغف بقراءة الشعر العربي انجليزيا كان او فرنسيا فاحب شعر شكسبير وشيلي وكيتس وبودلير ومو وملتون وكان احب الشعراء الى قلبه اثنين هما بو وبودلير ويقول عن شعرهما انه اشبه بلوحة صور في حانوت رسام كيفما حركته وجدت صورا جديدة تختلف كل صورة عن اختها. وفي كل مسار مر ينتقل من افق الى افق فلا تشعر بملل ولا تحس بتعب. وكانما احس عمر ان هذا اللون من الشعر هو الذي يجب ان يسير على هداه فهو الذي يزخر بصور تنقلك من عالم الواقع الى عالم الرؤيا الخاصة بالشاعر. وهي صور مركبة ومتعاقبة تذكر بالفن التصويري في شعر ابي تمام وابن الرومي

■ الديوان

«ديوان عمر ابوريشة»

■ احتوى الديوان على مجموعة روائع شعرية عددها (١٣٢) قصيدة في (٦٢٩) صفحة تبدأ بـ «هموم» وتنتهي بـ «اوبريت».

●●●

■ ومن هذه اللوحات المتلاصقة التي يستمد شاعرنا الوانها من ظلال المعاني للالفاظ ويركبها تركيبا يثير الرائي كما تثير موسيقاه مستمعيه اختار لكم منها اجمل لوحة وهي (وجراحي)

رب ضاقت ملاعبي
في الدروب المقيده
انا عمر مخصب
وامان مشرده
ونشيد خنقت في
كبرياني تنهده
رب ما زلت ضاربا
من زماني تمرده
صفر الياس لن يرى
بين جفني مقصده
بسماتي سخية
وجراحي مضمده.

■ ومن قصيدة (فداني) اختار لكم هذا المقطع

أمضي ويذهلني طلابي
عني. وعن دنيا شبابي
امضي: ويسألني الربيع
ولا اجيب . متى ايابي
امضي: وما روت فمي
كاسي ولا افنت شرابي!
بيني وبين الموت ميعاد
احث له ركابي
عبق بأنفاس النعيم
السمع والمجد اللباب
اسري على يمانه
والحقد يسري في إهابي.

■ عام جديد..

وحدي هنا.. في حجرتي
والليل والعام الوليد
والكأس والغصص الحرار
وغربة الحلم البعيد
وتماؤل القلق المرير
ووطأة الصمت الشديد
وجدي واشباح السنين
العثر ماثلة الوعيد
كم حطمت مني ومن
زهوي ومن مجدي التليد
وقفت لتنثر كل جرح
كان في صدري ونيد

■ ومن قصيدته (قلبي معك) التي كتبها على قبر والده نختار هذه الابيات

نادات تحناني فما اسمعك
فاذهب. فداك الشوق. قلبي معك
سرنا معا حينا. وخلفتني
وحدي.. على الدرب الذي ضيعك
ارنو الى الدنيا. وافاقها
فما اراها جاوزت مضجعك
حسبي منها موعد في المسا
افهم فيه سر ما استودعك

●●●

■ ونختار من هذه الواحة الخضراء قصيدة (هذه أمتي) التي القيت في حفلة افتتاح دار الكتب في حلب بعد العدوان الفرنسي وخروج الشاعر من السجن

ما صحا بعد من خمار زمانه
فليرفه بالشدو عن اشجانه
ما وعى الامنيات الا طوفا
خفقت وانطوت على اجفانه
غمزته عرائس العيش اغراء
فلم تستبح حمى عنفوانه

■ ومن رائعة (الغربة)

ياغربتي .لا تطلقي اسري
لم يبق لي في العمر ما يغري
طالعتني . ايام كنت التذا
يحلم في اكمامه الخضر
ولم تزالي طيفي المرتجي
في كل درب موحش قفر

البقية ص ٢٦

اعداد صديقة الجزيرة
جواهر عبدالرحمن الملحم
عرعر

أصدقاء الاستراحة

■ الاخت نولاء الصريخ - عنيزة..
مختاراتك جيدة كما عهدناها فيك لكنها هذه المرة جاءت في معظمها فقرات من الاقوال والتعريفات نأمل ان تكون اكثر تنوعا في المرات القادمة.. مع تحياتي لك.

■ الاخ سليمان عبدالعزيز السابر - الرس.
لك خالص شكرنا على ما جاء في رسالتك من كلمات اخوية ونرجو ان نكون عند حسن ظن الاصدقاء بتقديم ما يهمهم.. لك تحياتي..

■ الاخ سليمان عامر الغفيلي - الرس:
المختارات التي بعثت بها مناسبة وسوف تنشر قريبا مع شكرنا الخالص لك على تعاونك.. تحياتنا.

■ الاخت (فتاة هوازن) الرياض:
للاجابة على ملاحظتك فهذا يعود لك سواء كتبته في كل مرة ام لا.. وموضوعك سوف ينشر في عدد قادم مع ملاحظة الاهتمام بالخط اكثر.. تحياتي..

■ الاخت (عبير نجد) القصيم..
اهلا بك صديقة دائمة ونأمل الاهتمام بمشاركاتك القادمة مع ايضاح الخط وقد جاءت قصيدتك تفتقر الى التنوع .. تحياتنا ..

■ الاخت هدى العريفي - المجمعة:
مشاركتك في زاوية (ديوان شعر) غير مناسبة للنشر فالزاوية لا تقبل الدواوين القديمة وتقتصر على الانتاج المعاصر المحلي والعربي.. تحياتنا..

■ الاخ مشعل عيضة الحارثي - الطائف:
موضوعك سوف ينشر في عدد قادم شاكرين لك تعاونك الدائم.. ولك خالص تحياتي..

■ الاخت (فوزية س.) مرات:
تضم المحطات فقرات هادفة.. لكنها عموما قصيرة وتشتمل على فقرات تكرر نشرها مرارا.. آمل ملاحظة ذلك في مشاركاتك القادمة... لك تحياتي..

■ الصديقة منى الحبيب - الرياض:
الصفحة تبادلك التهنئة بعيد الفطر المبارك وتتمنى لك من الله ان يعود عليك بالبركة والعافية.. وتهنئتك ننقلها للاصدقاء.. وكل عام والجميع بخير ومحبة..

«سمار ياسمار» !!

- ولا حاجة معكم ..
- هذا سراي ..
- سم - ماص - هند ..
- عندنا ..
- خسارة ..
- لا هين مانخسر ..
- لا هم اللي صانين
- سجل .. لنا ثلاثين
- كم حنا وكم هم
- نجح دبلنا ..
- ايه وهذي اثنين وثلاثين ..

حوار ساخن وقصير لصكة بلوت .. ترى كيف نفسر به ذلك .. مزاد علني . أم تسلية بريئة تجوب الليل القانط بحلوك وتعتيم . نقاش هادىء تارة . وعنيف تارة اخرى ضحك في فترات .. صياح وغضب في مرات عديدة صراع من اجل البقاء في التشكيلة كر وفر .. ومناورات لانهاية لها .. اريدك ان تحاول ولو مرة واحدة ان تركز على مايقولون اثناء سير اللعب . اذ لابد من انك ستخرج بحصيلة لابأس بها من مجموعة ذلك الحوار الطريف ...

وتمضي خيوط السهرة بين هذه الاوراق المتساقطة ...

اما في المنزل . فايضا راقب الهاتف .. الاهل منشغلون .. يقفون بحساسية تامة امام التلفون . القلق ... الخوف .. لماذا تأخر ؟؟ ولعل تأخره خير .

في الثالثة صباحا .. يتحرك مقبض الباب .. الزوجة المسكينة .. بابتسامة الملهوف تحاول الحديث .. وتحاول الاطمئنان غير ان الرد يأتي - صارما - كالعادة -

(اسمعي ترابي مقلوب .. ونفسي في رأس خشمي .. ما ابغى كلام) .

عبدالكريم السالم

من أزيز.. خاطري..!!

■ عزيزي الانسان..
-في الحب يصبح الاثنان واحدا ومع هذا يظلان اثنين- هذه العبارة قالها احد المفكرين المعاصرين..

والفكرة حية.. فيها اثارة لحتمية بقاء الذات متميزة.. ولهذا احسست منذ ان قرأتها انها ايجابية ومقنعة.. فلا يمكن لانسان ان يقبل فقدان ذاتيته والارتماء في احضان التبعية الفكرية والعاطفية ليحصل على الحب.

واعتقد اننا عندما نتحدث عن ذاتية الفرد- انما نتحدث عن استقلالية شخصيته ورؤياه وطريقة تفكيره- بحيث انه يصبح صاحب مبدأ يمارسه عن قناعة ويتحرك منه الى اتجاه آخر عن قناعة ايضا.

فعندما يحب -قيس- ليلى . ويعشق -ستيفن- -ماجدولين- ويتعلق -بول- بـ -فرجيني- وتغرم -عبله- بعنتره- فان هذا يعني ان مجموعة من ذوات وشخصيات حدث بينها امتزاج في المد العاطفي اتاح الفرصة للالتقاء بهدف واحد.. والحلم بصورة مشتركة لكن لا يمكن ان يؤدي هذا الشد العاطفي الى فقدان كل من المحبين شخصيته والا لاعتبر الحب مقبرة للحياة وليس ميلادا لاحساسنا بها.

بل ان الذاتية واستقلال الشخصية مطلوبان لبقاء الحب والاحساس فيه فعندما يتعامل الحبيب مع حبيبته بعطاء فكري . ومد وجزر في بحر عواطفهم ولختلاف في بعض الاراء والمواقف ربما يصل الى درجة التناقض والصراع فان هذا يعطي الحصانة لبقاء ذلك الحب جسما صحيحا وروحا قوية قائم على التجديد فالحب ليس مصدره القلب كما حدثنا الشعراء ولكن مصدره المخ والعقل لا يمكن ان يعطي صورا متكررة فيحدث الشعور بالملل وبالتالي تتهاوى احلام الانسان في الممارسة العاطفية السامية.

ان من المقبول ان نجد انسانا يساعدنا على التفكير ولكن من المرفوض ان يفكر عنا.. وان يملي علينا ارادته..

وهذا الكلام ينسحب على كافة العلاقات التي تنشأ بين الانسان ومن حوله.. صديق.. اخ- زميل.. كاتب معين فنحن اذا كنا نميل لهم باحساس بالارتياح من الداخل فمن الصعب ان نقبل دائما كل ما يفكرون فيه.. والملل مشنقة لكل ذات وعاطفة معطلة..""

■ همسه.
اختاه.. اجمل ما في هجوم الاخرين.. هو دفاعك عني"
اجمل ما في اختلافي معهم.. هو اتفاقك معي!
اختاه.. اروع ما في مشوار نفسي انها تضيع مني لتنقلني اليك.. لهذا كله ترتعش انامل وفاء""

■ الحرف الاخير.
-الحمد لله رب العالمين-

عبدالعزيز حمد العلي الجطيلي
عنيزة

كن على حذر من هوايتك..
الطيور المنزلية لها أمراضها الخطيرة!

الدكتور - منصور فارس حسين



دعاني الى الكتابة عن هذا الموضوع ما لاحظته من حرص الكثيرين على اقتناء الطيور الببغاوية وغيرها من طيور الزينة وتربيتها في المنازل وبالتالي انتشار محلات بيع طيور الزينة في مدن المملكة.. وهي هواية محببة وسائدة في كثير من ارجاء العالم خاصة في البلاد المتحضرة،ولكنها لا تخلو من خطورة فهذه الطيور المصدر الرئيسي لمرض شديد العدوى في الانسان يسمى حمى الببغاء او حمى الطيور ومن واجبنا اعطاء القارىء الكريم فكرة عن هذا المرض لا لترهيبه ،وثنية، عن هوايته ولكن للتنبيه عليه ليقوم من جانبه باتخاذ الاحتياطات اللازمة حتى يتمكن من اقتناء هذه الطيور والتمتع بجمالها وهو مطمئن البال مؤكدين له بأن المرض يمكن الوقاية منه اذا اتبعنا الاجراءات الوقائية السليمة كما يمكن تشخيصه وعلاجه بسهولة.

وصف هذا المرض منذ اواخر القرن الماضي عندما حدثت اصابة وبائية في باريس في اسرة استوردت طيورا للزينة كانت حاملة للميكروب المسبب للمرض من الخارج، فاصيب به حوالي خمسين شخصا بما فيهم جميع افراد الاسرة وبعض اقاربهم وزوارهم وتوفي بعض المصابين وفي نفس الوقت حدثت اصابات اخرى في بعض الاشخاص في المانيا كان مصدرها طائر الباراكيت ثم توالت الاصابات في العقود التالية في مختلف ارجاء اوربا وان كانت اغلبها فردية، وفي مطلع هذا القرن اصيب جميع العاملين في احد محلات السوبرماركت بولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة من ببغاوات مريضة كانت مزياة في مخزن تحت الارض بالمحل ثم ظهر المرض في الولايات الاخرى فاصاب خلال السنوات التالية عدة الاف من الناس توفي منهم بضعة مئات وكان مصدر العدوى في كل مرة احد الطيور الببغاوية او غيرها من طيور الزينة وقد اثار المرض ضجة في الارجنتين في الثلاثينات من القرن الحالي عندما حدثت مائة حالة التهاب رئوي غامض بين الناس في بعض المدن اتضح ان مصدرها ببغاوات مجلوبة من البرازيل كما اصيب اعضاء فرقة مسرحية باكملها توفي بعض افرادها بعدما استخدموا ببغاء مريضا على المسرح في بوينس ايريس وعندئذ بدأت الصحف الغربية عموما حملة واسعة للتحذير من المرض ورغم ذلك استمر حدوثه وتسربه الى البلدان الاوربية وشمال افريقيا وبعض بلاد الشرق الاوسط وكان مصدره في اغلب الاحيان الببغاوات الامريكية وطيور الكناري والشحارير والعندليب وطيور الحب.. الخ.. واتضح ان المرض يوجد اينما وجدت هذه الطيور وانه يصيب مختلف الطيور الاخرى سواء الطيور البرية او البحرية ويكثر حدوثه في الحمام الاليف وغير الاليف وقد حدثت اكثر من خمسمائة اصابة بين المشتغلين في تربية الحمام الزاجل. كما يصيب المرض احيانا الطيور الداجنة كالرومي والاوز والبط وبدرجة اقل الدجاج واي من هذه الطيور قد ينقل العدوى للانسان ولكن اكثر الاصابات تكون بين المشتغلين في تربية طيور الزينة او من يتعرضون للمرض بحكم المهنة كالاطباء البيطريين والاطباء وفنيي المختبرات بالاضافة الى اصحاب الطيور حتى الحيوانات الثديية قابلة للعدوى بدرجات متفاوتة.

أما سبب المرض فهو ميكروب تابع لجنس قائم بذاته من الميكروبات يسمى جنس كلاميديا CHLAMYDIA وهي كائنات ممرضة دقيقة الحجم كانت تعتبر في الماضي نوعا من الفيروسات الكبيرة ثم اتضح انها تختلف عن الفيروسات وتسبب هذه الميكروبات امراضا كثيرة في الانسان والحيوان والطيور بما في ذلك المرض الذي نحن بصدده والذي تسببه الفصيلة المسماة C. psittaci وغالبا ما تكون الاصابة بهذا الميكروب في الطيور اصابة صامتة اي لا تصاحبها اعراض وبالتالي فانها لا تلفت النظر مما يزيد من خطورتها بالنسبة للانسان، ولكن اذا تعرضت الطيور، خاصة الصغيرة الى عوامل الإجهاد كالترحيل او الازدحام او نزلات البرد فان مقاومتها تضعف وتظهر عليها اعراض المرض وهي للاسف اعراض غير محددة وبالتالي لا يمكن الاعتماد عليها في معرفة المرض ولكن غالبا ما يلاحظ في الطائر المريض افراز مائي من الانف والمنقار يصاحبه اسهال وفقدان للشهية وخمول وصعوبة في التنفس واحيانا تكون الاصابة بالغة الضراوة خاصة في البط. وتفرز الطيور المريضة او الحاملة للمرض اعدادا هائلة من الميكروب في البراز وافرازات الانف والفم وغالبا ما تنتقل العدوى الى الانسان عن طريق الانف نتيجة لاستنشاق ذرات البراز الجافة او الرشي الملوث بالميكروب، اما في المهنيين فقد تحدث العدوى بالملامسة عند تشريح الطيور المريضة او في مجازر الطيور او المختبرات. ورغم ان الاصابة في الناس غير منتشرة حاليا الا ان العدوى سهلة وقد تكفي بضع دقائق يقضيها الانسان داخل متجر لطيور الزينة به طيور حاملة للمرض لحدوث العدوى. وفي الانسان يعرف المرض المكتسب من الطيور الببغاوية باسم حمى الببغاء او المرض الببغاوي Psittakosis نسبة الى كلمة Psittacus الاغريقية ومعناها ببغاء. اما المرض المكتسب من الطيور غير الببغاوية فيسمى حمى الطيور Ornithosis نسبة الى كلمة Ornis ومعناها طائر. وهما في الواقع اسمان لنفس المرض تقريبا رغم ان العدوى من الطيور الببغاوية، خاصة الببغاء الامريكي الاخضر، اشد حدة وانتشارا بالمقارنة مع العدوى من بقية الطيور من ناحية ثانية فليست جميع الاصابات في الانسان مصدرها الطيور. فقد تنتقل العدوى مباشرة من شخص مريض الى اخر سليم وقد اصيب البعض من فئران المسك والارانب البرية والقطط الا ان هذه الاصابات نادرة حيث ان الطيور الببغاوية هي الحامل الرئيسي للميكروب في الطبيعة.

وتبلغ فترة حضانة المرض في الانسان اسبوعا الى اسبوعين ويستمر المرض حوالي ١٠ أيام في المتوسط وتختلف اعراضه في حدتها وغالبا ما تكون طفيفة او متوسطة الحدة تشبه اعراض الانفلونزا يصاحبها توعك وهذيان والام جسمانية عامة ورشح من الانف واغلب هذه الحالات لا يستوجب علاجا سوى الراحة واغلبها لا يتم تشخيصه اصلا ولكن الاصابة الحادة في الانسان تسبب التهابا رئويا وحمى والتهابا بالكبد والطحال وبعض الاضطرابات الهضمية كما تسبب نادرا تبرقعا في الجلد والتهابا في شغاف القلب والكلى وسحايا المخ وجلطات دموية وقد يموت المريض من الاصابة الشديدة اذا لم يعالج بالمضادات الحيوية المناسبة كمركبات تتراسيكلين وهي من العقاقير المؤثرة جدا على هذا الميكروب.

اما الوقاية من المرض فتحتم اخضاع كافة الطيور البرية المستوردة لاغراض الزينة للحجر البيطري للتأكد من خلوها من المرض خاصة الطيور الببغاوية وطيور الزينة والحمام،ويمكن معالجة هذه الطيور وقائيا قبل بيعها بتغذيتها على حبوب مغطاة بمركبات تتراسيكلين لعدة اسابيع وخاصة اثناء الترحيل والحبس في متاجر العصافير او حقن هذه المضادات الحيوية في العضل في الطيور الكبيرة وللمزيد من الاحتياط يمكن لمشتري الطائر ايضا تغذيته على حبوب حاوية على المذكور لبعض الوقت كاجراء وقائي اضافي، ويجب دائما التأكد من مصدر الطيور ففي بعض الدول المتقدمة تفرض القوانين على مربي هذه الطيور اختبارها بالطرق العملية للتأكد من سلامتها وخلوها من المرض قبل تصديرها لاي مكان واصدار شهادة بذلك،وفي حالة الاشتباه في المرض بالطائر يجب اعدامه لتفادي انتقال العدوى للانسان، ويجب الاشتباه في العدوى بين الناس عندما يلاحظ اصابة احد افراد الاسرة بالاعراض التي ذكرناها بعد حيازة ببغاء او باراكيت بحوالي اسبوعين، خاصا اذا تلا ذلك ظهور اعراض مشابهة في افراد اخرين في الاسرة علما بأن الطائر لا تظهر عليه بالضرورة اي اعراض كما ذكرنا.

اما للمتعرضين للمرض بحكم مهنتهم فعليهم اتخاذ الاحتياطات الوقائية وياحبذا لو خصصت اماكن منفصلة لبيع طيور الزينة خارج اماكن بيع الطعام كما يجب التنبيه على اصحاب مزارع الدواجن بأن الريش قد يكون احيانا مصدرا للعدوى لذا يفضل تبليله قبل نتفه وتوفير تهوية جيدة في غرف ماكينات نتف الريش وتسخين الريش في درجة حرارة ٧٠ درجة مئوية قبل تسويقه للمزيد من الاحتياط.

محطات سياحية

● القران الكريم .
قال احد البلغاء يصف كتاب الله القران
القران حبل الله الممدود، وعهده المعهود، وظله العميم، وصراطه المستقيم، وهو الكتاب الواضح دليله، والطريق لراشد دليله، به يعلم الجاهل ويعمل العامل فطوبى لمن جعل القران الكريم مصباح قلبه ومفتاح لبه..

● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اوصاني ربي بسبع.
الاخلاص في السر والعلانية. وان اعفو عمن ظلمني. واعطي من حرمني. واصل من قطعني. وان يكون صمتي فكرا. ونطقي ذكرا ونظري عبرة.

● الاخوان ثلاثة
قال لقمان الحكيم. الاخوان ثلاثة مخالب ومحاسب ومراغب.
فالمخالب الذي ينال من معروفك ولا يكافئك.
والمحاسب من بينك بقدر ما يصيب منك
والمراغب الذي يرغب في مواصلتك من غير طمع

● فصل العلماء
سئل الخليل بن احمد ايهما افضل العلم ام المال؟ فقال العلم قيل له فما بال العلماء يزدحمون على ابواب الاغنياء. والاغنياء لا يزدحمون عن ابواب العلماء. قال ذلك لمعرفة العلماء بحق الاغنياء وجهل الاغنياء بحق العلماء

● خاطرة
ان الاعتقاد السائد في الوقت الحاضر هو ان المادة كل شيء في هذا الوجود فلا قيمة للمبادىء. والقيم بدون مادة وهذا بلا ريب اعتقاد خاطىء لان المادة ليست كل شيء بل هي في الدرجة الاخيرة بعد القيم والاخلاق الفاضلة والمبادىء السامية التي تستمد حياتها من معين العقيدة السماوية الصافي والتي تدعو الى التفاهم والتآلف والتعاون

● من امثال الشعوب
الجرس المكسور لا يصدر صوتا مثل امريكي
ليس كل ما يلمع ذهبا مثل فرنسي
السلوك السيء اساس كل مصيبة مثل صيني

● طرفة
قال رجل لجحا انحسن الحساب باصابعك؟ قال جحا نعم قال الرجل خذ جرابين حنطة. فعقد الخنصر والبنصر قال خذ جرابين شعير - فعقد السبابة والابهام واقام الوسطى قال لم اقمت الوسطى؟ قال لئلا تختلط الحنطة بالشعير

● طلب العلم
قال الحافظ بن احمد لحكمي)
ياطالب العلم لا تبغي به بدلا
فقد ظفرت ورب اللوح والقلم
وقدس العلم واعرف قدر حرمته
في القول والفعل والاداب فالتزم
واستجر بعزم قوي لا تثناء له
لو يعلم المرء قدر العلم لم ينم
والنية اخلص لوجه الله خالصة
ان البناء بدون الاصل لم يقم

● تمكنت احدى الشركات المتخصصة بانتاج الادوية الصحية من انتاج ضمادة جديدة تستطيع وقف النزيف في الحال والسر في ذلك هو مركب مستخلص من دم البقر اسمه ترومبين وعندما توضع الضمادة فوق الجرح يتفاعل مع دم الانسان ليكون التخثر في الحال

● ابتسامة
قالت السيدة للخادمة اتعلمين انا لو حسبنا الاعراض التي كسرتها لزاد ثمنها على مرتبك ماذا تريدين ان افعل؟
فاجابت الخادمة زيدي مرتبي ياسيدتي..

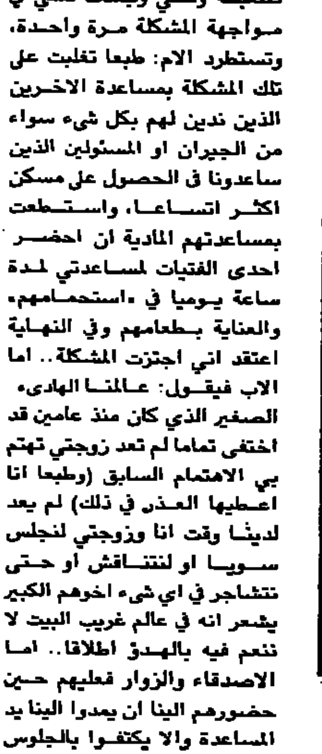
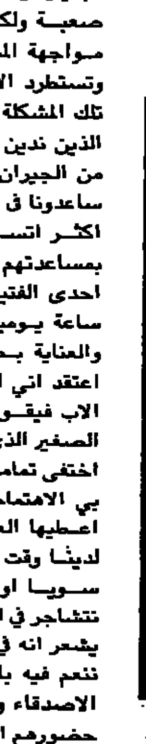
لا يجزع من الموت الا من ساء عمله وطال امله. ولا يختشى من الفقر الا من ساء ظنه وتقاعست عن السعي عزيمته. ولا يجانب الصدق الا من خبثت نيته وساءت في الحياة طريقته ولا يشكو سوء حظه الا جاهل او خامل. ولا يشكو جحود الناس لفضله الا من كان همه ثناء الناس عليه ولا يزهد في ثناء الناس الا من كانت وجهته الله ورغبته في رضوانه ولا يصل انسان الى هذا المقام الا بتوفيق الله

● من الشعر
قال ابو العتاهية
اذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل
خلوت ولكن قل علي رقيب
ولا تحسبن الله يغفل ما مضى
ولا ان ما يخفى عليه يغيب
لهونا لعمر الله حتى تتابعت
ذنوب على آثارهن ذنوب
فياليت ان الله يغفر ما مضى
ويأذن في توباتنا فنتوب

سليمان عبدالعزيز الساير
الرس

- يعقوب، يوحنا، كلاراميري، انا كاترين. اربعة اخوة توائم جاؤوا الى هذا العالم في دقيقة واحدة بعملية قيصرية وبعد ان صارعوا الموت اياما عديدة في الحضانات الزجاجية واستطاعوا في النهاية ان يستمروا على قيد الحياة واستطاعوا ايضا ان يقلبوا نظام الاسرة التي وردوا عليها رأسا على عقب. فقد كانت اسرة العامل الالماني هانز يورجن وزوجته يوتا شوليسكا والمكونة منهما علاوة على ابن عمره خمس سنوات يرغبون في اضافة طفل اخر الى الاسرة كيلا ينشأ ابنهما وحيدا، وبالفعل حملت الام منذ عام وكان كل شيء يبدو طبيعيا الى ان جاء يوم الحمل الذي بدأ متعسرا ولكن الاطباء طمأنوا الاب بأن كل شيء يسير على ما يرام.. ولكن لا بد من عملية قيصرية، وكانت المفاجأة اربعة توائم اثنين من الذكور واثنتين من الاناث، وهكذا تضخمت اسرة الاب المحدود الموارد فجأة اذ اصبح يعول اسرة مكونة من ٦ افراد مرة واحدة وبدون مقدمات.. وبعد عامين.

- تقول الام يوتا شوليسكا: كانت تجربة لطيفة للغاية لكني لا استطيع القول انها لم تفاجئني بمتاعبها.. اربعة اطفال يطلبون الرضاعة في نفس الوقت يصرخون معا ويعانون من آلام التسنين سويا ويتطلبون تغيير ملابسهم وغياراتهم الداخلية معا ولابد من الحنان والحب والمراعاة للاربعة في نفس الوقت، علاوة على الاهتمام بزوجي وابني الكبير كيف استطعت اجتياز كل ذلك .. لقد كانت عملية صعبة ولكني وجدت نفسي في مواجهة المشكلة مرة واحدة، وتستطرد الام: طبعا تغلبت على تلك المشكلة بمساعدة الاخرين الذين ندين لهم بكل شيء سواء من الجيران او المسئولين الذين ساعدونا في الحصول على مسكن اكثر اتساعا، واستطعت بمساعدتهم المادية ان احضر احدى الفتيات لمساعدتي لمدة ساعة يوميا في «استحمامهم» والعناية بطعامهم وفي النهاية اعتقد اني اجتزت المشكلة.. اما الاب فيقول: عالمنا الهادىء الصغير الذي كان منذ عامين قد اختفى تماما لم تعد زوجتي تهتم بي الاهتمام السابق (وطبعا انا اعطيها العذر في ذلك) لم يعد لدينا وقت انا وزوجتي لنجلس سويا او لنتناقش او حتى نتشاجر في اي شيء اخوهم الكبير يشعر انه في عالم غريب البيت لا ننعم فيه بالهدوء اطلاقا.. اما الاصدقاء والزوار فعليهم حين حضورهم الينا ان يمدوا الينا يد المساعدة والا يكتفوا بالجلوس كزوار..؟!.

احاسيس قلم

■ الصداقة

اجمل وارق رباط يربط بين بني البشر وتؤلف بين قلوبهم وتزيل مابينهم من حواجز .

كلمة رقيقة لو اخذت من جميع الجوانب لو فكرنا جديا في مع من نسير ومن نتخذ اصدقاء .

يجب ان ندقق في صداقتنا وان لاناخذ كل شخص يقابلنا على انه صديق فكم من شخص يضمر الخير في ظاهر كلامه اما في باطنه فالشر والمكر والخداع كم من انسان يخدع بالكلام الجيد المادح ولكنه في الحقيقة يصدم بأن ذلك الانسان هو شخص مخادع ولابد ان ينكشف فيجب ان لاناخذ صداقتنا بمعنى سهل فنطلع صديقنا الذي لاندري ربما يتغير مع مرور الزمن على ادق اسرارنا واذا به بعد تقتنا فيه افشى سرنا فيجب ان لانخدع بالانسان من شكله الخارجي لانه خادع المهم جوهر الانسان هو الذي لايتغير والصداقة مع اشخاص يلوثون سمعة الاخرين لاتعتبر صداقة بل اهانة فيجب ان ندقق في صداقتنا وان نسير مع الطيب ونترك الشرير فلا فائدة منه .

وعلى راي الشاعر العراقي الكبير صالح عبدالقدوس عندما يقول

اختر قرينك واصطفيه تفاضلا
ان القرين الى المقارن ينسب
ودع الكذوب فلا يكن لك صاحبا
ان الكذوب يشين حرا يصحب
واحذر مصاحبة اللئيم فانه
يعدي كما يعدي الصحيح الاجرب

□ الأمــل

اعذب كلمة يتمسك بها البشر في احلك واقسى الظروف التي يمرون بها جملة مكونة من ثلاث كلمات لكنها رائعة المعاني حري بنا ان نحافظ عليها مهما مررنا من مشاكل ومهما اخذنا من ظلم من بني جنسنا فبالامل نعيش للمستقبل نصنع المستحيل نتغلب على جميع مايصادفنا من الالام مهما قست علينا الظروف . نعيش بالامل نبني غدا مشرقا باسما لاجيال ستلحق بنا نقول دوما عسى غدا اجمل مما مضى فيمكن بهذه الكلمة - الامل - نشق الطريق رغم وجود الاشواك ومهما حاول اليأس ان يطرق قلوبنا يجب ان نبعد شبحه عنا لانه هادم كل شيء فيجب عند يأسنا ان نردد قول الشاعر

اعلل النفس بالامال ارقبها
ما اضيق العيش لولا فسحة الامل

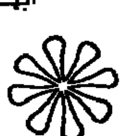
□ العلم .

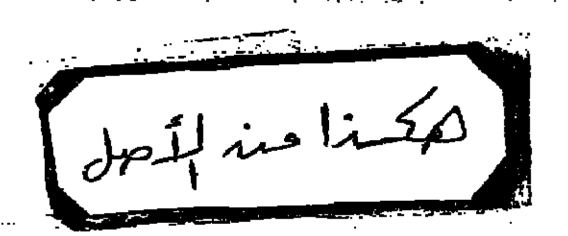
سلاحنا الوحيد في حياتنا الصعبة يجب علينا التسلح به من اجل الوصول الى الافضل فما فائدة الحياة بدون علم . وحري بنا ونحن نعيش نهضتنا الكبرى .

وبلادنا في امس الحاجة الى السواعد الفتية لتساهم في بناء مملكتنا الغالية محتاجة الى الايدي محتاجة الى جميع التخصصات العلمية المتقدمة ان نتعلم كي نفيد ونستفيد وعليك ايتها الفتاة مسئولية كبرى من اجل الوصول الى الافضل والرقي بنفسك الى اعلى درجات العلم لاسيما ودولتنا الرشيدة لم تال جهدا في سبيل الوصول بك الى الافضل ولكن بالعلم ترقى الامم بالعلم تبنى الدول وتقاس حضارتها وسجل تاريخها كل هذا بالعلم النافع . وقد قال شاعرنا الامير عبدالله الفيصل مستحثا الشباب على طلب العلم

ما المجد يطلب المنى
كلا ولا السمر القضاب
المجد يبنى بالعلوم
تهز عالمنا العجاب
والعلم راية كل
شعب ناهض سامي الرغاب
وعليه فلنعش الحياة
ولا نساوم في الثواب

■ زينة علي هيازع
ابها





مناقصات حكومية

مناقصات حكومية
مناقصات حكومية
مناقصات حكومية

اعلان منافسة

اسم الجهة - الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض .
اسم المنافسة - نظافة وصيانة الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات وسكن الطلبة.
رقمها (١) قيمتها (مجانا) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ٢٨-١١ - موعد فتح المظاريف يوم الاحد ٢٩-١١-١٤٠٤هـ
على المتقدم للمنافسة ان يرفق ويلاحظ ما يلي

١- ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره في داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر.
٢- ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا يقبل اي نوع من الضمانات خلاف ذلك..
٣- يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة..
٤- جميع شروط المسابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك.

اعلان مناقصة

اسم المشروع (توسعة شبكتي المياه والمجاري بمنطقة كدي وجنوب الرصيف العقد رقم (٨) بمكة المكرمة)
سعر النسخة بالريال ٢٥٠٠٠ ريال..
تاريخ تقديم العروض ٢٠-١٢-١٤٠٤هـ
تاريخ فتح المظاريف ٢١-١٢-١٤٠٤هـ
وعلى الشركات الراغبة في تقديم عروضها عن هذه المناقصة تقديم الاتي

١- صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول.
٢- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- صورة الاشتراك في الغرفة التجارية..
٤- صورة من السجل التجاري..
٥- خطاب تفويض باستلام المستندات.
٦- خطاب ضمان بنسبة ١٪ من قيمة العروض..

وعلى المناقصين تعبئة جداول الكميات بالحروف والارقام
وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباح يوم ٢٠-١٢-١٤٠٤هـ لادارة المشتريات بالمصلحة بجدة علما بانه سوف تفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي...
والله الموفق..

اعلان مناقصة

اسم الجهة - وزارة المعارف - ادارة تعليم محايل عسير..
اسم المناقصة (اسوار المدارس) القيمة بالريال (٣٠٠) ريال - اخر موعد للتقديم ١٧-١١-١٤٠٤هـ فتح المظاريف ١٧-١١-١٤٠٤هـ

١- ان يكون العطاء من اصل صورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر.
٢- شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساريتي المفعول.
٤- ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة شهور.
٥- ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة.
٦- مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم للحصول على الشروط والمواصفات بعد دفع القيمة.
٧- جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك..

اعلان مناقصة

اسم الجهة - وزارة المعارف - ادارة تعليم محايل عسير.
اسم المناقصة (نظافة المدارس) رقمها (٢) - القيمة بالريال (مجانا) اخر موعد لتقديم العروض ١٥-١١-١٤٠٤هـ - فتح المظاريف ١٥-١١-١٤٠٤هـ

١- ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر..
٢- شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣- شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساريتي المفعول.
٤- ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة شهور..
٥- ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة..
٦- مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم للحصول على الشروط والمواصفات..
٧- جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك.

اعلان مناقصة غسيل وتشحيم السيارات والمركبات التابعة لبرنامج مياه الرياض

ترغب مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض ان تتولى احدى المغاسل المحلية بمدينة الرياض مهام اعمال غسيل وتشحيم كامل لمختلف انواع السيارات والمركبات التابعة لبرنامج تشغيل وصيانة مياه الرياض حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى المصلحة مجانا.
تقدم العروض الى الادارة المذكورة في موعد غايته نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٠-١١-١٤٠٤هـ وبمشيئة الله تعالى سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١١-١١-١٤٠٤هـ. والله الموفق..

اعلان
منافسة رقم (٤) لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمنافسة العامة عن (نقل محروقات المنطقة الشمالية الغربية) وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات الداخلية مقر الوزارة بالرياض مقابل مبلغ وقدره (١٠٠٠. الف ريال فقط) للنسخة الواحدة المكونة من نسختين.. وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد في ٢٢-١١-١٤٠٤هـ الموافق ١٩-٨-١٩٨٤م مع ملاحظة ارفاق شهادة الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية والسجل التجاري وضمان بدائي بواقع (٦٠٠,٠٠٠) ستمائة الف ريال على اساس ٣ سنوات) من قيمة العطاء خطاب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة وسيتم فتح المظاريف بحضور المتنافسين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المسئولة والعطاءات المقدمة تكون اصلا وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح.. وللمعلومية جرى نشره..

اعلان
منافسة رقم (٥) لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمنافسة العامة عن (نقل محروقات منطقة الطائف العسكرية) - وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات الداخلية مقر الوزارة بالرياض مقابل مبلغ وقدره (١٠٠٠. الف ريال فقط) للنسخة الواحدة المكونة من نسختين.. وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاثنين في ٢٣-١١-١٤٠٤هـ الموافق ٢٠-٨-١٩٨٤م مع ملاحظة ارفاق شهادة الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية والسجل التجاري وضمان بدائي بواقع (١٠٠٠٠. فقط عشرة الاف ريال على اساس ٣ سنوات) من قيمة العطاء خطاب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة وسيتم فتح المظاريف بحضورة المتناقصين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المسئولة والعطاءات المقدمة تكون اصل وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح.. وللمعلومية جرى نشره..

اعلان مناقصات عامة بامانة العاصمة

المناقصات (مناقصة هدم وازالة الانقاض للعقارات المنزوعة لصالح طريق الخدمة بمدخل ومخرج جبل هندي)
قيمة الشروط (٣٠٠ ريال)
اخر موعد لقبول العطاءات ٢٧-١٢-١٤٠٤هـ
موعد فتح المظاريف ٢٨-١٢-١٤٠٤هـ

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصة الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات مقابل المبلغ الموضح حذاء كل مناقصة.. فعلى راغبي الدخول في هذا المناقصات ملاحظة الاتي..

١- ارفاق خطاب ضمان بنكي بدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا يقبل اي ضمان نقدي او شيك.. ٢- ارفاق صورة السجل التجاري..
٣- ارفاق صورة الاشتراك في الغرفة التجارية - ٤- ارفاق صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول..
٥- تكتب الاسعار على جداول الكميات المرافقة للمواصفات بالمواد رقما وكتابة افراديا واجماليا..
٦- يقدم العطاء من اصل وصورتين لكل مناقصة على حدة.. - ٧- تقديم صك في حالة التوكيل..
٨- يرفض اي عطاء ما لم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول او المؤسسة او الشركة..

اعلان منافسة

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرحها في منافسات عامة بعض المشاريع وتامين معدات كما هو موضح ادناه فعلى المقاولين الراغبين في شراء مستندات هذه المنافسات التقدم للمديرية في مقرها بالرياض - غرب شارع الستين امام فندق قصر الستين..

موضوع المنافسة

١- انشاء مسلخ في شقراء - رقمها ٤٠-٤٠٤/٤٠٥ - ثمنها بالرياض (٣٠٠٠) - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة - السبت ٢٨-١١-١٤٠٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة - الاحد ٢٩-١١-١٤٠٤ - مطلوب التصنيف درجة رابعة في مجال المباني..
٢- تسوير مقابر في الزلفي رقمها ٤١-٤٠٤/٤٠٥ ثمنها (٥٠٠) ريال اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة - السبت ٢٨-١١-١٤٠٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الاحد ٢٩-١١-١٤٠٤هـ
٣- تسوير مقبرة في حوطة سدير - رقمها ٤٢-٤٠٤/٤٠٥ ثمنها بالريال (٦٠٠) ريال اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم السبت ٢٨-١١-١٤٠٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد ٢٩-١١-١٤٠٤هـ
٤- تامين الات جرف (بلدوزر جرار) متوسط رقمها ٤٣-٤٠٤/٤٠٥ ثمنها بالريال (١٠٠٠) ريال - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاحد ٢٩-١١-١٤٠٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الاثنين ١-١٢-١٤٠٤هـ
٥- تامين شوفلات (مفصلي صغير بحفار خلفي) - رقمها ٤٤-٤٠٤/٤٠٥ ثمنها بالريال (٩٠٠) ريال اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاحد ٢٩-١١-١٤٠٤هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاثنين ١-١٢-١٤٠٤هـ
٦- تامين رصاصات متوسطة بهزاز - رقمها ٤٥-٤٠٤/٤٠٥ - ثمنها بالريال (٤٠٠) ريال اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاثنين ١-١٢-١٤٠٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الثلاثاء ٢-١٢-١٤٠٤هـ
٧- تامين رصاصات صغيرة بهزاز - رقمها ٤٦-٤٠٤/٤٠٥ ثمنها بالريال (٢٠٠) ريال اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاثنين ١-١٢-١٤٠٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الثلاثاء ٢-١٢-١٤٠٤هـ
٨- تامين سيارات سطحة لنقل المعدات - رقمها ٤٧-٤٠٤/٤٠٥ ثمنها بالريال (٩٠٠) ريال اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاثنين ١-١٢-١٤٠٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الثلاثاء ٢-١٢-١٤٠٤هـ

اعلان مناقصة

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة في طرح مناقصة اللوازم الطبية لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وقد تحدد قيمة النسخة الواحدة خمسمائة ريال (٥٠٠ريال) مع ضمان بنكي ١٪ وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ٢١-١١-١٤٠٤هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ٢٢-١١-١٤٠٤هـ الساعة العاشرة صباحا..

اعلان مزايدة تاجير حديقة

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير حديقة بمخطط الراجحي بالضفة الغربية بالعزيزية بمكة المكرمة وذلك كحديقة ترفيهية لمدة عشرين عاما وتبلغ مساحة الحديقة الكلية حوالي ٨٠٠٠ متر مربع ويمكن للمستثمر استغلالها في اقامة ملاعب اطفال وكازينو واكشاك للماكولات والمشروبات الخفيفة..
فعلى راغبي الدخول في المزايدة التقدم لادارة المناقصات بالامانة للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠ ريال فقط(مائتي ريال). وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ٢٣-١٢-١٤٠٤هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة زوالي من اليوم التالي.. مع ملاحظة التقيد بالاتي..

١- يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر..
٢- يرفق مع العطاء صورة السجل التجاري وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٤هـ وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول..
٣- يرفق داخل الظرف خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد..

والله الموفق..

اعلان مزايدة تاجير حديقة

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير حديقة بمخطط الراجحي بالضفة الغربية بالعزيزية بمكة المكرمة وذلك كحديقة ترفيهية لمدة عشرين عاما وتبلغ مساحة الحديقة الكلية حوالي ٨٠٠٠ متر مربع ويمكن للمستثمر استغلالها في اقامة ملاعب اطفال وكازينو واكشاك للماكولات والمشروبات الخفيفة..
فعلى راغبي الدخول في المزايدة التقدم لادارة المناقصات بالامانة للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره (٢٠٠ ريال) مائتي ريال فقط وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ٢٣-١٢-١٤٠٤هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة زوالي من اليوم التالي.. مع ملاحظة التقيد بالاتي.

١- يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر..
٢- يرفق مع العطاء صورة السجل التجاري وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٤هـ وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣- يرفق داخل الظرف خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد.. والله الموفق..

اعلان مناقصة

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة توريد اعاشة مرضى مستشفيات القوات المسلحة والافراد العسكريين العاملين بالمستشفيات وكذلك طلبة الخدمات الطبية لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ - وقد تحدد قيمة النسخة الواحدة بمبلغ ستمائة ريال (٦٠٠ريال) وضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء واخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٩-١١-١٤٠٤هـ وستفتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٠-١١-١٤٠٤هـ الساعة العاشرة صباحا..

المعرض السابع للفن السعودي المعاصر لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ

تعلن ادارة الشئون الثقافية (الفنون التشكيلية) بالرئاسة العامة لرعاية الشباب عن تنظيم مسابقة المعرض السابع للفن السعودي المعاصر في مختلف فروع الفنون التشكيلية (رسم - تصوير - حفر - مجسمات - خزف - باتيك - تشكيل. معادن.. وخلافه) وليس للمسابقة موضوع محدد.
وعلى الفنانين الراغبين في الاشتراك في هذه المسابقة ان يتقدموا باعمالهم الفنية في موعد غايته ٣٠ ذي القعدة ١٤٠٤هـ الى قسم الفنون التشكيلية بادارة الشئون الثقافية بالرئاسة او الى مكاتب الرئاسة الرئيسية والفرعية بمناطق المملكة على ان تصل الرئاسة في الموعد المذكور..

اولا - اهداف المعرض:
١- تقديم الرؤية الجديدة لمبتكرات الفنان السعودي.
٢- تقديم حلول تشكيلية جديدة للمبتكرات الاسلامية الخالدة..
٣- تناول الموضوعات المعاصرة من وجهة نظر الفنان العربي المسلم
٤- ايجاد رباط وثيق بين الفنون الاسلامية القديمة والفن التشكيلي السعودي المعاصر..

ثانيا : شروط المعرض.
١- يراعى في الاعمال الفنية المقدمة والاصول الفنية. والا تتعارض مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف.
٢- لا تقبل الا الاعمال ذات الاخراج الجيد وبحيث لا يزيد اطول ضلع في اللوحة او ارتفاع المجسم عن ١٢٠سم..
٣- للرئاسة الحق في اقتناء الاعمال الفنية التي تراها مناسبة وبالسعر الذي تحدد كما ان الاعمال الفائزة والمقتناة تكون ملكا للرئاسة..
٤- على الفنانين الراغبين في الاشتراك باعمال خارج التحكيم ان يكتبوا ذلك خلف لوحاتهم وفي استمارات الاشتراك...
٥- على الفنانين كتابة البيانات بخط واضح خلف كل عمل فني وتتضمن (اسم الفنان - اسم المكتب او فرع الجمعية التابع له - العنوان - اسم العمل الفني - اسم المعرض وتاريخه)..
٦- للرئاسة الحق في رفض اي عمل فني دون ابداء الاسباب..
٧- لا تعوض الرئاسة عن الاعمال التي تصلها تالفة..
٨- سيقام هذا المعرض اثناء الاحتفال الثاني بجائزة الدولة التقديرية في الادب..

ثالثا الجوائز
تمنح الرئاسة للفنانين الفائزين جوائز تشجيعية وجوائز اقتناء تبلغ قيمتها ١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسين الف ريال بالاضافة الى شهادات التقدير.. والله الموفق..

اعلان مناقصات لبلدية الطائف

رقم المناقصة	اسم المناقصة	اخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف	قيمة النسخة
٦	نظافة مدينة الطائف	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	١٠,٠٠٠
٧	صيانة شبكة الانارة	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
٨	صيانة حدائق الطائف	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
٩	صيانة شوارع الطائف	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
١٠	هدم الدور الآيلة للسقوط	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	١,٠٠٠
١١	سفلتة وارصفة وانارة	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢,٠٠٠
١٢	محروقات وغسيل وتشحيم السيارات والمعدات	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠
١٣	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري حسان بن ثابت	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠٠
١٤	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري شارع خالد	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٥	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري السداد	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٦	سفلتة مؤقتة	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠٠
١٧	تامين اسفلت حار	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٨	بذور وشتلات	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٩	اجهزة وسموم لمكافحة الكلاب	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢٠	اجهزة ومعدات حشرية	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢١	اعادة دهانات لرصفة الشوارع	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢٢	تامين توانك مياه للحدائق	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	٥٠٠
٢٣	انشاء مكاتب لمبنى شئون الموتى	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	٥٠٠
٢٤	وانشاء غرفتين للمستودعات	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠
٢٥	تامين وتوريد سنادات خشبية	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠
٢٦	صيانة آلات التصوير والالات الكاتبة الكهربائية والالات الحاسبة والمكيفات	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠

وتعلن بلدية الطائف عن طرحها للمناقصات العامة للاعمال الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قبل قسم المناقصات مقابل المبلغ الموضح حذا كل مناقصة..

فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات ملاحظة ما يلي.
١- ارفاق ما يثبت ان المقاول مصنفا في اعمال الطرق واما في فئة تزيد عن حجم العمل الذي يدخل فيه.
٢- ارفاق ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء من اصل وصورتين ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر..
٣- ارفاق صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥- تكتب الاسعار على جداول الكميات بالمواد رقما وكتابة افراديا واجماليا
٦- يقدم العطاء من اصل وصورتين لكل مناقصة على حدة
٧- يقدم صك شرعي في حالة التوكيل..
٨- يرفض اي عطاء ما لم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المؤسسة او الشركة.

اعلان مناقصات لبلدية الطائف

رقم المناقصة	اسم المناقصة	اخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف	قيمة النسخة
٦	نظافة مدينة الطائف	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	١٠,٠٠٠
٧	صيانة شبكة الانارة	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
٨	صيانة حدائق الطائف	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
٩	صيانة شوارع الطائف	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
١٠	هدم الدور الآيلة للسقوط	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	١,٠٠٠
١١	سفلتة وارصفة وانارة	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢,٠٠٠
١٢	محروقات وغسيل وتشحيم السيارات والمعدات	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠
١٣	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري حسان بن ثابت	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠٠
١٤	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري شارع خالد	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٥	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري السداد	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٦	سفلتة مؤقتة	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠٠
١٧	تامين اسفلت حار	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٨	بذور وشتلات	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٩	اجهزة وسموم لمكافحة الكلاب	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢٠	اجهزة ومعدات حشرية	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢١	اعادة دهانات لرصفة الشوارع	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢٢	تامين توانك مياه للحدائق	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	٥٠٠
٢٣	انشاء مكاتب لمبنى شئون الموتى	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	٥٠٠
٢٤	وانشاء غرفتين للمستودعات	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠
٢٥	تامين وتوريد سنادات خشبية	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠
٢٦	صيانة آلات التصوير والالات الكاتبة الكهربائية والالات الحاسبة والمكيفات	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠

وتعلن بلدية الطائف عن طرحها للمناقصات العامة للاعمال الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قبل قسم المناقصات مقابل المبلغ الموضح حذا كل مناقصة..

فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات ملاحظة ما يلي.
١- ارفاق ما يثبت ان المقاول مصنفا في اعمال الطرق واما في فئة تزيد عن حجم العمل الذي يدخل فيه.
٢- ارفاق ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء من اصل وصورتين ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر..
٣- ارفاق صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥- تكتب الاسعار على جداول الكميات بالمواد رقما وكتابة افراديا واجماليا
٦- يقدم العطاء من اصل وصورتين لكل مناقصة على حدة
٧- يقدم صك شرعي في حالة التوكيل..
٨- يرفض اي عطاء ما لم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المؤسسة او الشركة

اعلان مناقصات لبلدية الطائف

رقم المناقصة	اسم المناقصة	اخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف	قيمة النسخة
٦	نظافة مدينة الطائف	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	١٠,٠٠٠
٧	صيانة شبكة الانارة	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
٨	صيانة حدائق الطائف	٢١-١١-١٤٠٤هـ	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
٩	صيانة شوارع الطائف	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٥,٠٠٠
١٠	هدم الدور الآيلة للسقوط	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	١,٠٠٠
١١	سفلتة وارصفة وانارة	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢,٠٠٠
١٢	محروقات وغسيل وتشحيم السيارات والمعدات	٢٢-١١-١٤٠٤هـ	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠
١٣	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري حسان بن ثابت	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠٠
١٤	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري شارع خالد	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٥	نقل الخدمات الهاتفية المعترضة لمشروع كوبري السداد	٢٣-١١-١٤٠٤هـ	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٦	سفلتة مؤقتة	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٠٠٠
١٧	تامين اسفلت حار	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٨	بذور وشتلات	٢٤-١١-١٤٠٤هـ	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
١٩	اجهزة وسموم لمكافحة الكلاب	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢٠	اجهزة ومعدات حشرية	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢١	اعادة دهانات لرصفة الشوارع	٢٥-١١-١٤٠٤هـ	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠٠
٢٢	تامين توانك مياه للحدائق	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	٥٠٠
٢٣	انشاء مكاتب لمبنى شئون الموتى	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	٥٠٠
٢٤	وانشاء غرفتين للمستودعات	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠
٢٥	تامين وتوريد سنادات خشبية	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠
٢٦	صيانة آلات التصوير والالات الكاتبة الكهربائية والالات الحاسبة والمكيفات	٢٨-١١-١٤٠٤هـ	٢٩-١١-١٤٠٤هـ	١٠٠

وتعلن بلدية الطائف عن طرحها للمناقصات العامة للاعمال الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قبل قسم المناقصات مقابل المبلغ الموضح حذا كل مناقصة..

فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات ملاحظة ما يلي.
١- ارفاق ما يثبت ان المقاول مصنفا في اعمال الطرق واما في فئة تزيد عن حجم العمل الذي يدخل فيه.
٢- ارفاق ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء من اصل وصورتين ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر..
٣- ارفاق صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥- تكتب الاسعار على جداول الكميات بالمواد رقما وكتابة افراديا واجماليا
٦- يقدم العطاء من اصل وصورتين لكل مناقصة على حدة
٧- يقدم صك شرعي في حالة التوكيل..
٨- يرفض اي عطاء ما لم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المؤسسة او الشركة.

« الجزيرة » في مؤتمر الحزب الديمقراطي بسان فرانسيسكو

مونديل يحسم النزاع ويختار امرأة...

اول امرأة في امريكا لمنصب نائب الرئيس

السيدة فيرارو قد تكون اول سيدة تدخل البيت الابيض

تغيرت المعادلات الانتخابية وأصبح موقف مونديل جيدا

فيرارو.. جاءت من نيويورك حيث يتمركز اليهود

□ سان فرانسيسكو - من عبدالرحمن الراشد.

اسمها جيرالدين فيرارو. ستصبح اسما يتكرر طوال الأشهر الأربعة القادمة ورغم أنها تحتل الكرسي الثاني كنائبة رئيس مرشحة من قبل الحزب الديمقراطي إلا أنها ستكون أكثر شهرة من وولتر مونديل نفسه الذي هو مرشح للرئاسة.

فقد فجر المرشح الديمقراطي للرئاسة الامريكية وولتر مونديل قنبلته في وقت متأخر من مساء ليلة الأربعاء الماضية «بعد منتصف الليل» عندما اعلن عن اختيار امرأة لتكون نائبة للرئيس.. ولو نجح في الانتخابات فإنها ستكون اول امرأة في تاريخ الولايات المتحدة تحتل منصب نائبة الرئيس.

وقد خرج مونديل على الملأ بهذا القرار فقط قبل ثلاثة ايام من موعد بدء مؤتمر الحزب الديمقراطي بمدينة سان فرانسيسكو.

الخلاف على المنصب..

وجاء قراره بعد الكثير من اللغط حول كرسي نائب الرئيس الذي كان على مونديل ان يعين من يعتقد انه سيعينه في الانتخابات. وتحول اللغط حول المنصب الى قضية. فالمنظمات النسائية التي تؤيد مونديل هددت بالتخلي عنه اذا لم يختر إمرأة لمنصب الكرسي الثاني.. والسود هددوه ايضا بأن يأخذ في اعتباره ترشيح واحد منهم إذا أراد ان يضمن اصواتهم ورشحوا له عمدة مدينة لوس انجلوس الاسود توم برادلي. وكذلك الجالية الأسبانية - الامريكية التي طرحت اسم عمدة مدينة سان انتونيو، هنري سيسنروز.. وطرحت أسماء اخرى مثل لي اي. اياكوكا رئيس مجلس ادارة شركة كريسلر للسيارات

وطرح إسم إمرأة يهودية هي ديان فينستين والتي هي عمدة مدينة سان فرانسيسكو.

وكاد الخلاف ان يضيع كرسي الترشيح للرئاسة على مونديل نفسه.. الذي أضطر للخروج في تلك الليلة معلنا عن اختيار السيدة فيرارو لمنصب نائب الرئيس مسجلا بذلك حدثا تاريخيا غير عادي في السياسة الأمريكية.

أخيرا يقبل الامريكيون بالمرأة..

وقد يدهش البعض أن الامريكيين توصلوا الآن لاختيار امرأة قد تكون مستقبلا نائبة الرئيس بدءا من العام القادم.. أو قد لاتكون اذا فشل مونديل في الانتخابات.

ومع أن الولايات المتحدة تتربع على كرسي القيادة في العالم الغربي من النواحي التعليمية والصناعية والزراعية والعسكرية إلا أنها التجربة الأولى في امكانية ادخال امرأة للبيت الابيض ليس كزوجة رئيس كما جرت العادة، بل كشريكة في الحكم.

الذهول والغبطة

وهذا يوضح لنا الشعور الذي يخيم على الاجواء السياسية الأمريكية الممتزج بالذهول والغبطة. فالذهول سببه أن الامريكيين ليسوا مستعدين نفسيا لامرأة في هذا المنصب، لان المرأة الامريكية لاتزال قوة صغيرة في جهاز السياسة الامريكية فعدد النساء في المجالس التشريعية ومراكز حكام الولايات وعمداء المدن وغيرها من المناصب السياسية المحلية لاتزال محدودة وقليلة للغاية.

ثم انه حتى في داخل الحكومة الامريكية لم يعهد الامريكيون وجود النساء في مناصب مهمة حتى الآن ماعدا منصب سفير بلادهم لدى منظمة الأمم المتحدة والذي تحتله امرأة الآن.

كما أنه حتى الآن لم تتول إمرأة قط منصب وزارات الخارجية او الدفاع أو الخزانة أو الاستخبارات أو الأمن القومي أو الداخلية أو الطاقة.

وهذا يوضح لنا سبب الذهول وعدم وجود التكيف السياسي في داخل المجتمع الامريكي. اما سبب الغبطة فهو واضح حيث أن كسر الحاجز واختيار إمرأة للمنصب الثاني يعطي الامريكيين شعورا بحفظ ماء الوجه عند مقارنة انظمتهم السياسية بالدول الأوروبية وحتى الدول الشيوعية. ويعطي الانتخابات الامريكية للأشهر الاربعة القادمة طعما جديدا يختلف عما عهدته أجواء الانتخابات السابقة التي سيطر عليها الرجال لفترة طويلة.

الآن أصبح لمونديل فرصة للفوز

بعد ان أعلن مونديل عن اختيار السيدة فيرارو لتكون نائبته فإن سباقه الانتخابي يستحق نظرة جديده. ففي السابق يكاد يجمع المراقبون السياسيون على أن مونديل حصان خاسر أمام مرشح الجمهوريين. وهو الرئيس رونالد ريغان، ليس لأن مونديل لايملك السمعة الحسنة فقط بل ايضا لأنه لا يوجد ما يستطيع تقديمه كوعود للأمريكيين ليدغدغ احلامهم.

فالولايات المتحدة تعيش مرحلة انتعاش اقتصادية بعد أن عانت من حالة الركود المزعجة خلال السنوات الثمان الماضية وبلغت مرحلة قاسية في عهد الرئيس السابق جيمي كارتر.

الآن، في عهد ريغان فإن الامريكيين يجدون ان البطالة نقصت بأكثر من مليونين عما كانت عليه في السابق ونسبة النمو الاقتصادي لاتزال في تصاعد مستمر في الوقت الذي لاتزال الحكومة تسيطر فيه على التضخم.

وبالتالي، كان على المرشح الديمقراطي أن يخرج على المسرح وفي جعبته شيء جديد. وفعلا، كان اختياره لامرأة بأن تكون نائبة له في سباق الانتخابات ثم الرئاسة اذا فاز هو اقصى ما كان يستطيع.

مونديل كان يخاف من المرأة..!!

لكن قبل ذلك، كان مونديل محتارا بين أن يختار إمرأة او أن يختار رجلا. وسر اختياره ليس لانه كان غير واثق في فائدة المرأة لحملته الانتخابية المهتزة ولكن اهم من ذلك هو انه يخشى من المرأة على نفسه.

فبعض مستشاري مونديل حذروه من ان اختيار إمرأة لتكون شريكته في الحملة الانتخابية ثم الرئاسة فيما بعد ستجعل مونديل في الظل، لأن وسائل الاعلام ستركز على تغطية أخبارها معظم الوقت وستحتل اغلفة المجلات وستكون حديث الصحف اليومي على اعتبار أن ذلك حدث تاريخي.

وكل هذا التركيز على المرأة التي يختارها سيكون سببا في اهمال مونديل وهو ما يخشاه.

لكن مونديل وصل الى قناعة كافية بانه يحتاج إلى امرأة ويحتاج الى شد اهتمام وسائل الاعلام والى تقديم صورة جديدة للراي العام الامريكي لأن مونديل لم يكن يواجه فقط مشكلة نجاح خصمه الرئيسي الرئيس ريغان وقوة شخصيته وحسب، بل يواجه زملاءه المنافسين في داخل الحزب الديمقراطي الذي كانوا يهددونه باستمرار بنسف المؤتمر على رأسه.

هل يسقط هارت..؟

فالسيناتور قاري هارت والذي احتل المرتبة الثانية بعد مونديل في سباق الانتخابات الاولية لايزال يهدد بأنه سينفصل عن الحزب وسيرشح نفسه للانتخابات الأخيرة. وكان يلمح الى انه سيتخلى عن معارضته لمونديل لو اختاره نائبا للرئيس. الآن، أصبح ضعيف الاحتمال ان يقاوم هارت فريق «مونديل - فيرارو» الجديد بحكم وجود السيدة نائبة الرئيس المرشحة للانتخابات. وحتى لو اعلن انفصاله فإن اهميته تضاءلت بسبب وجود السيدة فيرارو الى جانب مونديل.

وهل يسقط جاكسون..؟

ثم يجيء بعد ذلك جيسي جاكسون المرشح الذي جاء في المرتبة الثالثة في الانتخابات الاولية. وجاكسون بحكم أنه يمثل اغلبية السود التي تقف الى جانبه، كما ظهر ذلك جليا في الانتخابات الاولية، فإنه يعني أهميته في داخل الحزب. وهو يهدد مونديل من المواقع والمواقف التي يختلف عليها الاثنان.

فجاكسون يطالب بمزيد من مشاركة السود في داخل الحزب وتأييد الحزب للسود الذين يدخلون الانتخابات المحلية للولايات المتحدة والمدن والقرى. ويطالب ايضا بمواقف معتدلة تجاه الفلسطينيين في الشرق الاوسط وهو ما يغضب الاسرائيليين وبالتالي يغضب يهود امريكا.

وبعد ساعات قليلة من اعلان مونديل قراره باختياره امرأة لمنصب نائب الرئيس اعلن جاكسون رضاه عن تلك الخطوة ولكن مع بعض التحفظات.

وقال جاكسون في بيان له إنه سبق وأن دعا الى اختيار امرأة لهذا المنصب منذ بداية حملته الانتخابيه.. ولكن جاكسون هو الآخر ستقل اهميته كقوة مؤثرة في انتخابات مونديل.

مكاسب عديدة من ورائها

وبالتالي فإن مونديل استطاع ان يحقق عدة مكاسب من خلال اختياره إمرأة لهذا المنصب ويمكن ان يضاف اليها مكاسب اخرى مثل كسب اصوات النساء واللاتي يشكلن نسبة كبيرة في الانتخابات.

فحتى لو قرر هارت الاستمرار في حملته الانتخابية حتى اليوم الأخير فانه من المتوقع الا يكسب الكثير من اصوات النساء.. وكذلك بالنسبة لجاكسون الذي سيفقد البريق الذي امتلكه في الاول بحكم انه يشكل ممثلا لاقلية كبيرة في امريكا.

ثم أن المكسب الثاني بعد أصوات النساء هو ان السيدة فيرارو هي من أصل ايطالي وبالتالي هذا سيكسب مونديل الغالبية الساحقة من الايطاليين الامريكيين.

والمكسب الثالث هو أن السيدة فيرارو تنتمي لمنطقة نيويورك الكثيفة السكان والتي تعتبر من اكبر الولايات المتحدة الامريكية في عدد السكان ولذلك فالمنتمون لهذا الاقليم الكبير سيجدون انفسهم في حماس لتأييد المرأة التي تنتسب اليهم.

والمكسب الرابع هو أن إعلان مونديل عن اختياره لمن سيشغل كرسي نائب «نائبة» الرئيس قبيل موعد المؤتمر الحزبي الكبير بمدينة سان فرانسيسكو سهل عليه مهمة القيادة اثناء المؤتمر. حيث أن قضية الكرسي اصبحت محسومة وبالتالي لم يعد هناك مجال للمساومة وللانقسام داخل المؤتمر حول هذا الموضوع على الأقل.

فيرارو واسرائيل

وبالتأكيد لايجوز الحديث عن ردود الفعل حول تعيين السيدة فيرارو دون المرور بالحديث عن المرشحة نفسها.

ان اكثر ما يهم قارئنا هو موقفها السياسي الخارجي بالنسبة لقضية الشرق الاوسط.. وبكل الاسف فان الاجابة على ذلك هي سلبية. فالسيدة فيرارو ستنافس البقية في تأييدها لاسرائيل.

السبب في ذلك هو انها ولدت في مدينة نيوبورغ بولاية نيويورك. وهي ولاية مكتظة باليهود. ثم عملت بمقاطعة كوين بمدينة نيويورك وهي الاخرى ذات طابع يهودي. وجرى ترشيحها في عام ٨١م لتصبح عضوة في مجلس الكونجرس ممثلة لتلك المنطقة. وعملت في بعض لجان الكونجرس مثل لجنة الميزانية ولجنة الاعمال العامة والمواصلات واللجنة المختارة لشؤون العجزة.

وبالتالي لا أحد يتوقع من فيرارو ان تأخذ موقفا يختلف من مواقف الذين يمثلون ولاية نيويورك والذين يفوقون نظرائهم في التعصب لتأييد المطالب الاسرائيلية مثل بيل مونيهان الذي رغم أصله الايرلندي إلا انه اكثر من اليهود تحمسا في تقديمه لمشروع لنقل السفارة الامريكية من تل ابيب للقدس.. كل ذلك لارضاء الناخبين اليهود في مقاطعته وفي ولايته نيويورك.

مواقف السيدة فيرارو من القضايا العربية

■ صوتت في الكونجرس ضد صفقة الاواكس للمملكة.

■ اعلنت معارضتها لخطة الرئيس ريغان للسلام (سبتمبر ٨٢م)

■ اعلنت عن معارضتها لبيع صواريخ ستنجر للمملكة وللاردن.

■ سبق وان اعلنت انها توافق على ضم اسرائيل للجولان وللقدس.

■ ولكنها ايضا قالت بأن بناء المستعمرات الجديدة في الضفة وغزة يشكل عقبة في طريق السلام

■ قامت بالتوقيع على وثيقة في الكونجرس تمهيدا لمعارضة اي مساعدة امريكية او مبيعات اسلحة للقوات الاردنية السريعة.

■ تؤيد زيادة المساعدات الامريكية لاسرائيل.

■ تؤيد المساعدات الامريكية لمصر ولبنان وكذلك استمرارها.

من هي جيرالدين فيرارو

■ ولدت بمدينة نيوبورغ بولاية نيويورك ٢٦ اغسطس عام ١٩٣٥م.

■ حصلت على شهادة البكالوريوس من كلية ماري ماونت واكملت تعليمها في جامعة فوردهام حتى عام ١٩٦٠م.

■ متزوجة من السيد جون زاكارو ولها طفلتان وطفل.

■ عملت كمدرسة في احدى مدارس نيويورك.

■ مارست المحاماة بمقاطعة كوين ٧٤-١٩٧٨م.

■ عملت مساعدة للمدعي العام بالمقاطعة ٧٤-١٩٧٨م.

■ انتخبت كعضوة بالكونجرس ١٩٨١م.

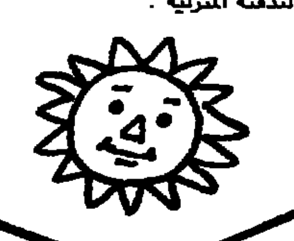


علوم ومعارف ... علوم ومعارف .... علوم ومعارف .... علوم ومعارف



* المازوت

المازوت ناتج عن تكرير البترول الخام الموجود في باطن الأرض والمازوت سائل مسود لزج ويستعمل في مولدات الآلات التجارية وفي التدفئة المنزلية .





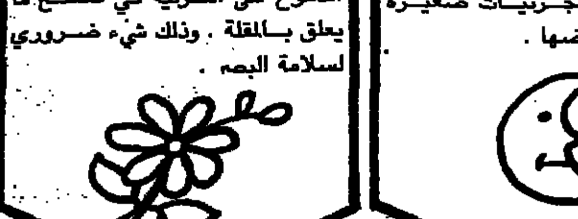
* الذوبان

الذوبان هو تحول مادة صلبة الى الحالة السائلة ، تحت تأثير الحرارة .. فالسكر مثلا لا يذوب في الماء بل ينحل فيه لأنه مادة قابلة للانحلال الى جزئيات صغيرة منفصلة عن بعضها .



* الجفون

الجفون هامة جدا بالنسبة للعين .. فهي تبللها لتحميها من الضوء الساطع او الغبار الطائر في الهواء . هذا بالاضافة الى توزيع الدموع على القرنية كي تمسح ما يعلق بالمقلة . وذلك شيء ضروري لسلامة البصر .





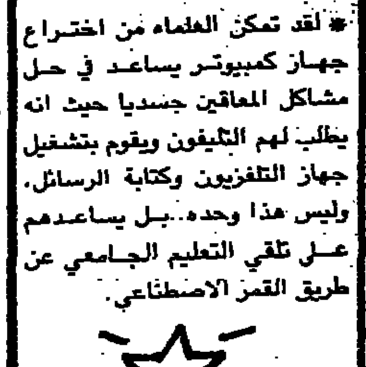
* الصدأ :

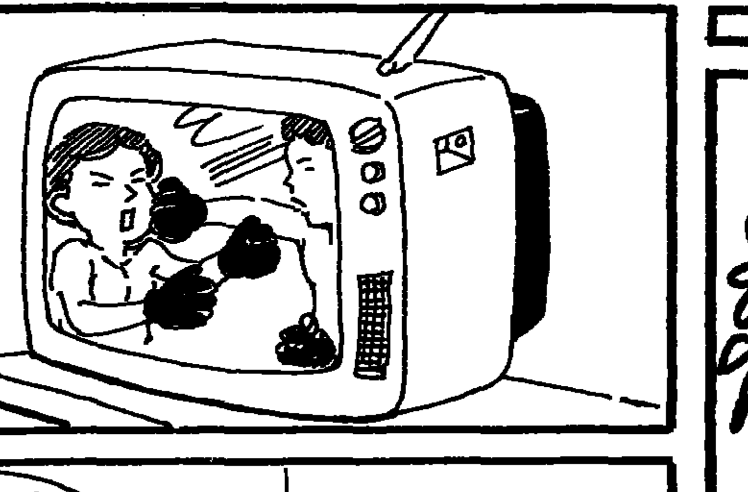
تتعرض الادوات الحديدية للصدأ ، وينشأ هذا الصدأ عن الرطوبة ، وهو قادر على اتلاف الآلات الحديدية اتلافا كاملا حيث يعوق حركتها ويعطل عملها .

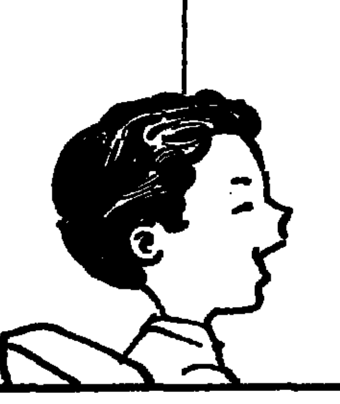


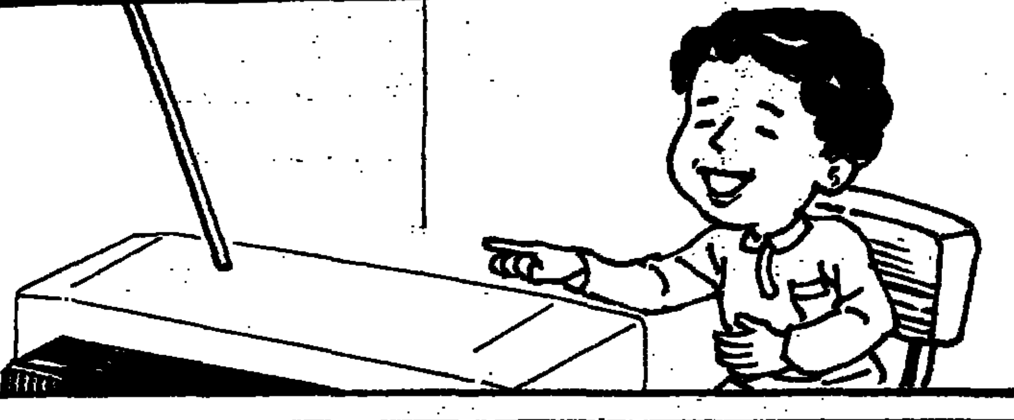
* معلومة:

* لقد تمكن العلماء من اختراع جهاز كمبيوتر يساعد في حل مشاكل المعاقين جسديا حيث انه يطلب لهم التليفون ويقوم بتشغيل جهاز التلفزيون وكتابة الرسائل، وليس هذا وحده..بل يساعدهم على تلقي التعليم الجامعي عن طريق القمر الاصطناعي.











الموعظة الصادقة :

■ دخل ابن السماك يوما على الخليفة العباسي هارون الرشيد فقال له : عظني فقال ابن السماك يا امير المؤمنين : اتق الله وحده واعلم انك غدا بين يديه ، وانك مصروف الى احدى منزلتين لا ثالث لهما ، جنة او

■ فبكى الرشيد حتى اخضلت لحيته ، فاقبل الفضل بن الربيع على ابن السماك قائلا ، سبحان الله وهل يشك احد ان امير المؤمنين مصروف الى الجنة ان شاء الله ؟، فلم يلتفت ابن السماك لهذا الكلام وتابع نصحه للرشيد قائلا : يا امير المؤمنين : ان هذا ليس والله معك فاتق الله وانظر لنفسك .

فبكى الرشيد حتى اشفق عليه الحاضرون وافحم الفضل فلم ينطق بحرف !

أصدقائي





الصديق : فيصل عبد الله الفهيد
العنوان : القصيم - بريدة - مدرسة طارق بن زياد
العمر : ٦ سنوات
الهواية : القراءة والمراسلة

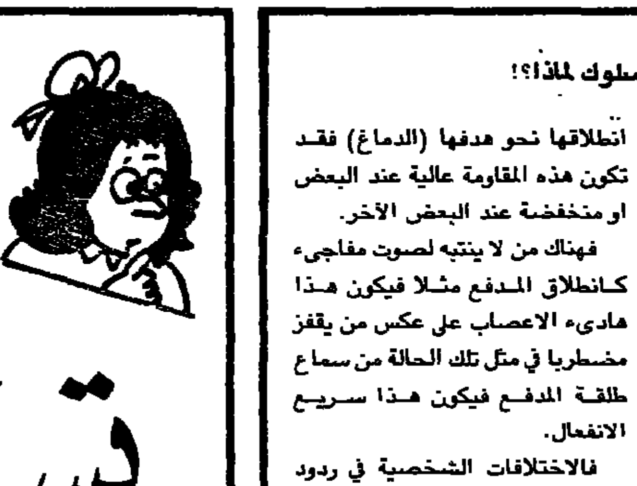


الصديق : عمرو حسين عبد الرازق
العنوان : متوسطة ابن زيدون بالرياض
العمر : ١٢ سنة
الهواية : تنس الطاولة ، وقراءة القرآن الكريم



الصديق : ماجد بن زيد الغياض
العمر : ٥ سنوات
العنوان : معهد العاصمة النموذجي .

أصدقائي



تسالي





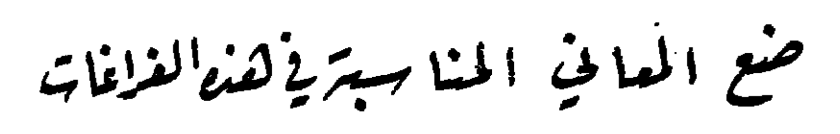
الاختلاف في السلوك لماذا؟!

نحن في حياتنا العامة نشاهد البعض يختلف في سلوكياته فهناك هادىء الطبع الوديع وهناك المنفعل سريع الانفعال بل ان هناك الغاضب لشيء تافه جدا. فما هو السبب في هذا الاختلاف؟ وما مرده؟؟

ان هناك ما يسمى بالخلايا العصبية والجهاز العصبي وما الجهاز العصبي الا خلايا عصبية متراصة بجوار بعضها بعضا وليس بين الخلية العصبية والاخرى الا مسافة بسيطة جدا وان الكثير من تصرفاتنا وسلوكياتنا يتوقف على شدة المقاومة التي تبديها المناطق والاجهزة العصبية لدينا وفي اجسامنا. فعلى النبضات والايعازات العصبية والحسية عبور تلك المسافات التي بين الخلية والخلية (المسافات البالغة الضيق) لتستمر في انطلاقها نحو هدفها (الدماغ) فقد تكون هذه المقاومة عالية عند البعض او منخفضة عند البعض الآخر.

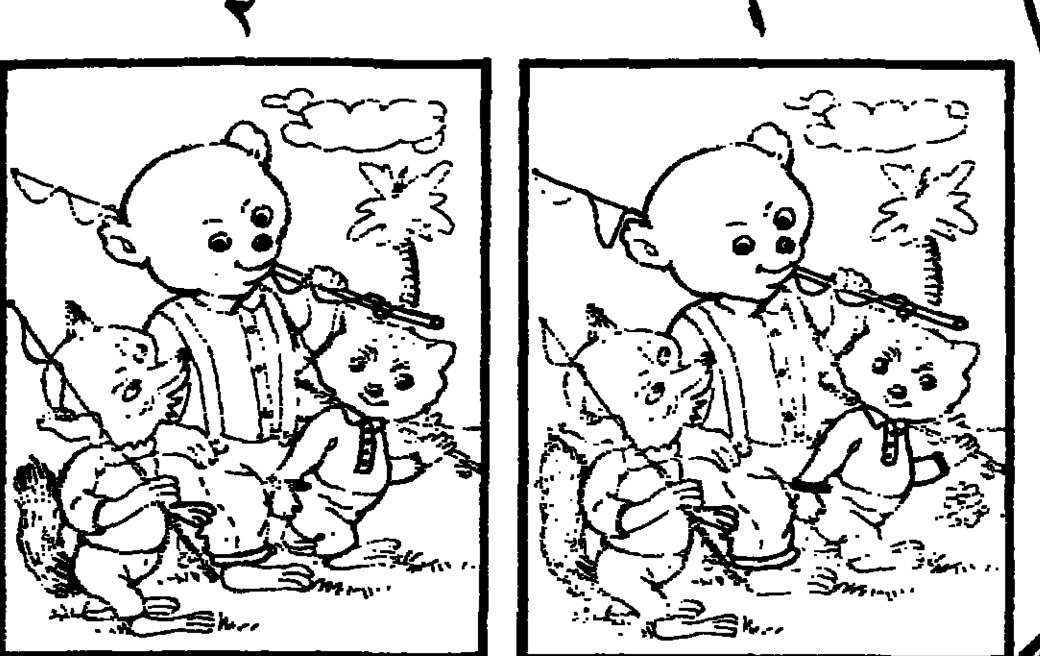
فهناك من لا ينتبه لصوت مفاجىء كانطلاق المدفع مثلا فيكون هذا هادىء الاعصاب على عكس من يقفز مضطربا في مثل تلك الحالة من سماع طلقة المدفع فيكون هذا سريع الانفعال.

فالاختلافات الشخصية في ردود الافعال مرجعها المقاومة التي تبديها مناطق العبور عند مرور النبضات العصبية فزيادة مقاومة مناطق العبور تؤدي الى زيادة في الاحساس تجعل الانسان بطيء الاستجابة للمؤثرات ونقص المقاومة تؤدي الى الزيادة في الاحساس والى السرعة في الاستجابة.

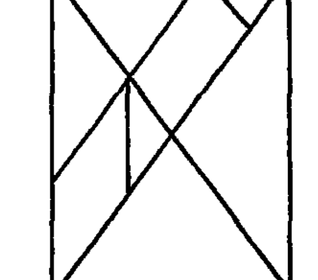


١- صوت الجرس - مر
٢- احد الوالدين (معكوسة) - عاصمة عربية
٣- في الجهاز الهضمي
٤- حيوان متوحش
٥- يخصنا
٦- اداة نصب
٧- للنداء - من اركان الاسلام الخمسة
٨- بلد افريقي
٩- من الانبياء

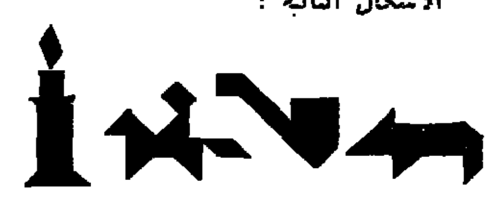
رغم ان هذين الرسمين (أ) و(ب) يبدوان متشابهين للوهلة الأولى. فان الرسم (ب) يختلف عن الرسم (أ) في أشياء. فهل تستطيع العثور عليها في أقل من ربع ساعة؟

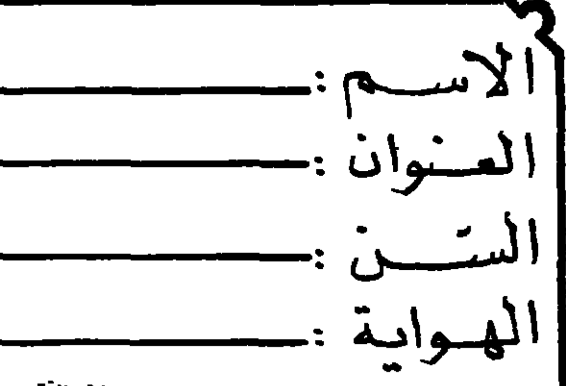


بناء هندسي



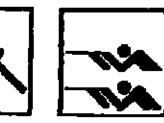
ارسم المربع أدناه على قطعة من الورق المقوى ثم قطعه الى الاجزاء المرسومة داخله ... والآن كوّن الاشكال التالية :





الاسم :
العنوان :
السن :
الهواية :

ترسل الرسائل بالبريد العادي على العنوان الآتي :
الرياض - المملكة العربية السعودية .
صندوق البريد : ٢١٢٩١



تستضيفها ابها اليوم

الدورة العاشرة لاعداد المدربين الوطنيين.. يحضرها ١٢٠ دارسا

كتب: صالح الحمادي

تستضيف مدينة ابها اعتبارا من اليوم الجمعة الدورة العاشرة للمدربين الوطنيين والتي تنظمها ادارة الاعداد والتدريب للعلم العاشر على التوالي ويشارك بالدورة ١٢٠ دارسا يتلقون محاضرات نظرية وعملية على فترتين صباحية ومسائية وتستمر الدورة الى ٢٥ ذي القعدة وتتضمن الدورة ثلاث مراحل يحصل المتدرب على شهادة نهاية كل دورة ويعتبر الدارس الذي يجتاز المرحلة الثالثة مدربا وطنيا ويحق له العمل بالشهادة في اي ناد او مركز تدريب هذا وسوف تقام الدورة بالمركز الرياضي بالمحالة للاستفادة من بيت الشباب للسكن والملاعب الرياضية للحصص العملية.

للمشاركة في بطولتها الدولية المفتوحة

منتخبنا الوطني للغطس يغادر الى السويد غدا

كتب: صالح الحمادي

تغادرنا غدا السبت بعثة المنتخب السعودي للغطس الى السويد للمشاركة في البطولة الدولية للغطس التي يقيمها الاتحاد السويدي ويشارك بها عدد من الدول المتقدمة في اوربا واسيا وافريقيا ويتكون وفد المملكة المسافر من:-

- الاستاذ ابراهيم خليل مصطفى رئيس الوفد.
- الاستاذ عبدالكريم حمد الغميز اداري الفريق والمدربون عمر احمد عبدالله واحمد حسن مصطفى وعشرة لاعبين هم:-

١- ناصر العتيبي
٢- خالد العتيبي
٣- خالد عبدالكريم الحميدان
٤- فوزي صالح القيران
٥- عادل عبدالكريم الغميز
٦- محمد عبدالله عون
٧- عبدالله عمر غريب
٨- محمد محمد عويس
٩- عثمان محمد عويس
١٠- عبدالله عبدالله عسيري.

هذا وسوف يعود المنتخب عقب المشاركة بهذه البطولة الدولية المفتوحة في ٢٢ يوليو الموافق ٢٣ شوال حيث يعود اللاعبون للمشاركة في البطولة الصيفية.

بعد أن قدمت الادارة السابقة استقالتها

انتخاب مجلس ادارة جديد لنادي الحزم

● الرس - منصور الصايغ..

تقرر عقد الجمعية العمومية الغير عادية لنادي الحزم الرياضي بالرس وذلك يوم السبت الموافق ١٦ من الشهر الجاري في تمام الساعة التاسعة مساء بمقر النادي لانتخاب مجلس ادارة جديد بدلا من الادارة السابقة والتي قدمت استقالتها الجماعية الى مكتب رعاية الشباب بالرس والتي يراسها سليمان صالح الجربوع. وسيتم عقد الجمعية بحضور مندوب المكتب.. هذا وقد قام سكرتير نادي الحزم بتقديم كافة الاوراق الخاصة بالاعضاء الجدد والذين يرغبون الانضمام لعضوية مجلس الادارة الجديد.. وهم من الشباب ذوي الخبرة وممن يدخلون المجلس لاول مرة.

وتؤكد مصادر قريبة من النادي بان الاستاذ عبدالله البيز وكيل الكلية المتوسطة بالرس هو المرشح لرئاسة النادي ويعتبر من الشباب المؤهل وهو ذو خبرة في مجال الانشطة المختلفة ومكسب كبير للنادي.

لأول مرة في تونس

مدرب برازيلي لنادي الترجي

تونس - مكتب الجزيرة - ظفر الله المؤذن:

■ أخيرا وبعد فترة تردد طويلة وأخذ ورد استقر رأى الهيئة المديرة لنادي الترجي الرياضي على المدرب البرازيلي - جوزيه اماريلدو وهذه هي المرة الأولى التى ينتدب فيها فريق تونسي لكرة القدم مدربا برازيليا اذ أن المدرسة السائدة في تونس هي اليوغوسلافية وتأتي بعدها المدرسة الفرنسية.

والمدرب البرازيلي - اماريلدو - يعرفه الجمهور الرياضي جيدا اذ هو أحد وجوه منتخب البرازيل خلال الستينات، وقد عوض اللاعب بيليه عندما اصيب في كأس العالم بالشيلي عام ١٩٦٢ ثم لعب ضمن الأندية الايطالية واشهرها ميلانو وروما وفلورنس وفي حقل التدريب أشرف أماريلدو على تدريب نادي - بوتافوغو - البرازيلي ثم درب براعم نادي فلورنس الايطالي.

هذا ويبدو أن راتب المدرب البرازيلي قد حدد بستة الاف دينار (٣٠ الف ريال سعودي) وقبل اماريلدو أن يقوم بالتدريب شريطة أن ينتدب النادي محضرا بدنيا وأن تلغى المعسكرات خارج تونس.

■ عقد نادي الترجي جلسته السنوية العامة التي اسفرت عن تغييرات هامة في رئاسة النادي اذ استقال الرئيس السابق السيد الناصر الكتاني وارتقى الى رئاسة النادي عبد الحميد عاشور. هذا وقررت ادارة النادي تأكيد الرئاسة الفخرية لصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله الفيصل وسمو الأمير محمد العبد الله الفيصل اعترافا لهما بالجميل الذي ما انفكا يقدمانه لنادي الترجي بينما ضمت الهيئة المديرة السيد الناصر الكتاني الرئيس المتخلي اما الهيئة التنفيذية فعلى راسها الرئيس الجديد عبد الحميد عاشور، وقد أوضحت تقارير النادي المالية أن الترجي أنفق خلال الموسم الماضي على كافة فروعه الرياضية (٣٠٠ الف دينار) من بينها (١٢٠ الف دينار) نفقات الفريق الأول لكرة القدم.

■ انهى نادي التعاون ببريدة ترتيب العقد مع المدرب التونسي للكرة الأسعد القيسي الذي تقرر أن يسافر الى المملكة يوم ١٨ يوليو القادم على أن يشرع في مباشرة مهامه على راس الفريق خلال منتصف شهر شوال.

□ المدرب عبد الرحمن حمو □

المعلوم أن المدرب التونسي عبد الرحمن حمو قد انتهى تعاقده مع النادي الأهلي بعد أن قضى ستة مواسم كاملة على راس الفريق الأول.. وقد بدأت الأندية التونسية في ابداء مشاوراتها لانتداب هذا المدرب المقتدر، وفي مقدمة الأندية نجد الترجي بطل تونس الذي أنهى عقد مدربه اليولندي، والنادي الافريقي وصيف البطل.

كذلك الشأن بالنسبة للمدرب الهاشمي رزق الله الذي ينتهي عقده خلال الشهر الحالي مع منتخب المملكة والذي ينتظر أن يشرف من جديد على المنتخب التونسي لكرة اليد.

■ عاد النادي البنزرتي بطل تونس لكرة القدم من رحلته الى الصين الشعبية بعد أن مثل تونس في دورة دولية وقد انهزم النادي البنزرتي في المباريات الثلاث التى شارك فيها.

اما النادي الصفاقسي الذي شارك في دورة دولية بالأردن فقد انهزم امام نادي الوحدات ونادي الرمثاء الأردنيين وتعادل مع فريق يمثل فلسطين.

وفي رأي النقاد فان مشاركة الناديين التونسيين سلبية وهزيلة النتائج.

منتخب سلة الخليج يلعب في احتفالات استقلال قطر



□ معاذ ابو جبل □

الدوحة - ق. ن. أ.

قرر مجلس ادارة النادي العربي تحديد يوم الثالث من شهر سبتمبر القادم موعدا للافتتاح الرسمي للمنشآت الجديدة بالنادي تحت رعاية سعادة الشيخ محمد بن حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم والرئيس الفخري للنادي.

ويأتي تحديد هذا الموعد احتفالا بذكرى احتفالات دولة قطر بيوم الاستقلال.

ومن المقرر ان تقام بهذه المناسبة مباراة في كرة السلة بين منتخب اندية مجلس التعاون لدول الخليج العربية وفريق النادي العربي. وذلك تكريما لرئيس فريق كرة السلة بالنادي اللاعب فيصل عبدالحسين بمناسبة اعتزاله.

وقد وافق الاتحاد الخليجي لكرة السلة على المشاركة في هذا الاحتفال وتم تشكيل للمنتخب الخليجي من:

فهمي الخضرة مدرب نادي القادسية الكويتي مدربا.. واللاعبين يوسف الماجد، وفيصل بورسلي من نادي القادسية الكويتي وعبدالعزيز الشرقي، ومعاذ ابو جبل، من نادي احد السعودي، ويوسف عبدالعزيز، وعلي كانو من نادي الاهلي البحريني، واحمد جاسم، ومحمد فوزان من نادي الشارقة بالامارات ولاعبين اثنين من دولة قطر.

سوريا تطلب الدعم العربي لاستضافة العاب البحر الابيض المتوسط

تونس - واس.

يعقد المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب دورته القادمة بتونس يومي ١٦و١٧ يوليو الحالي لبحث جملة مواضيع تتعلق بالانشطة الشبابية والرياضية العربية

وسيبحث المكتب التنفيذي اقامة الدورة العربية الثانية للتنظيم والادارة في مجال الشباب المقرر تنظيمها بالجمهورية العربية اليمنية في نوفمبر القادم وبعث المكتب العربي للسياحة الشبابية والثقافية الذي سيكون مقره الدائم بالرباط وسيناقش المكتب التنفيذي لوائح الدورة الرياضية العربية ويضبط الاطار الموحد للتعاون بين مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والمنظمات الاقليمية والدولية المعنية بالشباب.

كما سيدرس المكتب التنفيذي طلب دعم سوريا لتنظيم الدورة القادمة لالعاب البحر الابيض المتوسط.

وسيطلع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب على التوصية الصادرة عن اللجنة العربية لانشطة الشباب والمؤكدة لضرورة التعاون مع الندوة العالمية للشباب الاسلامي.

وسيسبق اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب اجتماع للجنة الوزارية المنبثقة عن هذا المجلس سينعقد يوم الاحد القادم ١٥ يوليو الحالي ويخصص لبحث موضوع العوائق التي تحول دون اقامة الدورات والبطولات الشبابية والرياضية العربية في مواعيدها.

برشلونة يسعى لشراء المهاجم الالماني فولر

يقوم نادي برشلونة الاسباني الذي يمثل البلاد في بطولة كأس الكؤوس الاوروبية بعد ان جمع التشكيلة بين البطولتين هذا الموسم بمجهودات جبارة للحصول على مهاجم دولي لقفل الثغرات التي تركها نجم الارجنتين مارادونا في صفوف الفريق.. وذلك بعد ان نجح في الحصول على مدرب انجليزي للعمل بدلا من المدرب الغالي سيزار مينوتي.

ولقد اوشك النادي على تكملة المفاوضات مع المهاجم الالماني رودي فولر الذي يلعب لفيردر بريمن.. وذلك على الرغم من تناقض تصريحات اللاعب التي اشار في بعضها الى عزمه الانتقال لاسبانيا وفي البعض الاخر الى تمسكه بعقده مع النادي الالماني حتى انتهائه في ٣٠ يونيو ١٩٨٥.

الجيل يتصدر المجموعة الاولى والانصار يتصدر الثانية

٣٨ هدفا في الدورة حتى الان والسعيد هدافها

بعد نهاية اليوم الخامس من دورة الصعود للدرجة الاولى والمقامة حاليا في مدينة بريده اتضحت الرؤية نوعا ما وانكشف النقاب عن عدد من الفرق المتنافسة ففي المجموعة الاولى ظهرت السيطرة الكاملة في جميع النقاط وتسجيل الاهداف وكانت هذه السيطرة من نصيب فريق (الجيل) الذي يقف على راس مجموعته برصيد ست نقاط احرزها من ثلاثة انتصارات ولم يهزم حتى الان وسجل لاعبوه احد عشر هدفا فيما جاء في المركز الثاني فريق (التهامي) برصيد ثلاث نقاط.

اما في المجموعة الثانية فتعتبر المنافسة على اشدها بين ثلاثة من الفرق هي الانصار والرائد والجزيرة ولم يتضح المتصدر الا بفارق الاهداف حيث احتل المركز الاول فريق (الانصار) فيما جاء الرائد بالمركز الثاني والجزيرة في المركز الثالث.

اما حصيلة الدورة من الاهداف فقد بلغت حتى الان (اليوم الخامس للدورة) ٣٨ هدفا كان النصيب الاكبر فيها لفريق الجيل الذي سجل لاعبوه احد عشر هدفا واحتل صدارة الهدافين اللاعب (محمد السعيد) لاعب فريق الجيل برصيد اربعة اهداف فيما جاء بالمركز الثاني (علي متروك) من التهامي برصيد ثلاثة اهداف.. وصالح العبداللطيف الجمعان من الجيل برصيد ثلاثة اهداف.. وسجل هدفين كل من اللاعبين التالية اسماؤهم: سعد الاربش - الجيل - سمير احمد - التهامي - وعثمان صقر - الانصار - وعثمان سعيد - غامد - فيما سجل هدفا واحدا كل من ابراهيم الغنيم، فهد المرشود - الرائد - محمد مهدي عبدالقادر احمد - التهامي - عبدالكريم العالي، محسن سعيد - وج - صالح الجمعان محمد النزهان، عبدالله الرشيد - الجيل - سليمان الطفيل - الشعله - سعد العميري - عبدالعزيز الزواوي - الجزيرة - مسفر حامد، فهد عليط - النخيل - خالد الجهني - الوطني - حاسن دخيل الله - الانصار.

الكرت الاصفر يخرج ١٩ مرة والاحمر لا زال مخفيا

وبالنسبة للكروت فلم يخرج الكرت الاحمر لاي لاعب في الدورة حتى الان فيما اخرج الحكام الكرت الاصفر تسع عشرة مرة كانت من نصيب اللاعبين التالية اسماؤهم: عبدالله البيشي، خالد العتيبي، احمد عبدالعزيز، عبدالكريم الصالحي، علي الغامدي، من فريق (وج) ومعتصم الحاج، عبدالعزيز الشريف، عبدالله الشريف (الانصار) عبدالرحمن العميري، عبدالله الجبين (الجزيرة)، فهد عوض، فهد راشد الفهد (اللواء) احمد الحسين، صالح عطيه (غامد) محمد اليامي (الاخدود) عبدالرحمن المبارك (الرائد) صالح يونس (الوطني) علي سالم (التهامي) عامر البيشي (النخيل).

هذا وقد اصدرت اللجنة قرارا واحدا يقضي بايقاف حارس مرمى (وج) احمد عبدالعزيز محمد مدة ثلاثة اشهر لتهجمه على حكم مباراتهم مع الرائد.

الجيل... يفوز على النخيل ويستمر في الصدارة اللواء وغامد يتقاسمان اول نقطتين لهما في الدورة

تتواصل حاليا في القصيم منافسات دورة الصعود لابطال المناطق للدرجة الثانية في كرة القدم.. وقد اقيمت يوم امس الاول مباراتان لاستكمال مباريات يوم الاربعاء اسفرتا عن فوز الجيل على النخيل وتعادل غامد واللواء... وفيما يلي تفاصيل المباراتين..

الجيل × النخيل

في مباراة كبيرة وحساسة التقى مساء امس الاول فريقا الجيل من الاحساء والنخيل من بيشة واتسمت المباراة بالقوة والندية.. بدأ المباراة الجيل بداية قوية اسفرت عن تسجيل هدفه الاول في الدقيقة الرابعة عن طريق لاعبه (محمد النزهان) وهذا الهدف المبكر اشعر النخيل بخطورة الموقف فشن هجمات متتالية على مرمى الجيل ابطلها المدافعون الا ان احدى تلك الهجمات اسفرت عن هدف التعادل للنخيل في الدقيقة ١٥ عن طريق اللاعب (عمر البيشي) تستمر المباراة في قوتها لكن حماس النخيل فتر نوعا ما مما جعل وسط الجيل يمتلك منطقة المناورة ويهدي المهاجمين اكثر من كرة جميلة لم يستثمروها وقد ظهر المستوى الكبير لخط الوسط في فريق الجيل حيث يمتلك مجموعة طيبة من المواهب يتميزون بالكرات القصيرة والبينية الهادئة والتي لم تجد المهاجم الذي يترجم ذلك المجهود - فيما برز من فريق النخيل خط الدفاع بشكل عام لكن الفريق لا زال بعيدا عن مستواه الذي قدمه في بداية الدورة.. وفي الدقيقة ٣٥ سجل الجيل هدفه الثاني من كرة جميلة اودعها (عبدالله الرشيد) مرمى النخيل وتستمر المباراة في سيرها القوي مما زاد الاصابات في الفريقين خاصة الجيل الذي اصيب منه لاعبان وتم استبدالهما ورغم ذلك فقد فرضوا السيطرة على جو المباراة حتى اعلن حكم المباراة (سليمان الصالحي) نهايتها وساعده كرجلي خطوط (عبدالعزيز السليمان وسالم الزهراني) وحكم احتياط (عبدالرزاق مصلح) ولم يخرج الحكم اي كرت في هذه المباراة وبهذه النتيجة يتصدر فريق الجيل المجموعة الاولى برصيد (٦) نقاط من ثلاث مباريات.

اللواء × غامد

اختطف فريق غامد اول نقطة له في هذه الدورة اثر تعادله مساء امس الاول مع فريق اللواء بهدف لكل منهما.. بدأت المباراة بهجمات متبادلة بين الفريقين وكانت هجمات اللواء هي الاخطر خصوصا في الشوط الاول والذي انتهى بهدف واحد لصالحه سجله اللاعب (فهد الفهد) في الدقيقة ٢٥ وكان هدفا جميلا من قذيفة خارج منطقة الثمانية عشر تستقر في الزاوية اليمنى لحارس مرمى غامد... وفي الشوط الثاني تحسن مستوى غامد وبدأت هجماته تأخذ طابع الخطورة خصوصا بعد ان عمد الى اللعب عن طريق الاجنحة وفي الدقيقة ٢٢ ومن قاول خارج منطقة الجزاء سجل اللاعب خليل مشبب هدفا جميلا في مرمى اللواء وكان هدفا الفريقين متشابهين في الطريقة ونفس الزاوية اليمنى.. ويحس اللواء بضرورة فوره ليدخل دائرة المنافسة وينجح في استعادة مستواه الا ان الحكم يعلن نهاية المباراة بالتعادل بهدف لكل منهما.. حكم المباراة (سليمان اليحيى) وساعده (محمد دايس + سامي فهيد) وقد اخرج الحكم بطاقتين صفراوين لكل من (احمد الحسين وصالح عطية) من فريق غامد..

في لقاء الأمس

الانصار يكسب الوطني ويزحف نحو الصدارة

اثبت فريق الانصار للجميع انه من فرق الدرجة الاولى وان اقامته في الدرجة الثانية اجبارية فقط.

وذلك بعد ان هز شباك الوطني مرتين عصر امس في ثالث لقاء له في الدورة وبجدارة.

جاء شوط المباراة الاول من بدايته مجهولا ويتخوف من الفريقين خاصة فريق الانصار والذي لزم الحذر بعد ان شاهد مستوى الوطني في لقائه الاول ولذلك استغل فريق الوطني هذه النقطة وحاول بقدر الامكان تسجيل هدف مبكر وسنحت له عدة فرص عن طريق الجناح الايمن والذي وضح تركيز مدرب الفريق على بداية هجماته عن طريقه واعتمد على الكرات العرضية التي لم يوفق مهاجموه في استغلالها لوقف دفاع الانصار لها بالمرصاد.. ولذلك لم يحقق الوطني اي فرصة بالرغم من امتلاكه زمام الشوط الاول كاملا حيث لم تسنح للانصار سوى فرصتين ففي الدقيقة ٢٥ انفرد احد مهاجميه بحارس الوطني لكنه لم يوفق في تسديدها.. وفي الدقيقة ٣٠ احتسب الحكم ضربة حرة غير مباشرة ونفذها عالية وانتهى بها الشوط الاول.

اما في الشوط الثاني فلقد عمد المهلهل كعادته في اظهار كل جديد حينما نزل ياسين شاهين وبدأ على الفريق الاصرار في تقديم مستوى يليق به وهذا ما تحقق له حينما امتلك زمام المباراة وتعددت له الفرص الضائعة استثمر منها في الدقيقة ١١ كرة عرضية امام المرمى نفذها عثمان الصقر كهدف اول للانصار.

ومن هجمة من السنتر في الدقيقة ١٢ يسحب عبدالله الشريف كرة ويسددها قذيفة خارج الـ١٨ تتمكن على يسار حارس الوطني معلنة الهدف الثاني والاخير للانصار لتتحول المباراة من جانب واحد وهو الانصار الذي اثبت للجميع انه جدير بالصعود بالرغم من ضياع بعض الفرص للوطني الا ان هذا لايبرر عدم ظهوره بالمستوى الجيد..

وتستمر المباراة بضغط من الانصار حتى اعلن احمد الغامدي نهاية المباراة بفوز الانصار بهدفين مقابل لاشيء و٥ نقاط متصدرا بها مجموعته.

هذا وساعد الغامدي عثمان القليش وناصر الحمدان فيما انذر ظافر القرني وعبدالرحمن البلوي من الوطني.

رسالة دورة الصعود: اعداد: صالح التويجري وعبدالرحمن الفراج

هذه هي جوائز الصاعدين للأولى

القصيم - منصور الصايغ:

قدم مساء امس الأول من الرياض رئيس لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم الأستاذ عبد الرحمن الدهام بعد مهمة عمل تتعلق بمنتخب المملكة للأشبال..

وتحدث للصفحة بهذه المناسبة وقال:

يتم الاستعداد لدورة الصعود وسيقدم درع للفائز الأول وميداليات ذهبية ومبلغ مائة الف ريال. والفائز بالمركز الثاني يحصل على ميداليات فضية و٧٥ الف ريال.

اما صاحب المركز الثالث فيحصل على ميداليات برونزية و(٥٠) الف ريال. وسيصعد الفريقان الأول والثاني الى الدرجة الأولى.

مباريات اليوم

○ النخيل واللواء ومن يبدأ مشواره اليوم..؟ القلعة هل تعوض ما فات على حساب غامد.؟ اقوى لقاءات اليوم يحمل طابع الغموض.؟

في اولى مباريات اليوم السابع للدورة يلتقي في الساعة الخامسة من مساء اليوم فريقا النخيل واللواء في مباراة شبه متكافئة فالفريقان لم يقدما العرض المطلوب منهما حتى الآن ما عدا النخيل في مباراته الاولى امام الشعلة والتي تعادل فيها بهدف لكل منهما وبعدها بدأت تظهر العشوائية في العاب الفريق واخر دليل مباراته امام الجيل والتي انهزم فيها بهدفين مقابل هدف واحد وهذه الهزيمة قد تكون دافعا للنخيل للخروج بنتيجة اليوم لتعويض الخسارة اما اللواء فعروضه جيدة ومستواه يرتفع من مباراة لاخرى وقدم احلى مباراة له امام القلعة بينما لم يظهر بالمستوى المطلوب امام غامد وهو اليوم مطالب بالفوز ان اراد المنافسة على المركز الثاني في المجموعة ولقاء اليوم يصعب التكهن بنتيجته وان كان التعادل هو النتيجة المتوقعة للمباراة

القلعة × غامد

يلتقي في الساعة الثامنة والنصف مساء اليوم فريقا القلعة من الجوف وغامد من بلجرشي في مباراة يتفوق فيها القلعة نسبيا حيث يملك خط دفاع جيد ووسطا جيدا بينما لم يكن الهجوم ذا خطورة تذكر حيث ظل صائما في المباراتين الماضيتين والتي تعادل فيهما بدون اهداف وفريق القلعة لم يذق طعم الفوز حتى الآن بل انه لم يذق حلاوة الاهداف.. لضعف خط الهجوم اولا ولرعونة التهديف ثانيا والجماهير الرياضية كانت ترشحه للصعود للدور النهائي الا انها سحبت ترشيحاتها بعد عروضه المتوسطة. اما فريق غامد فهو فريق مكافح يشكل الشباب والاشبال نسبة كبيرة فيه بينما يقود الفريق اللاعب البارز (خليل مشبب) والذي يعتبر اكبر المجموعة ويتمتع بمستوى رياضي واخلاقي كبير ويحاول الغامديون الاستفادة من خبرة من سبقوهم في هذه اللعبة فهم يعترفون انهم لم يأتوا هنا للمنافسة بل للاستفادة ومحاولة تطوير المستوى وهذا ما حدث بالضبط حيث رأينا الفريق يتعادل في اخر مبارياته امام اللواء بهدف لكل منهما بعد ان قدم غامد مستوى طيبا مسح فيه الصورة السابقة التي اخذتها عنه الجماهير بالمنطقة ونأمل ان يقدم الفريقان عرضا يرضي متابعي الدورة..

الشعلة × التهامي

في اقوى لقاءات اليوم يتقابل في الساعة العاشرة والنصف مساء فريقا الشعلة من الخرج والتهامي من جيزان ويتوقع المتابعون ان تظهر هذه المباراة بمستوى طيب لما يضمه الفريقان من عناصر قادرة على الخروج بمباراة تروي عطش الجماهير.. وفريق الشعلة لازمه سوء الطالع في مباراتيه الماضيتين رغم مستواه الطيب فهو كان المرشح الاول لتصدر المجموعة الا انه تنازل عن هذا اللقب لفريق الجيل لا لسوء عروضه لكن الحظ لم يحالفه الى جانب رعونة التهديف رغم قوة خط الهجوم خصوصا الجناح الايسر وراس الحربة والمسئولون عن الفريق لم يرضوا عن نتائجه وطموحهم كان اكبر بكثير مما هو عليه الآن والفريق اليوم مطالب بالفوز إن كان سيحتفظ بخيط الامل الذي يتدلى له والا نقل على الفريق السلام اما فريق التهامي فيعتبر من مفاجأة الدورة حيث اثبتت نتائجه قوة وحماس الفريق وهو يتربع على المركز الثاني في المجموعة حتى الآن حيث فاز في مباراته الاولى امام غامد بخمسة اهداف مقابل هدفين وتعادل في الثانية مع النخيل بهدفين لكل منهما ويبرز فيه حزام الوسط بشكل جيد ولقاؤه اليوم امام الشعلة قد يكشف مستواه الحقيقي فالفوز يؤهله للانطلاق بقوة نحو دور الاربعة ونأمل ان يقدم الفريقان العرض الجميل الذي يرضي الجماهير

لقطات من الدورة

١- بالرغم من الجهود المبذولة من قبل مكتب رعاية الشباب بالقصيم ومدير الاستاد الرياضي ببريدة للمحافظة على الهدوء في المنصة الرئيسية الا انها وللاسف لا تخلو من بعض المشجعين صغار السن وعن هؤلاء نقول للمسئولين ان مكانهم هو المدرج..

٢- بدأت تتضح الرؤيا عن مستويات الفرق المشاركة في الدورة حيث ظهر ان بعض الفرق تتمتع بمستوى متطور يؤهلها للدرجة الاولى بينما ظهرت بعض الاندية بمستوى متواضع جعلنا نتساءل كيف استحقت الوصول الى دورة الصعود. ***

الرئيس الفخري لـ « الرائد »

فوز الفريق ليس غريبا

القصيم - منصور الصايغ:

استطاع الرائد من بريدة ان يحقق اول فوز له في دورة الصعود التي تقام هذه الأيام بالقصيم بعد فوزه على وج بنتيجة ٢ - ١ وكان من الحضور لهذه المباراة والمهنئين الرئيس الفخري للنادي الشيخ صالح العبدالله السلمان حيث هنأ افراد الفريق واداريه على هذا الفوز وتمنى لهم الاستمرار على هذا المستوى وكان للصفحة لقاء مع الشيخ السلمان تحدث فيه عن انطباعاته فقال.

في الحقيقة ان فريق الرائد ليس غريبا ان يفوز فهو من المرشحين للصعود للدرجة الأولى.. وكانت المباراة بين الفريقين شيقة وجيدة واداء الرائد في الشوط الثاني افضل من الشوط الأول والذي استطاع فيه تحقيق هدفين..

وقال.. اتمنى لجميع الفرق التوفيق وتقديم مستويات جيدة تليق بمستوى الكرة السعودية واخص بالذكر نادي الرائد الذي يهمنا اكثر وعن الافتتاح في هذه الدورة قال. انه جيد من الناحية التنظيمية الا ان اول مباراة لم تكن بمستوى الافتتاح. واختتم حديثه وقال. اتمنى لجميع الشباب الرياضيين والمشاركين بهذه الدورة كل تقدم ورفاهية واتمنى لهم طيب الاقامة بمنطقة القصيم.

نجم من الدورة




البطاقة.

الاسم: علي محمد باعشن، العمر ٢٠ سنة، النادي التهامي بجيزان، المركز ظهير ايمن.

تاريخ الالتحاق. ١٣٩٦هـ.

لمن يعود الفضل في بروزك: حسين عبدالرحمن مصري.

اول مباراة: ضد حطين بساحطة عام ١٤٠١هـ.

احسن مباراة ضد النخيل دوري عام ١٤٠٢هـ.

احسن هدف. في لقاء حطين.

لاعبك المفضل محليا. سامي جاسم، عالميا جونيور.

رايك بالدورة. جيدة للتعرف على اخوان لنا في مناطق اخرى متفرقة في المملكة وهذا هو المهم بخلاف من يكسب ومن ينهزم.

من ترشح الذي يلعب احسن سوف يصعد.

نادي تميل له بعد التهامي. الاهلي بجدة.

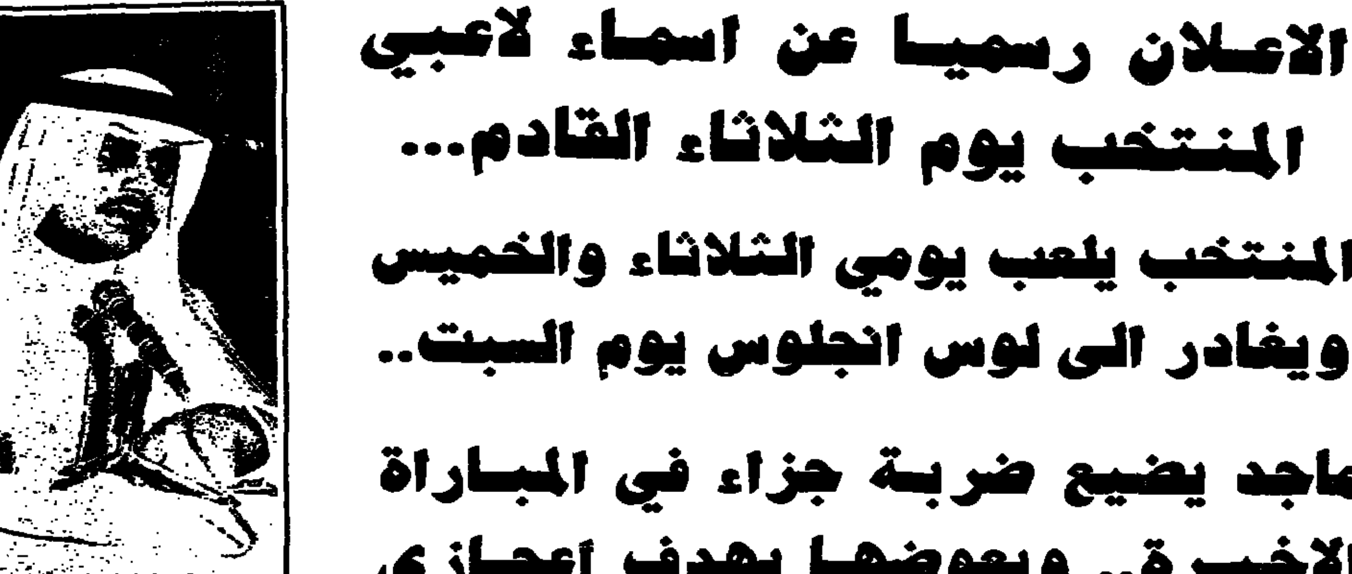
كلمة اخيرة. اشكر جريدة (الجزيرة) على هذا اللقاء واتمنى ان نقدم مستوى يعكس مستوى الكرة في المنطقة الجنوبية.

اليوم بدء الفترة الثانية من دورة الصقل للحكام

تحدث للصفحة الاستاذ عبدالله الشنيفي المشرف على الفترة الاولى من دورة الصقل السنوية للحكام والمقامة حاليا في بريدة فقال.. انه اعتبارا من اليوم (الجمعة) تبدأ الفترة الثانية من الدورة لحكام الدرجة الثالثة المستحقين للترقية وتستمر حتى يوم الخميس القادم وتضم حوالي ٨٠ حكما يمثلون مختلف مناطق المملكة.

وسوف تسير على برنامج زمني يتخلله عدد من المحاضرات العلمية والنظرية والتمارين. وسوف يفتتح الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام الرئيسية اليوم الفترة الثانية من دورة صقل الحكام بكلمة اللجنة ثم ياذن بالبدء بها.

الجدير بالذكر ان الفترة الاولى قد انتهت امس حيث ضمت ٦٧ حكما من المستجدين وحكام الدرجة الثالثة الغير مستحقين للترقية تلقوا عددا من المحاضرات العلمية والتطبيقات النظرية والعملية وتمارين اللياقة البدنية.



الاعلان رسميا عن اسماء لاعبي المنتخب يوم الثلاثاء القادم...

المنتخب يلعب يومي الثلاثاء والخميس ويغادر الى لوس انجلوس يوم السبت..

ماجد يضيع ضربة جزاء في المباراة الاخيرة.. ويعوضها بهدف اعجازي

□ فهد بن سلطان □

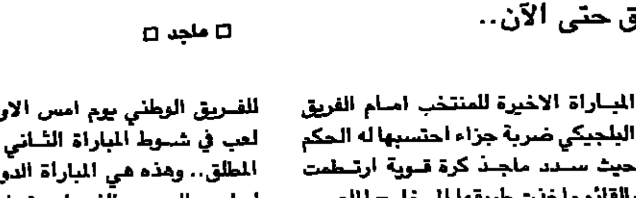
يعلن الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم رسمياً اسماء اللاعبين الـ١٧ الذين سيمثلون المنتخب الوطني الاول في اولمبياد لوس انجلوس يوم الثلاثاء القادم..

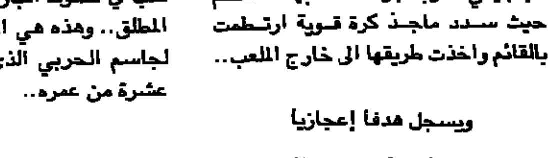
هذا ما صرح به للصفحة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد والمشرف على معسكر المنتخب المقام حالياً في البرتغال.

حيث قال.. اننا ملتزمون بالموعد المحدد من قبل اللجنة المنظمة للمباريات وهو يوم ١٤ يوليو القادم.. الذي سيوافق يوم الاثنين وعلى هذا فاننا سنرسل قائمة الاسماء بالتلكس مساء اليوم نفسه... وسنعلنها رسمياً من الاتحاد يوم الثلاثاء.. وقال سموه: ان الاسماء التي يتداولها الناس هي مجرد تكهنات حيث لم نسم اي فريق حتى الآن..



□ ماجد □ □ شايع □ □ جاسم الحربي □





المنتخب يلعب يوم الثلاثاء

من جهة اخرى.. ذكر للصفحة سمو الامير فهد أن كل الترتيبات قد اتخذت ليلعب المنتخب مباراته الثالثة في المعسكر الحالي بالبرتغال يوم الثلاثاء القادم مع فريق النيسا ليما بطل الدوري في البيرو..

سمو الامير فهد بن سلطان.. ابدى ارتياحه للمباراة التي لعبها المنتخب يوم امس الاول مع رابع الدوري البلجيكي.. والذي يلعب له حارس المرمى البلجيكي وثلاثة من لاعبي المنتخب.. وقال ان مستوى الفريق ساعد المنتخب السعودي على ان يلعب مباراة افضل في مستواها من المباراة السابقة.

ماجد يضيع ضربة جزاء

اضاع نجمنا الدولي ماجد عبدالله في المباراة الاخيرة للمنتخب امام الفريق البلجيكي ضربة جزاء احتسبها له الحكم حيث سدد ماجد كرة قوية ارتطمت بالقائم واخذت طريقها الى خارج الملعب..

ويسجل هدفا إعجازيا

ماجد لم يتأخر في تعويض المنتخب عن ضربة الجزاء الضائعة.. حيث سجل في نفس المباراة هدفا إعجازياً جديداً.. عندما راوغ حارس المرمى وخمسة من لاعبي الفريق البلجيكي وسدد في المرمى في الوقت الذي كان ثلاثة من اولئك المدافعين يقفون في نفس المرمى.. وكان من أجمل اهداف المنتخب الوطني..

الحربي يلعب لأول مرة

حارس المرمى الناشىء جاسم الحربي وقف لأول مرة بين الخشبات الثلاث للفريق الوطني يوم امس الاول.. حيث لعب في شوط المباراة الثاني بدلا من المطلق.. وهذه هي المباراة الدولية الاولى لجاسم الحربي الذي لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره..

شايع يعود في المباراة القادمة

تخلف نجمنا الدولي شايع النفيسه عن مباراة المنتخب يوم امس الاول - وذلك بسبب اصابته بشد عضلي خفيف..

وقد اعطى راحة من المباراة على ان يعود مرة اخرى في المباراة القادمة.. وقد لعب محمد سويد بدلا منه مع بداية المباراة وفي الشوط الثاني اشترك عمر باخشوين.. الذي هيأ كرة الهدف الثاني لمحيسن الجمعان.

محيسن وهدف في ٣٥ ثانية

سجل محيسن للمنتخب اسرع هدف هذا العام عندما استطاع ان يسجل للمنتخب هدفه الاول امام الفريق البلجيكي بعد مرور ٣٥ ثانية فقط من بداية المباراة محيسن بالمناسبة سجل هدفين من مباراة المنتخب يوم امس الاول.. وفي الوقت الذي سجل فيه الفريق البلجيكي احد اهدافه من ضربة جزاء.. فان المنتخب السعودي قد سجل اهدافه الثلاثة من كرات ملعوبه.

الخميس اخر المباريات

سيلعب المنتخب يوم الخميس القادم اخر مبارياته التحضيرية لاولمبياد لوس انجلوس وستقام هذه المباراة مع بطل الدوري الارجنتيني على ان يغادر المنتخب يوم السبت الى لوس انجلوس..

أنباء من لوس انجلوس

سيبدأ الموقع الساحلي الجديد في لونغ بيتش - داونتاون شورلاين مارينا - العمل حيث تقام مباريات سباق الزوارق الشراعية ابتداء من يوم السبت امام المائة وسبعة وثمانين متسابقا الذين يمثلون ٦١ دولة من بينها ثلاث عشرة حديثة في المسابقات الاوليمبية مثل الصين وكوريا الجنوبية وشيلي وباكستان والسنغال. وستبدأ عمليات الاشراف على الزوارق في ١٩ يوليو - تموز - وتبدأ المباريات يوم ٣١ وذلك تحت ادارة المفتش تيد هينشو.

الاختناق المروري

هل ستحدث اختناقات في حركة المرور ام لا..؟ هذا هو السؤال الكبير الذي يطرحه الجميع في لوس انجلوس على انفسهم قبل اقل من اسبوعين على بدء الالعاب الاوليمبية.. وقد اتخذت بعض المؤسسات فعلا اجراءات فعالة مثل هيوز هيليكوبترز التي ستغلق مصنعها في كالفر سيتي طوال فترة الاسبوعين التي تستغرقها الالعاب الاولمبية وستمنح موظفيها الخمسة الاف اجازة اجبارية او مؤسسة نوثروب التي زامنت الاجازات السنوية لعمالها التسعة الاف مع المناسبة الرياضية.. ومن جانبها اجلت محكمة لوس انجلوس عددا كبيرا من القضايا وبعض حالات الطلاق الى الخريف في حين فضلت العديد من شركات الانتاج في السينما والتليفزيون ان تعمل في مكان اخر غير هوليود تجنبا لمضايقات المرور.

الشركات توشك على الافلاس

تعاني حوالي ثلث الشركات السبع والخمسين التي حصلت على تصريح من اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاوليمبية (اي حق استخدام رموزها) من صعوبات مالية نظرا لان منتجاتها لا تحقق رقم المبيعات الذي كانت تأمله.

وذكر ويلفريد مارشال المتحدث باسم هذه المؤسسات ان بعضها قريب من الافلاس وان المسئولية تقع على عاتق ممولي الالعاب الاوليمبية الذين يقدمون لهم «رغم التعهدات» طلبات غير كافية وعلى لجنة تنظيم الالعاب الاولمبية التي لا تميل كثيرا الى مساعدتها.

●●● جمعت اجهزة ديبارتمانت اوف موتور فيكولز التي تهتم بتسجيل السيارات في كاليفورنيا اكثر من مليون ونصف مليون دولار بفضل بيع لوحات سيارات معدنية تذكارية للالعاب الاوليمبية ١٩٨٤ وقد جمع اصحاب السيارات من جامعي التذكارات اكثر من ١٥ الف و٥٠٠ لوحة ويدفعون مائة دولار ليحصلوا على لوحة خاصة تحمل رمز الالعاب.

الالعاب الاولمبية في الجو

تعرض شركة الخطوط الجوية الامريكية يونايتد ايلاينز منذ بضعة ايام على خطوطها الداخلية برنامجا مدته ١٥ دقيقة مخصصا للالعاب الاوليمبية. وحتى يوم ٢٨ يوليو «تموز» يمكن للركاب ان يشاهدوا من مقاعدهم فيلما يعرض الالعاب الاوليمبية منذ بدايتها تتخلله رسائل اعلانية. وحين تبدأ الالعاب الاوليمبية ستقوم يوميا قناة التليفزيون ايه بي سي المكلفة بنقلها بعملية مونتاج لمدة ربع ساعة لنتائج اليوم وستنقلها بالاقمار الصناعية الى المقر العام لشركة يونايتد ايرلاينز في شيكاغو التي ستقوم بتسجيلها.

ماذا سيأكلون في لوس انجلوس

ستتكون الستون الف وجبة التي ستقدم يوميا في القرى الاوليمبية الثلاث طوال فترة الالعاب الاوليمبية والتي ستقدمها شركة «اراء وهي مؤسسة في فيلادلفيا من اربعة اطباق رئيسية ونوعين من الخضروات الساخنة ونوعين من الحساء المركز واربعة عشر نوعا من السلطة وعشرة انواع من الخبز. وسيصل مجموعها الى ٢١٣ طنا من اللحم و٢٥٠ طنا من الفواكه الطازجة و١,٩ مليون لتر من اللبن. و١٣٠ الف و٥٠٠ رغيف من الخبز. ونظرا لانها ستكلف ايضا بنقل اللاعبين ستقوم الشركة باستخدام ١٣٠٠ سائق يقودون ٥٠٠ سيارة اوتوبيس ستستهلك في مجموعها ١,٩ مليون لتر بنزين لتقطع مسافة تزيد عن ٤ ملايين كم اي ما يعادل ٩٠٠ مرة اجتياز الولايات المتحدة.

تاريخ الدورات الاولمبية الحديثة

ارتفاع عدد الدول المشاركة

الدورة الاولمبية الخامسة

ستوكهولم - ١٩١٢

بدأت الدورة الاولمبية تشهد استتبابا واهتماما اكثر بعد نكستها في باريس وسانت لويس. فالدورة التي سبقتها في لندن كانت البداية الفعلية واظهرت الدورة الخامسة في ستوكهولم اهتماما متزايدا حيث بلغ عدد البلدان المشاركة ٢٨ بلدا وبلغ عدد المشاركين ٢٥٤٧ متسابقا.

وكان احد الفائزين بالميدالية الذهبية متسابق سويدي واسمه اوسكار سوان وعمره ٦٤ عاما ولا يزال اكبر المتسابقين سنا من الحاصلين على ميدالية ذهبية حتى الآن.

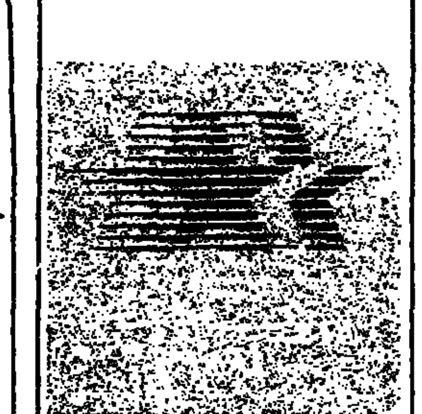
احد الفائزين.وهو امريكي ويدعى جيم ثروب فاز في المسابقات الخماسية والمسابقات العشرية الا انه فيما بعد جرى سحب الميداليتين الذهبيتين اللتين حصل عليهما لانه قبض مبلغا من المال في وقت سابق في العاب للبيسبول لكن بعد عشرين عاما من وفاته فقد جرى الاعتراف به كبطل فائز.

بعد ان سقط اسمه سهوا!

أفضل حارس في الطائف ينضم للاتحاد

●الطائف - ضيف الله الشريف :

التحق بنادي الاتحاد افضل حارس في منطقة الطائف وهو حارس نادي منيف سابقا سعد عائض السبيعي الذي راوده هذا الأمل منذ ثلاثة اعوام حيث انه معروف باتحاديته وحبه الشديد للاتحاد وبعد ان سقط اسمه سهوا من كشوفات ناديه توجه فورا الى نادي الاتحاد ورحب به الاتحاديون . وعند وصوله قاموا باستكمال اوراق تسجيله وذلك بعد ان شاهده المدرب في التمرين الاول وعرفوا مدى ما يتمتع به من موهبة ومستوى جيد ولقد توقع الرياضيون والمدربون في الطائف في المواسم الماضية انه سوف يكون صاحب مستوى كبير في حراسة المرمى لما يتمتع به من مهارات عالية وموهبة .



الأميرة آن تزعج السياح في امريكا وزوجها يقيم بعيدا عنها خلال الالعاب الاولمبية



■ الاميرة أن ■

لوس انجلوس - كونا.

ستقضي الاميرة أن الابنة الوحيدة لملكة بريطانيا فترة وجودها في لوس انجلوس لحضور الالعاب الاولمبية في فندق يختلف عن الفندق الذي سيمضي فيه زوجها هذه الفترة.

ومن المتوقع ان تمكث الاميرة أن مع والدها الامير فيليب في فندق واحد في حين سيقضي زوجها نفس الفترة في فندق اخر على الجانب الاخر من المدينة.

وكانت الاميرة أن (٣٣ سنة) المعروفة بحبها للخيول اكثر من الفن قد قامت بجولة في مدينة هوليوود حيث حضرت حفلات اكاديمية الفنون والعلوم السينمائية.

كما قامت في بداية هذا الاسبوع بزيارة احد المتاحف الذي اخلي تماما من الزائرين لتمكينها من القيام بجولة فيه في وقت مكث فيه السواح والزائرون خارج المتحف ينتظرون تحت اشعة الشمس لحين انتهاء زيارة الاميرة أن.

القرية الاولمبية تستقبل المتنافسين ابتداء من يوم ١٤ يوليو

أعلنت اللجنة التنظيمية لدورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس ان كافة الاستعدادات قد اكتملت لاستقبال المشتركين في المنافسات والمدربين والمسئولين في البعثات المختلفة للدول التي قبلت الدعوة ورجال الصحافة والاعلام.. وسيتم افتتاح القرية الاولمبية يوم السبت ١٤ يوليو وذلك بمباني جامعتي جنوب كلفورنيا ولوس انجلوس.. علما ان عمليات الحراسة الامنية لهذه المجمعات السكنية قد بدات يوم الثلاثاء الماضي بعد ان تم الاتفاق مع سلطات الشرطة بمنطقة لوس انجلوس.

وكانت اللجنة التنظيمية قد فرغت في مطلع هذا الاسبوع من تسليم شيك بمبلغ ٥,١٨ مليون دولار لسلطات المدينة عبارة عن تكاليف الحراسة الامنية.. وذلك اضافة لمبلغ ٤ ملايين دولار قامت اللجنة بدفعها من قبل.. علما بان سكان المنطقة لم يساهموا في تغطية هذه التكاليف بعد ان تقرر تحملها من قبل اللجنة لوحدها.

ولقد انتقد بعض اعضاء اللجنة التنظيمية مبالغة سلطات الشرطة في تقدير تكاليف الخدمات الامنية.. خاصة عندما اصرت تلك السلطات على استلام مبلغ ٤٢٥ الف دولار مقابل توفير وجبة من الكافيار للضباط".

أولمبياد لوس انجلوس :

٥٠٠٠ أتوبيس ليتحرك بها الرياضيون

و٢٠٠ اتوبيس لـ ٨٠٠٠ صحفي يغطون الأولمبياد

واشنطن - مكتب الجزيرة :

كاليفورنيا من المدن الأمريكية التي تعاني من اختناقات المرور في ساعات العمل ولوس انجلوس عاصمة كاليفورنيا التي سيقام بها الأولمبياد هي من اكثر المدن شكوى من ازدحام السيارات.. ومع ذلك يقولون انه لن تكون هناك مشكلة اثناء الأولمبياد لأنهم اجروا تجربة في صيف العام الماضي في يوم حار جدا ومزدحم بالسيارات ووضعوا بذلك خطة لمواجهة ازدحام السيارات الذي قد يؤخر الرياضيين عن الوصول للملاعب وقالوا انهم سيطبقون هذه الخطة اثناء الأولمبياد ..

ولكن الأرقام التي ذكرتها اللجنة المنظمة لاعداد السيارات تثير الخوف من حدوث اختناق ومشاكل .. وتعالوا نلق نظرة على الاحصائيات التي ذكروها :

● قالوا ان هناك ١٢ الف رياضي متسابق في الأولمبياد من ١٤١ دولة من دول العالم ومعهم ٨ آلاف مدرب واداري و٣ آلاف ضيف رسمي ..

● سوف يتم تخصيص ٥٠٠٠ (خمسة آلاف اتوبيس) مدارس لنقل الرياضيين واتوبيسات هؤلاء تتحرك اولا وتحرسها الشرطة اثناء ذهابها للملاعب وخاصة في الملاعب خارج كاليفورنيا ..

● ٢٠٠ اتوبيس مدارس تنقل ٨ الاف صحفي ومصور سوف يقومون بتغطية الدورة وسوف تصل الاتوبيسات في مواعيد مبكرة جدا قبل المباريات الرياضية طبقا لبرنامج محدد سوف يوزع على رجال الاعلام بأرقام الاتوبيسات واتجاه سيرها بحيث يصل الصحفيون الى الملاعب قبل بدء المباريات بوقت كاف. لتوزيعهم على اماكنهم المخصصة لهم.

■ خريطة توضح توزيع الالعاب على ضواحي لوس انجلوس ■

انتقال المشاهدين

وانتقال المشاهدين للدورة والضيوف العاديين لن يكون مشكلة فهناك ٢٥٠٠ اتوبيس موجودة بالمدينة للذهاب للمباريات سوف يتم تدعيمهم بـ ٤٧٥ اتوبيسا أخر والتذاكر للانتقال تتراوح قيمتها ما بين ٥٠ سنتا (ريال واحد) الى دولارين ..

وتتوقع الحكومة الفيدرالية في لوس انجلوس ان تحصل على عائد قدره ٣ ملايين دولار من حصيلة الانتقالات في المواصلات العامة ..

وقد انشأت ادارة الأولمبياد دليلا عاما او مركز استعلامات تنقل موجود بكل ميدان او شارع رئيسي بلوس انجلوس للرد على استفسارات الزوار .. وطبع دليل كامل باللغات الانجليزية والفرنسية والالمانية يحوي المعلومات الكاملة عن الوصول لأماكن المباريات وخطوط الاتوبيسات كما ستنشر جريدة لوس انجلوس تايمز يوميا جدولا بالمباريات المقامة واماكن الملاعب ..

وكل شيء معد اعدادا علميا تاما لنجاح الدورة .. ومع هذا فان مشاهدين كثيرين سوف يضلون طريقهم للوصول للملاعب وسيكون هؤلاء الذين يشاهدون الأولمبياد على شاشات التليفزيون اسعد حالا واكثر ارتياحا واهم من ذلك لن يتكلفوا شيئا ...!!

عالم الملايين في اولمبياد لوس انجلوس

لوس انجلوس - ا. ف. ب..

تبلغ ميزانية دورة لوس انجلوس للالعاب الاولمبية ٥٥٢ مليون دولار وفقا للتقديرات التي اعلنت في بداية هذا الشهر.

الايرادات

وفيما يلي قائمة بالايرادات الرئيسية:-

■ حقوق اذاعة المباريات تلفزيونيا والتي بيعت الى شبكة تليفزيون «ايه. بي. سي» ٢٢٥ مليون دولار.

■ حقوق الاذاعة تلفزيونيا بالنسبة للدول الاجنبية ٥٥ مليون دولار.

الشركاء في رأس المال والممولون والحاصلون على تراخيص ما بين ١٣٠ و١٤٠ مليون.

■ مصروفات نثرية ٣٢ مليون دولار.

النفقات

وفيما يلي قائمة بالنفقات الرئيسية/الارقام الرسمية الاخيرة التي يرجع تاريخها الى شهر ديسمبر الماضي والتي يحتمل ارتفاعها:-

■ نفقات التمويل والادارة ٩٨ مليون دولار.

■ نفقات الايواء والرعاية الطبية/٧٠ مليون دولار.

■ نفقات الاتصال والتكنولوجيا/٤٥ مليون دولار.

■ نفقات التجهيزات الجديدة والمنشآت المؤقتة/٩٥ مليون دولار.

■ نفقات تنظيم المسابقات الرياضية/٧٢ مليون دولار.

■ نفقات البروتوكول والشئون الثقافية/٢٧ مليون دولار.

■ نفقات العلاقات العامة/٢٧ مليون دولار.

■ نفقات النقل ٢٦ مليون دولار.

■ نفقات طبع التذاكر/٢٧ مليون دولار.

■ ما تسدده اللجنة المنظمة من نفقات لمدينة لوس انجلوس/٢٧,١ مليون دولار/منها ٩,٥ مليون دولار للأمن.

■ تقديرات اضافية/حوالي ١٥ مليون دولار

تجهيزات

■ حمام سباحة جامعة كاليفورنيا الجنوبية/سبعة ملايين دولار دفعتها شركة ماكدونالد كوربوريشان.

■ استاد جامعة كاليفورنيا في دومينجويز هيلز/٤ ملايين دولار/ دفعتها شركة ثاوثلاند كوربوريشان.

■ نفقات تأجير واستغلال الاستاد التذكاري/١٠ مليون دولار.

القرى الاولمبية

■ استئجار واستغلال جامعة جنوبي كاليفورنيا/ما بين ٩,٨ مليون دولار

■ استئجار واستغلال جامعة سانتا بربارا كاليفورنيا/٣,٥ مليون دولار.

الآثار الاقتصادية

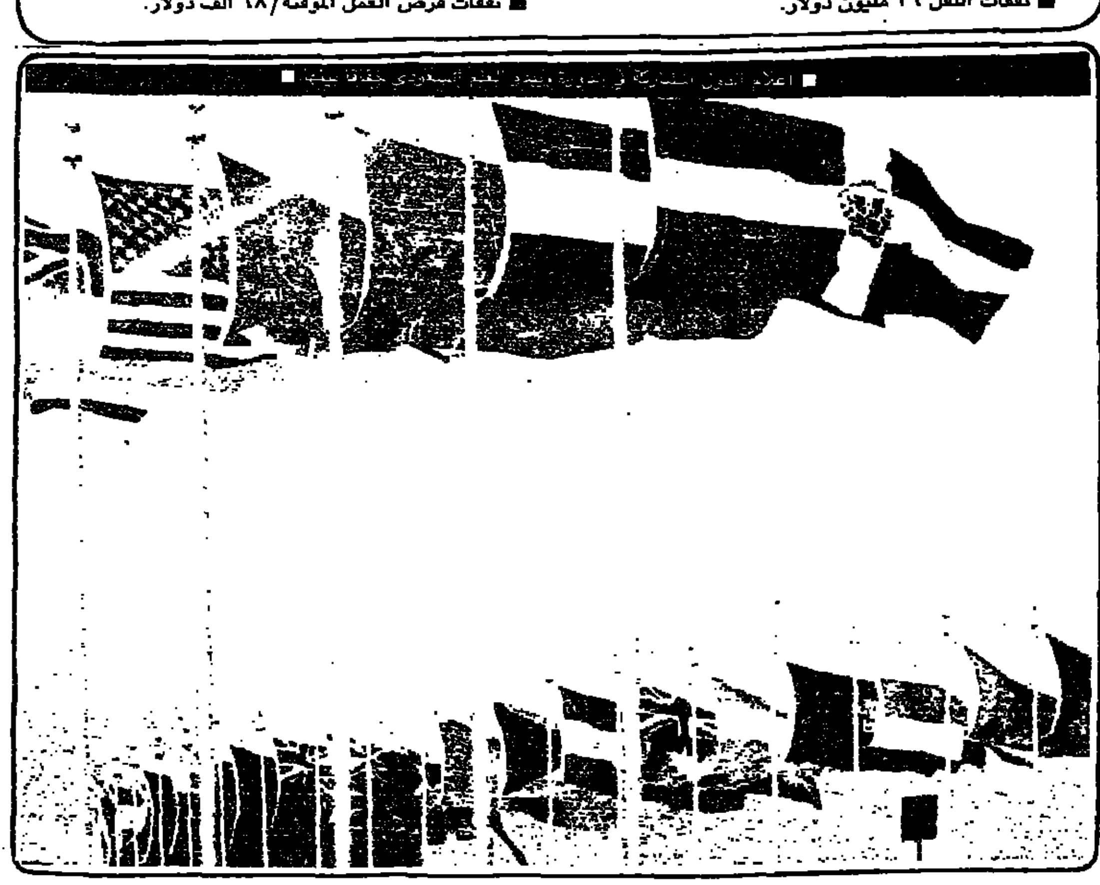
■ الارباح بالنسبة لكاليفورنيا الجنوبية/٣,٣ مليار دولار

■ الضرائب التي تدفع للحكومة الفيدرالية/٢٣١ مليون دولار.

■ ايرادات ولاية كاليفورنيا ومدينة لوس انجلوس/١٧٩ مليون دولار.

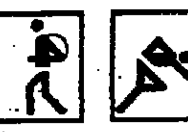
■ ايرادات مقاطعتي سانتا بربارا وفينتورا/١٠٣ مليون دولار.

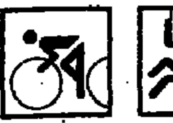
■ نفقات فرص العمل المؤقتة/٦٨ الف دولار.

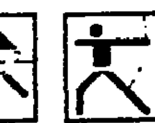
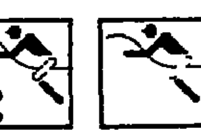


الجمعة ١٥ شوال ١٤٠٤ هـ - الموافق ١٣ تموز - يوليو - ١٩٨٤م - العدد ٤٣٠٦

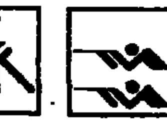


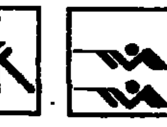
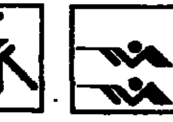







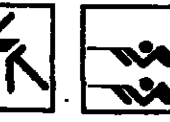


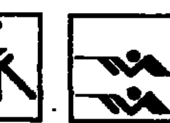






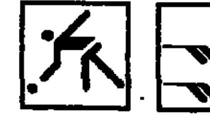


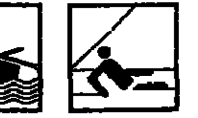






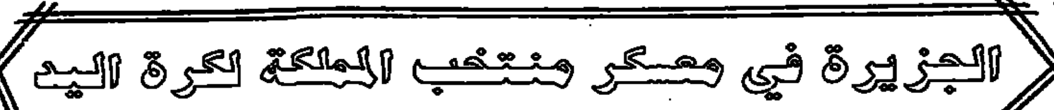













الهاشمي رزق الله :-

الاستغناء عن لاعبي نادي الخليج قرار ارتجالي.. وعدم تواجد اي اداري من الاتحاد في معسكر المنتخب غير مقبول..


■ محمد زكي ■

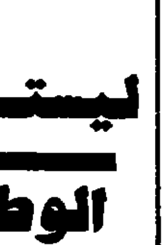


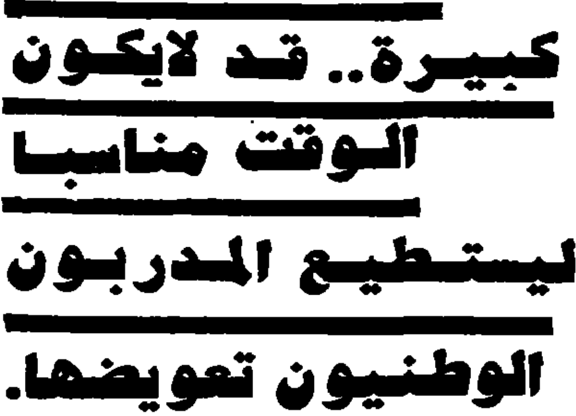
■ ابراهيم السويلم ■



■ الهاشمي رزق الله ■


■ صالح الطريقي ■


■ محمد جوهر ■



اللاعبون.. يتفقون على ان انهاء عقد المدرب خسارة كبيرة.. قد لايكون الوقت مناسبا ليستطيع المدربون الوطنيون تعويضها.

المدربون الوطنيون.. يبدون ارتياحهم لفكرة تكليفهم ويؤكدون على اهمية التأهيل الكافي لتدريب المنتخب..

كتب/عبدالرحمن الزيد.

بدأ يوم الاثنين الماضي بمدينة الرياض المعسكر الاعدادي الداخلي لمنتخب المملكة الاول لكرة اليد.. والذي يقام استعدادا للاشتراك في البطولة الدولية بكوبنهاجن «الدانمرك» خلال الفترة ٢٤-٢٩ شوال.. ولان هذا المعسكر يختلف عن غيره من المعسكرات.. سواء بالنسبة لمنتخب اليد او للمنتخبات الاخرى.. من حيث انه سيكون المعسكر الأخير الذي يشرف عليه مدرب المنتخب الحالي الهاشمي رزق الله.. ولانه سيكون بداية انطلاقة المدربين الوطنيين في عالم التدريب.. ولانه للمنتخب الذي لا يقوم بنشاطات توازي مستوى اللعبة في المملكة.. وهو - كما نعتقد - يملك التأهيل لان يكون فريقا قويا لو وضعت له برامج منظمة.. من خلال هذه المنطلقات.. زارت الصفحة معسكر المنتخب واجرت تحقيقا مصورا عن تدريبات الفريق يوم امس.. وشمل هذا التحقيق اجراء لقاءات مع المدربين وبعض اللاعبين هذا هو مضمونها:-

تمارين مكثفة

يقول الهاشمي رزق الله مدرب المنتخب.. رغم ان مدة المعسكر قصيرة «اسبوع واحد» الا اننا ولله الحمد نعمل على احسن ما يرام.. حيث أن التدريب على فترتين صباحية ومسائية وبواقع اربع ساعات يوميا على صالة الدرعية بالرياض.. وقد تواجد جميع اللاعبين بالمعسكر ماعدا منصور الشنقيطي وسمير المخايطه اللذين قدما اعتذارهما عن الحضور.. لكن البقية فيهم الخير والبركة..

كنت اتمنى لاعبي الخليج

وكم كنت اتمنى وجود لاعبي الخليج معنا الا ان قرار الاتحاد الارتجالي بالسماح لهم بعدم حضور المعسكر قد جعلنا نفتقد وجودهم معنا رغم ان ارتباطات المنتخب ستنتهي قبل ارتباطات الخليج واضاف ان عدم تواجد اي اداري في تمرين المنتخب شيء غير مقبول رغم ان المعسكر في الرياض واكد على ان اللاعبين على استعداد جيد لرفع اسم المملكة رغم قصر مدة المعسكر ورغم انهم لايزالون من صغار السن وذلك من خلال تعاونهم في التمرين والجدية في الاداء وسوف نلعب بعض المباريات الودية في الدانمرك قبل الاشتراك في البطولة.

اما اللاعب محمد جوهر فقد قال: رغم قصر مدة المعسكر الا اننا كلنا عزيمة وتصميم لعمل شيء في هذه الدورة الدولية وهذا واضح من خلال الجدية في التمارين وسترفع ان شاء الله سمعة كرة اليد في بلادنا هناك اما عن انهاء عقد المدرب الهاشمي رزق الله فان ذلك بلاشك خسارة كبيرة. حيث ان الهاشمي غني عن التعريف وهو مدرب كبير ومخلص في عمله وهو صديق واخ للاعبين ولقد استفدنا منه الكثير داخل الملعب وخارجه وكنت اتمنى منه ان يبقى معنا لما له من خبرة طويلة في مجال التدريب وإعتقد انه مازال الوقت يحتاج الى بعض الشيء امام الاخوان المدربين الوطنيين لكسب المزيد من الخبرة والمعرفة ولابد من حضور دورات متقدمة والاطلاع على كل جديد في مجال اللعبة لذلك مازال الوقت مبكرا عليهم لاستلام زمام تدريب المنتخب وعدم وضعهم في مواقف محرجة كهذه؟؟

اما اللاعب صالح الطريقي فقال: إن قرار الاستغناء عن المدرب الهاشمي رزق الله وتسليم زمام التدريب للوطنيين قرار تسرع فيه الاتحاد لأن اللعبة حديثة عندنا وليست ككرة القدم وخبرة الاخوة الوطنيين قليلة وليست كخبرة مدربي القدم عندنا ولو تم اسناد المهمة الى الوطنيين كمساعدين للمدربين والتدرج بهم تدريجيا الى ان يستطيعوا تدريب المنتخب بعد كسب الخبرة لكان ذلك اجدى وانفع.

وقال بأن إنهاء عقد الهاشمي خسارة كبيرة لانه يعتبر من احسن المدربين على مستوى العالم وارجو من الاتحاد ان يعيد النظر في قراره لكي لايخسر هذا المدرب.

وقال بأن المعسكر جيد ويحتاج الى بعض الاهتمام من اللاعبين من قبل ادارة الاتحاد واضاف بأن وقت المعسكر قصير ولكي تعد فريقا لم يتمرن منذ مدة طويلة فان ذلك يحتاج الى وقت طويل ولكن كما علمت فان الغرض هو الاحتكاك ولكن لابد من وجود اللياقة الكافية للمشاركة.

اما اللاعب سمير عبدالله فقال ان هذا المعسكر يعد من افضل المعسكرات التي مرت علينا لعدة اسباب منها تعاون الجميع ووجود المحبة وسوف نقدم مستوى جيدا في هذه البطولة حيث ان استعدادنا جيد وعن قرار الاستغناء عن المدرب الهاشمي رزق الله فانني اتمنى ان يستمر معنا وهذا شرف كبير لنا وللمنتخب لأن الكل يتمنى ان يدربه لما عرف عنه من مستوى كبير في التدريب وطريقة جيدة في التعامل مع اللاعبين داخل الملعب وخارجه.

كما تحدث اللاعب محمد زكي حيث قال عن اسناد مهمة التدريب للوطنيين بانه قد حان الوقت لكي نتعرف على قدراتنا الوطنية في التدريب فلقد شاركوا في العديد من الدورات وارى انه يجب اسناد مهام التدريب لهم لنرى مدى قدرتهم على قيادة تدريب المنتخب اما عن الغاء عقد الهاشمي رزق الله فقال لو كان الامر بيدي لطالبت ببقائه واستمراره ولكن الى متى سنظل تحت اياد غير وطنية لذلك ارى ان استمرار الهاشمي مكسب لنا ولكن لابد ان نحاول ان نكسب المدربين الوطنيين وان نمنحهم الفرصة في التدريب لأن الهاشمي لو استمر معنا هذا الموسم فسيرحل الموسم القادم اما الوطني فانه سيستمر.. وعن المعسكر فقال انه يغلب عليه ضيق الوقت وقصر المدة حيث انها لا تكفي مما جعل المدرب يزيد جرعات التدريب والتي سوف ترهق اللاعبين والمعسكر جيد وافضل من السابق واغلب اللاعبين من الجدد وسنحاول ان شاء الله بذل الجهود للظهور بالمظهر اللائق في هذه الدورة ان شاء الله.. اللاعب محمد زكي.. عبر عن عدم ارتياحه لوسيلة النقل للملعب «الاتوبيس» ذلك لأنه غير مناسب..

اما اللاعب ابراهيم السويلم فقال بان اسناد مهمة التدريب للمدربين الوطنيين خطوة جيدة لما فيها من تشجيع للمدرب الوطني ولكن اعتقد ان الوقت لم يحن حتى الان لهم لاستلام مهمة تدريب المنتخب والافضل لو اعطوا دورات مكثفة في التدريب قبل اسناد المهمة لهم.

اما عن قرار الاستغناء عن المدرب القدير الهاشمي رزق الله فأعتقد انه خسارة كبيره للمنتخب لما قام به من جهود كبيره في سبيل رفع مستوى كرة اليد السعودية وكان اخرها تحقيقه البطولة العربية للناشئين وعن المعسكر قال: بانني للمرة الثانية التحق بمعسكر المنتخب حيث كانت الاولى في الدمام ولكن ارى بأن المعسكر جيد ومتكامل وسوف اعمل المستحيل مع زملائي للظهور بالمظهر اللائق في هذه الدوره.

اما اللاعب عبدالرحمن جوهر فقد قال بأن المعسكر جيد وهذه اول مرة اشارك مع المنتخب الاول وهذا شرف كبير اعتز به وقال بان قرار الغاء عقد الهاشمي خسارة كبيرة حيث اننا استفدنا منه كثيرا ولقد سبق وان تدربت على يديه في البطولة العربية للناشئين واستفدت منه الكثير وكنت اتمنى ان يواصل معنا لعدة سنوات ولكن ارجو ان يبذل الاخوة الوطنيون جهداً كبيراً في سبيل رفع اسم المملكة وهم اهل لذلك وعن المشاركة في هذه البطولة قال بأن الجميع مستعدون لعمل شيء يذكر في هذه البطولة لرفع علم بلادنا عاليا.

المدربون الوطنيون يتحدثون

وبعد ان استمعنا الى المدرب الاول واللاعبين.. راينا ان نسأل المدربين الوطنيين المتواجدين مع المنتخب والذين سيتولون مسئوليته في المستقبل القريب.. حيث يقول شفيع بكر.. ان فكرة اسناد مهمة تدريب المنتخب للمدرب الوطني جيدة.. ولابد منها.. ان الآن او بعد الآن.. ذلك لأن كل بلد يسعى لان يكون المسئولون عن منتخباته وفرقه من ابناء البلد.. وصولا الى قدر اعلى من العطاء واعتقد ان من حق المدرب الوطني ان يأخذ الفرصة في التجربة.. وان يحاول ويسعى.. ربما يفشل.. مرة لكن بالتأكيد.. سيستفيد من التجربة.. هناك بعض النواقص التي لابد لنا ان نستكملها بالتجربة والدراسة والاحتكاك.. على ان يتم هذا في ظل دعم يوفر للمدرب القدرة على الاستجابة للتجربة.. اذ يتعين اعطاؤه فرص التجربة مع الدعم المعنوي من الصحافة والجمهور.. وتسهيل ادائه لمهمته.. وذلك بحل العقبات التي تواجهه.. بحيث يتفرغ لاداء مهمته.. ويركز عليها.. لا ان يكون ذهنه مشتتا بين عمله الاساسي.. وعمله كمدرب.. والتخصص عملية لابد منها في اي مجال.. وعن الوقت المناسب لتطبيق الفكرة.. يقول شفيع بكر.. ان الفكرة كان من المفروض ان تتم منذ وقت سابق.. بقدر اعلى من توظيف الفرص لها.. ذلك انه كان يتوجب ان تشمل عقود المدربين غير السعوديين النص على مسئولية المدرب عن التوجيه والمساهمة في اعداد المدرب الوطني الذي يعينه النادي مساعدا له.. وهذا يكفل للمدرب الوطني تحقيق الاستفادة القصوى من عمله كمدرب مساعد.. كذلك بالنسبة للمنتخب.. والمهم هو ان يعطى المدرب قبل تدريب المنتخب.. فرص التأهيل الكافية..

وبالمناسبة.. فالمدرب شفيع بكر قديم جدا في هذا المجال وسبق ان شارك كمدرب مساعد لعدد من المنتخبات.. كما درب فرقا على مستوى الدرجة الاولى غير مرة.. اما زميله راضي العقيل فقد تحدث في هذا الموضوع طويلا.. وبدا بقوله.. ان هذه الفكرة ممتازة.. وجاءت بعد نجاح المدرب الوطني خليل الزياني مع منتخب المملكة الاول لكرة القدم.. وان كنت اعتقد ان اعطاء المدرب الوطني الفرصة واجب.. وعمل مهم.. فانني اؤكد على ان الاهم تأهيل هذا المدرب لمسئولية الفرصة التي ستمنح له.. وذلك بطرق كل مجالات الدراسة والتدريب والمشاركات الخارجية المستمرة.. الأمر الذي يثري رغبة المدرب الوطني وطموحه بالدراسة والتجربة معا.. حتى تتكون لديه خبرة كافية تساعده على الوفاء بالتزاماته لكن ان استدعي المدرب الوطني.. واضعه على هرم المسئولية مباشرة.. فانه لن يعطي العطاء المنشود.. وكما وصل بسرعة.. سينزل بشكل أسرع.. اذ لابد ان نعطيه الوقت والفرصة.. ليعمل ويبحث ويسأل ويدرس ويتعلم الى ان يصل.. والمدرب الوطني ولله الحمد لا تنقصه قدرات الوصول.. فبالدراسة واستمرارية المشاركة يمكن ان ينجح لاسيما اذا علمنا انه يملك الورقة الرابحة وهي العامل النفسي في تحضير اللاعبين للمنافسات وهي التي توفر عطاء ومردودا اكبر من قبل اللاعب.. خلافا للمدرب غير الوطني.. الذي قد يتعامل مع المدرب.. كما كان يتعامل مع لاعبيه السابقين.. وقد تكون طريقته غير قادرة على حفز اللاعبين على اعلى قدر من العطاء..

اكرر مرة اخرى.. ان الفكرة ممتازة. ويشكر عليها اتحاد اللعبه.. وارجو الا يكون الغرض منها مجرد اعطاء الفرصة للمدرب الوطني.. بل المساهمة في صنعه والارتقاء بمستواه.. من خلال تمكينه من الدراسة والاحتكاك والالتحاق بكل الدورات التي تتيح له التعرف على كل جديد في اللعبة.. وتؤهله للاطلاع على اكثر من تجربة من خلال تباين المحاضرين في هذه الدورات واختلاف مدارس تدريبهم.. الامر الذي يثري معلومات المدرب الوطني وتجربته..

وهل يعتقد عقيل ان هذا وقت تنفيذ الفكرة؟

على هذا السؤال يجيب بقوله.. ان ذلك يعود لظروف المدرب نفسه وقدرته على استغلال اكبر قدر ممكن من الوقت في الاستزاده والتعلم.. وهذه هي المشكلة الرئيسية بالنسبة للمدرب الوطني. اذ انه غير متفرغ.. وقد تكون المشكلة محلولة بالنسبة لاولئك العاملين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب. لكنها بالنسبة للعاملين في غيرها من القطاعات تختلف تماما.. وقد سمعت عن راي باعادة المدربين الوطنيين للرئاسة.. وهذا سيكون عاملاً مساعدا للمدربين ارجو ان يتحقق في ظل بحثنا عن عطاء اكثر مسئولية من المدرب الوطني الذي اعتقد انه لن يجد صعوبة في تدريب المنتخب.. لكون لاعبيه جاهزين تماما ومسئوليته تنحصر في اسلوب الربط بينهم للوصول الى عطاء افضل.


■ منتخب المملكة الحالي لكرة اليد ■

اليوم يختتم الدوري المصري بلقاء القمة بين الزمالك والاهلي

اليوم وعلى استاد القاهرة الرياضي يلتقي فارسا الكرة المصرية ناديا الاهلي والزمالك في موقعة حاسمة للحصول على بطولة الدوري العام لكرة القدم هذا وقد حشد كل من الناديين اقصى طاقاتهما من الشحن والاعداد فنيا ومعنويا لهذه المباراة يدخل نادي الزمالك (٣٥ نقطة) المباراة ولديه فرصتان لتحقيق البطولة والفوز بدرع الدوري وذلك في حالة فوزه او تعادله.. بعكس النادي الاهلي (٣٣ نقطة) والذي لا بد له من الحصول على نقطتي المباراة.. حيث ان فارق الاهداف لصالحه.

الجدير بالذكر ان الاتحاد المصري قام باستدعاء طاقم تحكيم من ايطاليا لادارة المباراة والتي مع صفارة حكم الساحة النهائية يتحدد بطل اطول موسم كروي في مصر..

نتمنى ان يخرج اللقاء حافلا بالاثارة والندية الى جانب المستوى الفني.. وليعكس عودة الكرة المصرية الى البروز على المستوى الدولي خاصة بعد صعود المنتخب الوطني المصري مع الاربعة منتخبات العربية الاخرى الى نهائيات الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس..

منتخب قطر في معسكر بيوغوسلافيا

الدوحة - و ا خ:

غادرت الدوحة امس بعثة المنتخب القطري لكرة القدم للناشئين في طريقها الى يوغوسلافيا للدخول في معسكر تدريبي هناك استعدادا لمباريات المجموعة الأولى للبطولة الاسيوية للناشئين التي تستضيفها دولة قطر يوم ٢٤ سبتمبر القادم.

وتضم البعثة ٥١ عضوا من بينهم ٤٣ لاعبا بالاضافة الى لاعبين من المنتخب الوطني القطري وكذلك ستة من اخصائيي التدريب والاداريين.

ويذكر ان المجموعة الاولى للبطولة الاسيوية للناشئين تضم بجانب دولة قطر كلا من العراق والبحرين وكوريا الجنوبية وبنجلاديش وهونج كونج وسيريلانكا.

اعتبارا من يوم غد السبت

بدء الدورة التصنيفية لفرق درجة الشباب لكرة السلة

دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية تبدأ منافساتها يوم ٢٣ من الشهر الحالي ومساء اليوم يتم السحب على قرعة المباريات

الاحساء - عبدالله الملحم.

تبدأ اعتبارا من يوم غد السبت الدورة التصنيفية لكرة السلة لدرجة الشباب والتي ينظمها الاتحاد السعودي للعبه وذلك على الصالة المغلقة بالمركز الرياضي بمدينة الهفوف وتستمر منافسات الدورة حتى يوم ٢٨ من الشهر الحالي وسيشارك في هذه الدورة الفرق التالية:-

القارة - الشعلة - التهامي - الامل - القلعة - الطائي - المجد - ونجران..

هذا وقد رشح الاتحاد السعودي لكرة السلة حكام هذه الدورة وهم:

صالح المالك - عبدالله الحواج - عبدالله بخيت - حسن الانسي - ابراهيم التركي - عبدالرحيم لال - تركي راضي - عبدالرحمن المسعد - فهد الصنيان - منصور الاحمري - ومحمد بسيوني.

المعروف ان دورة الصعود للدرجة الاولى والتى ستقام بين ابطال المناطق للدرجة الثانية ستقام ايضا بمنطقة الاحساء على ان تبدأ مبارياتها اعتبارا من يوم ٢٣ الى ٢٨ من الشهر الحالي وسيشارك فيها الفرق التالية:

هجر - الاتفاق - القلعة - ضمك - المجد - الطائي - وج - النجمة - الكوكب..

هذا وسيتم مساء اليوم وبحضور مندوبين عن الفرق المشاركة سحب قرعة مباريات هذه الدورة..



افتتاح معسكر الجوالة بالمغرب

افتتح امس بالرباط بغابة المعمورة بضواحي مدينة سلا اللقاء العربي الخامس للجوالة بمشاركة ممثلين عن المنظمات الكشفية بكل من الكويت وفلسطين وتونس والجزائر والسعودية وقطر ومصر والمغرب.

ويشتمل هذا اللقاء الذي يستمر حتى ١٨ يوليو الجاري على عدة انشطة ثقافية ورياضية تتضمن تنظيم ندوات ومناقشات حول المناهج الكشفية بالاضافة الى اقامة مباريات رياضية وزيارات استطلاعية لأهم المنجزات الاقتصادية والصناعية بالمغرب وتنظيم رحلات سياحية لعدد من المناطق المغربية.

وسيكون هذا اللقاء العربي فرصة يتلقى فيها المشاركون معلومات عن التقنيات الحديثة ومنها تركيب جهاز للطاقة الشمسية لتزويد المخيم بالماء الدافىء بالاضافة الى تلقي تدريبات على الاسعاف والقيام ببعض الاعمال الكهربائية فضلا على صناعة بعض مواد البناء

شارك فيها اكثر من ٣٠ فردا

دورة خاصة لمنسوبي الدفاع المدني والطوارىء بمناطق المملكة في رياضة السباحة

حائل - مكتب الجزيرة - عبدالله المنصور :

بدأت هذا الأسبوع الدورة الأولى للسباحة لمنسوبي ادارة الدفاع المدني وقوات الطوارىء بمناطق المملكة والتي تستمر ثلاثة اسابيع .

وشارك فيها اكثر من ٣٠ فردا وقد قامت ادارة الدفاع المدني بحائل بتهيئة جميع ما يلزم لانجاح الدورة ابتداء من تجهيز الاقامة للمرشحين وانتهاء بالتنسيق مع مكتب رعاية الشباب بحائل والأندية الرياضية التي تجاوبت باعداد مسابح رعاية الشباب وتفريغ المدربين لهذا الغرض .

وذكر الرائد عبدالله المايز مدير ادارة الدفاع المدني بحائل بالنيابة ان عقد الدورة الأولى هذه يأتي تجربة لمدى استيعاب وفائدة المرشحين فيها والتي يحرص المسؤولون بالمديرية العامة للدفاع المدني على المضي قدما فيها باعتبار اجادة السباحة احدى الخصائص المطلوبة في رجل الدفاع حاضرا ومستقبلا .

وذكر ان هذه الدورة تشمل تدريبات متقدمة في اعمال الغوص والغطس والانقاذ تحت الماء لـ ١٥ فردا من منسوبي ادارة الدفاع المدني بحائل وجرى تأهيلهم للسباحة من خلال دورتين عقدتا لهم على مسابح المركز الرياضي بحائل العام الماضي .

الخطة الأمنية .. (بقية)

على صعيد اخر استقبل الرئيس اللبناني امين الجميل امس السيد علي عبدالسلام التريكي وزير الخارجية الليبي الذي كان قد وصل الى قصر بعبدا الجمهوري في وقت سابق امس قادما من دمشق بالطريق البري.

وقد سلم التريكي الى الرئيس الجميل رسالة خاصة من الرئيس الليبي معمر القذافي تناولت اخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط وموقف ليبيا من هذه التطورات.

وكانت زيارة الوزير الليبي الى لبنان قد تاجلت ليوم واحد بعد نسف مقر السفارة الليبية في بيروت.

من جهة اخرى صرح مصدر مسئول في وزارة الاعلام اللبنانية بان الحريق الذي شب في مكاتب السينما والتلفزيون بمبنى وزارة الاعلام التي تقع في شارع الحمرا امس الاول، حادث مفتعل استنادا الى التحقيقات الاولية التي اجراها رجال الدفاع المدني وقوى الامن الداخلي.

وابلغ المصدر راديو صوت لبنان الكتائبي صباح امس ان وزير الداخلية اللبناني طلب من الشرطة القضائية المباشرة في التحقيقات الفورية لمعرفة التفاصيل والجهة التي وراء الحادث.

كما وقعت امس اشتباكات عنيفة في منطقة الكوره شمال لبنان بين تنظيم المرده والحزب القومي السوري استعملت فيه مختلف انواع الاسلحة.

وقد تركزت هذه الاشتباكات في مشاطق الكوره واميون واستخدمت فيها كافة انواع الاسلحة الثقيلة والصاروخية.

واستمرت هذه الاشتباكات حتى ظهر امس ولم تتوفر معلومات مؤكدة عن حجم الخسائر بين الجانبين والاسباب التي ادت الى هذه الاشتباكات وان كانت بعض الانباء قد ذكرت ان ميليشيات المرده قد سيطرت على بعض القرى التي تتواجد فيها ميليشيات الحزب القومي السوري.

كما نشبت حرائق في بعض المناطق والمنازل بسبب عنف الاشتباكات وضراوتها.

المنتوجات السعودية (بقية)

المشروع فخرا وفتحا في مسيرة الانتقال من السوق المحلي الى الاسواق العالمية.

فلدى الحديث عن هذا الموضوع ينبغي الانتباه الى حقيقة ان الجمهورية الايرلندية هي عضو فعال في منظمة السوق الاوروبية المشتركة وان دخول الصناعة السعودية الى ايرلندة معناه دخول القارة الاوروبية ومن اوسع ابوابها حيث ان انظمة السوق المشتركة تتيح امكانيات تسويق هائلة امام الانتاج المحلي للدول الاعضاء ومنحه التسهيلات في وجه البضائع المستوردة. فلو حاولت مؤسسة سدر بيع بضائعها التي يتم انتاجها في اماكن غير ايرلندة ولنفترض تلك التي تنتجها في المملكة لما نجحت في اختراق اسواق الدول الاوروبية في حين انها ستصبح بعد مشروع انكوتي قادرة على ذلك دون عناء.

كما تجدر الاشارة الى ان انتاج مصنع سدر- الايرلندي سيتمشى مع المواصفات المطلوبة بناء على انظمة السوق الاوروبية المشتركة وهذا يعني ان هذه النوعية من البضاعة تحتل مرتبة عالية ومحترمة تؤهلها لخوض المنافسة التجارية في الاسواق العالمية الاولى. ومن نافلة القول الحديث عن استفادة هذه المؤسسة التجارية عبر مشروع ايرلندا من العلاقات التجارية التي تربط الجمهورية الايرلندية ودول اخرى في العالم.

فمن المعروف ان الجمهورية الايرلندية وان كانت هي دولة متواضعة الحال اقتصاديا لافتقارها الى الموارد الطبيعية تحتل مكانة محترمة في المجتمع الدولي وبين شعوب العالم

عودة أحمد بن صالح الى تونس

تونس - مكتب «الجزيرة» - من الطيب فراد..

تشير مصادر مضطلعة عن وجود مساع عديدة من اجل عودة السيد احمد بن صالح الى تونس. والسيد بن صالح كان وزيرا للمالية والتخطيط في تونس. وقد حوكم عام ١٩٧٠م لسوء ادارته وحكم لمدة عشر سنوات قضى منها ثلاث سنوات في السجن ثم فر وكون حركة الوحدة الشعبية ويقيم في سويسرا حاليا.

المجاهدون الافغان يواصلون عملياتهم البطولية ضد السوفييت

تمكن المجاهدون الافغان من قتل اثني عشر من القوات السوفياتية الغازية وتسعة عشر من القوات الافغانية العميلة الى جانب اصابة ٢١ اخرين اثناء هجوم جرىء شنوه على مدينة امام صاحب.

واوضحت وكالة الانباء الافغانية في لندن ان المجاهدين قد هاجموا المدينة في السابع والعشرين من مايو الماضي واصيب اثناء ذلك اثنان منهم بجراح.

وذكرت ان الطائرات السوفياتية قد قامت في اعقاب الهجوم بقصف عشوائي اسفر عن مصرع ١١ واصابة ٢٧ اخرين وتدمير ثلاثة مساجد وسبعة منازل

إسالوفي .. (بقية)

● المستندات المطلوبة :
- صورة الشهادة الدراسية مع الأصل .
- صورة لحفيظة النفوس مع الأصل .
- اربع صور شمسية مقاس (٤ × ٦)

● اما المميزات التي تمنح للملتحقين فهي :
- يصرف للمتدرب مكافأة قدرها ٦٠٠ ريال تزاد الى ٨٠٠ ريال بعد اكمال المتدرب نصف الدورة بنجاح .
- يمنح المتدرب مكافأة ٢,٠٠٠ ريال بعد انتهاء مدة الدورة بنجاح علاوة على منحة مكافأة اخرى مقدارها ١,٠٠٠ ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز .
- بعد انتهاء ستة اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه بعد تخرجه يمنح مكافأة مقدارها ٣,٠٠٠ ريال .
- يصرف للمتدرب ٢٦٠ ريالا لتأمين الملابس والأحذية عند التحاقه بالدورة .
- يتحمل مركز التدريب المهني جميع نفقات الدراسة من مواد خام وعدد ومعدات وخلافه .
- يعين المتخرجون في المؤسسات والشركات الخاصة بمرافق الدولة برواتب مجزية .
- يحق للمتخرجين طلب قرض من بنك التسليف السعودي لا يتجاوز ٢٠٠,٠٠٠ ريال للراغبين في افتتاح مؤسسة خاصة .
- يؤمن المركز للمتدربين المواصلات من مقر سكنهم الى المركز وبالعكس .
- يؤمن المركز للمتدربين سكنا لائقا مكيفا ومؤثثا تأثيثا جيدا .

ديوان شعر .. (بقية)

●●●

■ ومع اخر زهرة نقطفها من ازاهير هذا الديوان الفواحة بعنوان (سر السراب)

كم جئت احمل من جراحات الهوى
نجوى. يرددها الضمير ترنما
سالت مع الامل الشهي لترتمي
في مسمعيك فما غمزت لها فما
فخنقتها في خاطري! فتساقطت
في ادمعي. فشربتها متلعثما
ورجعت ادراجي اصيد من المنى
حلما. انام بافقه متوهما
اختاد: قد ازف النوى فتنعمي
بعدي فان الحب لن يتكلما
لا تحسبيني ساليا. ان تلمحي
في ناظري. هذا الذهول المبهما
ان تهتكي سر السراب وجدته
حلم الرمال الهاجعات على الظما»

●●●

■ اعزائي القراء.

امل ان اكون احسنت الاختيار في إنتقاء الديوان.. وامل كذلك ان اكون وفقت في اختيار القصائد التي يحويها الديوان. ولكم مني اجمل التحيات.

● تعلن ونساء عبدالله ردام ابو ذراع عن فقد شهادة الاسهم رقم ١٣٣٠٢٣ صادرة من الشركة الوطنية للنقل البحري وعددها عشرة اسهم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة الوطنية للنقل البحري شارع الستين وله الشكر .

● تعلن جوزاء عبدالله ردام ابو ذراع عن فقد شهادة اسهم رقم ١٣٣٠٣٠ وعددها عشرة اسهم صادرة من الشركة الوطنية للنقل البحري يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة الوطنية للنقل البحري شارع الستين وله الشكر .

● يعلن محمود حسن محمد سليمان عن فقد اقامة رقم ٥٠٩٤ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة العربي للتجارة والمقاولات العامة بانها فقدت استمارة سيارتها داتسون ٢٠٠ الـ موديل ٨٢ رقم اللوحة ١١١٠٥٦٥ فالرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بالرقم ٤٧٦٢٥٠٧ (كلود الحاج) .

● تعلن مؤسسة العربي للتجارة والمقاولات العامة بانها فقدت استمارة سيارتها وانيت ديهاتسو موديل ٨٢ رقم اللوحة ٥٥٢٠٢ د فالرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بالرقم ٤٧٦٢٥٠٧ (كلود الحاج) .

● يعلن عبدالله السيد عبدالله فرج عن فقد دفتر اقامة رقم ٦١٨٦٠ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مخابز العاصمة النموذجية ت ٤٥٦٩٩٦٠ وله الشكر

● يعلن عبده احمد هزاع مرشد عن فقدان بطاقة عمل رقم ٢٠٤٠٥ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

● تعلن مؤسسة زهرة المشف للمقاولات عن فقدان دفتر اقامة مكفولها عمر حسن بابرميان باكستاني الجنسية رقم ٣٠٧٧٩ والصادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٢/١٠ هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن فضل محمد سعد «لبناني الجنسية» عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٦٥٨٠ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض فرع السويدي او الاتصال على ت. ٤٥٩٤٥٣٩ وله الشكر.

● يعلن محمد ابراهيم سعد الشامان عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٣٣٤ تاريخ ١٤٠١/١١/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد يحيى / ابكر فدوا ابله «نيجري الجنسية» بموجب الصك رقم ٣/٣٠٤ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٩هـ الرياض تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد له ولاخوته التاليه اسمائهم. يحيى المولود بالرياض ١٣٨٤/٨/٢٧هـ سليمان المولود بالرياض ١٣٧٩/٨/٢٧هـ مريم المولودة بالرياض في ١٣٩٠/٨/٢٧هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن علي دغيمان لاحق الحربي عن فقد استمارة سيارة تايوتا اتوبيس م٧٨ رقم ٢١١١٤ حافلة السعودية صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن علي ابراهيم العلي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٤٠٩٥٤٧٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم عبدالله سعد الغريبي عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٠٤٢٦٦ تاريخ ٢٠ ٨ ١٣٩٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة الكروان تلفون رقم ٤٦٤١٩١٠-٤٦٥٥١٢٣ وله الشكر.

● يعلن بهار عليان العتيبي عن فقدان استمارة سيارة تايوتا كستر م٧٧ رقم اللوحة ١٤٦٨٣ حافلة السعودية مع اخلاء طرف الاستمارة باسم سلاح المهندسين الامريكي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن سعد عبدالله سعد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٤٣٧ وتاريخ ١٥ ٤ ١٣٨٨هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عصمت فواز حسن عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٤٤٦٨ تاريخ ١٤٠٠/١/١٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مجدي محمود صالح ابو العز «مصري الجنسية» عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٣٦٧٠ الصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١/٢٤هـ ورخصة قيادة خصوصي برقم ٣٠٠٦٦٢ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١/٢١هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى محلات تحسين الزراعة ت ٤٠٢٢٥٠٢ او ٤٠٢٠٥٢١ وله الشكر.



● يعلن عبدالله ضيف الله صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٣/٩٧٧ تاريخ ١٤٠٤/٦/٩هـ صادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● يعلن ناصر بن مضحي بن محمد المضحي عن فقد فسح بناء رقم ١٣١١ تاريخ ١٤٠٣/٣/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض بلدية الجنوب الفرعية او الاتصال على ت: ٠١/٧٨٢١١٥٨ مؤسسة المضحي بالسليل وله الشكر.

● يعلن عبدالشكور بركة «هندي الجنسية» عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٥٦٧٩ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن نشمي فلاح الحربي عن فقدان شهادة ميلاد ابنته هدى نشمي فلاح الحربي رقم ٢٤١٣/س والصادره من المكتب الصحي بالرياض بتاريخ ١٤٠٣/٢/٦هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض وله الشكر.

● يعلن فادي محمد ماضي العدل «مصري الجنسية» عن فقد دفتر اقامة رقم ٤١٥٧٧ تاريخ ١٤٠٤/٣/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او مؤسسة مناحي ضحيان البقمي للمقاولات وله الشكر.

● يعلن صالح محمد مبارك عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غماره م٨٢ رقم ٤٢٠٦٤٨١ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله صالح محمد يحيى عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٩٥٨ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة قرن للمقاولات عن فقدان لوحة سيارة جمس بكب م٧٨ رقم ٤٠١٣٠١٨ نقل السعودية صادره من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت. ٤٦٥٠٤٧٦ وله الشكر.

● يعلن خالد محمد مطهر خالد «يماني الجنسية» عن فقد جواز سفر رقم ١٢٢٨٦٧٢ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية او الاتصال على ت ٤٧٨٧٩٧٤ وله الشكر.

● يعلن ملك محمد ممتاز عن فقد بطاقة دخول بترومين للتسويق رقم ٤٨ الصادره من بترومين للتسويق وعلى من يجدها تسليمها شباك بترومين او ارسالها لصندوق بريد ٩٣٢٩ الرياض.

● يعلن سيف محمد جريبيع المشعلي القحطاني بموجب حفيظة نفوسه رقم ١٧ ١٣٠٨٧/١٥ وتاريخ ٢٦ ١ ١٣٧٩ سجل الرياض عن رغبته تعديل اسم جده من جريبيع الى سيف بحيث يصبح اسمه بعد ذلك سيف محمد سيف المشعلي القحطاني فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● يعلن جمال محمود صالح الشهاوي «مصري الجنسية» عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٦٦٨ تاريخ ١٥ ٤ ١٤٠٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت: ٤٠٢٢٥٠٢-٤٠٣٠٢٢ وله الشكر.

● يعلن مهدي عبيد العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٣٦٩٥ تاريخ ١٣٩٨/٨/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز محمد فهد الجليل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٢٥٦٠٥ تاريخ ٤ ٤ ١٤٠٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المجموعة العربية للاستشارات الهندسية عن فقد دفتر اقامة مكفولها رودي اندي «فلبيني الجنسية» رقم ١٥٤٢٢٧ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٣هـ وعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض وله الشكر.

● القريات/يعلن حتيت عطيه راضي الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٧٧٢٣ نقل السعودية الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات او مرور الجوف مع الشكر.

● القريات/يعلن عايد مسلم كردوش الشراري عن فقدان استمارة سيارة داتسون رقم ٥٢٥١٠٥٣ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/يعلن سليمان مفضي سندالشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٢٢٩٢ نقل السعودية الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/يعلن عبدالرحمن محمد الشراري عن فقدان لوحة سيارة نقل رقم ٦٨٠٦٤٧٤ التاريخ ١٤٠٣/٦/١٣هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى مرور القريات او مكتب الجزيرة بالقريات مع الشكر.

● القريات/يعلن خالد محمد مرشد الشريفي عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٣٩٤ التاريخ ١٤٠٤/٤/١٢هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/يعلن سعد عبدالله المشعان عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٧٥٠٠ التاريخ ١٤٠٠/٢/١٢هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات او مكتب الجزيرة بالقريات مع الشكر.

● القريات/يعلن عبدالله محمد المغش عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٨٠٥٧٠٠ نقل السعودية التاريخ ١٤٠٣/١/٢٤هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/يعلن محمدافضل ملك خان عن فقدان دفتر تصريح اقامه رقم ٨٨٣ التاريخ ١٤٠٢/٤/١٧هـ الصادر من جوازات القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القريات او مكتب الجزيرة مع الشكر.

● القريات/يعلن محمد افضل ملك خان عن فقدان لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٩٢١٣٦ التاريخ ١٤٠٣/٩/١٥هـ الصادرة من مرور الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/تعلن مؤسسة زهرة الوطن عن فقدان لوحة سيارة داتسون م٨٢ رقم ٥١٨٣٨١٩ التاريخ ١٤٠٤/٥/٢٤هـ الصادرة من مرور بريده القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة او مرور القريات مع الشكر.

● القريات/يعلن عليان برغوث الشراري عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٥٣٨ التاريخ ١٤٠٤/١/٢٥هـ الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات او مكتب الجزيرة بالقريات مع الشكر.

● القريات/يعلن عايد معاذر فلاح العنزي عن فقدان دفتر سيارة رقم ٦٦١١٧١٨ الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/تعلن مؤسسة احمد العمري التجارية عن فقدان دفتر اقامة مكفولها عبدالله عبدالمطلب الخميسي - مصري الجنسية - رقم ١٣١٨٦٨ الصادرة من جوازات القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القريات او ص.ب ١٧٨ القريات مع الشكر.

● القريات: تعلن مؤسسة احمد العمري التجارية عن فقدان اقامة مكفولها فلبيني الجنسية (اوريليسو ايسكوبار «كفالة شركة جاكس» رقم ٢١٤٢٠ الصادرة من جوازات القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القريات او ص.ب ١٧٨ مع الشكر.

● يعلن محمد فهد العبدالله الرميح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٩٦٦ تاريخ ١٣٩٨/٧/٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة ابراهيم الراشد الجنيد واخوانه عن فقدان استمارة السيارة التايوتا كرولا رقم اللوحة ١٧٦٤٠٤ خصوصي السعودية م٨٠ وعلى من يعثر عليها الاتصال بتليفون ٤٠٢٠٥١٥ والله الموفق.

● الزلفي الحفر/يعلن مفلح صالح الحربي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨٣ رقم ٦٦٥٨٣٢٠ صادرة من الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● حوطة سدير/تعلن محلات شتوي عبدالله الشتوي عن فقد اقامة مكفولها فيلاس رامشندرا شوكي رقم ٩٩٨٧٥ تاريخ ١٤٠٤/٦/٨هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن غالب عبدالسلام عبدالرزاق عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٢٣٢٦ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الغني محمد حسان عبدالحميد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٨٧٠ تاريخ ١٤٠٤/٣/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله بن عبدالمحسن عبدالعزيز بن خميس عن فقد شهادة الدراسة الثانوية للعام ١٤٠٣-١٤٠٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معهد الملز العلمي وله الشكر.

● يعلن عبدالحميد صالح علي السيلر عن فقد استمارة الثانوية العامة التجارية للعام ١٤٠٣-١٤٠٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المؤسسة العامة للتعليم الفني بالرياض وله الشكر.

● الدوادمي / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محمد القديع النويم الروقي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٤٤ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي / يعلن رزيق نامي الروقي عن فقد استمارة سيارة ونيت جمس م ٨٣ رقم ٧١٤٠٧٦٣ صادرة من مرور الدملم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي وله الشكر .

● الدوادمي / تعلن مؤسسة ابن عميره للتجارة والمقاولات فرع الدوادمي عن فقد اقامة مكفولها فتحي اسماعيل مرسال احمد سوداني الجنسية رقم ٢١١ تاريخ ١٤٠٤/١/٥هـ صادرة من جوازات الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر .

● الدوادمي / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبدالرحمن عطا الله الدعجاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٤٧٦ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢٠هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي . تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عايض بن عايش بن شامي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٧٦ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٩هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الرس / يعلن مسعد سعود سمار عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٨٦٢٨٠٥ نقل السعودية صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● الرس / يعلن علي احمد تات باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة شيفر م ٧٨ رقم ٩٥٦٤٣٨ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● الرس / يعلن غزاي خليف جريد الحربي عن فقد تصريح دخول بترومين رقم ٣٤٣١ صادر من بترومين الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بترومين الرياض الامن الصناعي وله الشكر .

● الرس / يعلن مختار احمد باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٩ رقم ٩٥٢٠٧٠ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● الرس / يعلن سليمان بن مبارك بن شمهليل عن فقد صك شرعي رقم ٢/٢٨٢١ بتاريخ ١٤٠١/١١/١٦هـ صادر من محكمة النبهانية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة النبهانية وله الشكر .

● الرس / يعلن صالح عبدالله الخليف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨٨٨ صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر .

● الرس / يعلن سليمان مبارك شمهليل المطيري عن فقد ترخيص تجاري متجول رقم ٦٨٣ صادر من بريدة ورخصة قيادة رقم ٧٢٨٥ صادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى اقرب مركز شرطة وله الشكر .

● الرس تعلن مؤسسة عويض صنيتان الجبيل بالرس عن فقد اقامة مكفولها بابوخان عظيم خان رقم ٦٩ بتاريخ ١٤٠٣/١/٢هـ صادرة من جوازات الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرس او تلفون رقم ٣٦٥٤ الرس وله الشكر .

● الرس / يعلن ضيف الله علي الحربي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٤ رقم ٤٨٦١٦٢٥ بتاريخ ١٤٠٤/٤/١٨هـ صادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● يعلن زيدان مقبول الرشيدي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٧١٥٣٩٠٥ نقل صغيرة صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● الرس / يعلن عبدالرحمن عبدالله الفضيلي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٤٨٤٩٢٣٢ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن عبيد غازي رجاء الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٥١٧ وتاريخ ٦ ٧ ١٣٩٠هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن سليمان مبارك شمهليل المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٨٨ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٦هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن نمر موسى ضبعان العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٤٨ وتاريخ ١٣٩٢/٣/٢٧هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن حميد بن محمد متوخ الدمامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٤٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

○○عزيزتي الجزيرة○○
○○ورسائل القراء○○

●● الاخ علي عبده الجبيلي ـ صامطة:
ـ لا خلاف ان هذه الصفحة نشرت عدة وجهات نظر في تلك المسألة، ولكن يتوجب مراعاةبعض الشروط عند المشاركة ومن بينها التأكد من النقاط التي يضمنها المشارك في تعقيبه، حتى يكون الرأي على جانب من الاحتراز والانصاف، وخصوصا وان الاسماء التي تناولتها ليست طارئة . انها صرمت عشرات السنين، واخذت العلم ـ كما يقول ابو عبد الرحمن الظاهري ـ جثيا على الركب. ونرحب بأرائك الطيبة الاخرى.

●● الاخ ابو محمد صالح المعيض ـ جدة ص.ب ١٧٩٥٦:
ـ ونحن نبادلك التهنئة بمثلها وبالنسبة للموضوع فمن غير المناسب نشره الآن نظرا لفوات المناسبة.

●● الاخت: نورة البياهي ـ الخرج.
ـ هناك العديد من الموضوعات والرسائل الاخرى التي تنتظر فرصتها كما ان الكثير من قراء هذه الصفحة يفضلون عدم الاسترسال في موضوع واحد خصوصا وانه لا يشد الا اهتمام فئة محدودة بالاضافة الى ان الردود الاخيرة تركزت على نواح شخصية وجنحت بعض الشيء عن جوهر الحوار ولبه. وعلى اية حال المجال مفتوح للمشاركة في كل ما تطرحه صفحتك «عزيزتي الجزيرة» ونرحب بك دائما.

● الاخ: جبران محمد حسن ـ ثانوية الاحد بجيزان.
ـ نشكرك على ما تضمنته رسالتك من ثناء، وقد وجهت رسالتك الى غير الشخص المعني بالفعل وبالنسبة لمشاركتك فستأخذ فرصتها قريبا.

● الاخ: محمد احمد جبارة ـ الرويضة بالعرض.
ـ نشكرك على ملاحظتك وليست تلك الوحيدة فهناك غيرها اخريات. ونأمل ان يتحقق شيء مما لفت الانتباه اليه.

●● الاخت حنان العقيل ـ الرياض.
ـ و.. لهذا توقف النقاش في ذلك الموضوع.

●● الاخ: محمد عبد الرحمن عشماوي ـ كلية التربية بالمدينة المنورة:
ـ نقدر كل ما تضمنته رسالتك من أراء طيبة تهدف الى مصلحة المجموع ولكن لعلك تتفق معنا في ان مثل ذلك الموضوع يحتاج الى طرح اشمل يمس كل جوانبه وبحيث يأتي بشكل يتفاعل معه كل الاطراف ونرحب بمشاركاتك القادمة.

●● الاختان: فوزية الغانم، نوال السلمان ـ الخرج.
ـ قد لا يفضل قراء هذه الصفحة فتح حوارات حول اشكالات رياضية قد يصعب الخروج منها بخلاصات مفيدة. فمثل هذه الموضوعات في العادة يشوبها جدل طويل.

●● الاخ عبد العزيز الحسن ـ ص.ب ١٠١٨ الاحساء.
ـ عندما يتوفر لدينا سنلبي طلبك.. ونرحب برسائلك الاخرى.

●● الاخ: عبد الرحمن محمد الحميميدي ـ عنيزة:
ـ لعلك تابعت كل ما نشرته هذه الصفحة حول ذلك الاقتراح وستنشر المزيد عند وصول ما يقدم افادة ويطرح ابعادا اخرى للموضوع.

●● الاخ فهد محمد الوهيبي كلية الآداب بالرياض.
ـ نشكرك على رسالتك ونرحب بمساهماتك القادمة.

●● الاخ عبد العزيز بن حسن الرياض ص.ب ٥٢٠.

●● الاخت سلوى حسن الرياض.
ـ تلك الجهة تفضل ان تصلها الانتقادات والاقتراحات مباشرة.

●● الاخ ناصر علي الهويشل ـ الرياض.
ـ لم يكن الكاتب جادا فيما طرحه فقد كان يسخر من الآخرين عندما جعل نفسه مثالا، وللتأكد نرجو اعادة قراءة موضوع زاويته مرة ثانية .

●● الاخ: عوض الله محمد الشريف ـ الرياض.
ـ بتعقيب الشخص نفسه اعتبر الموضوع منتهيا. ونرحب بك في مشاركات قادمة .

●● الاخ خالد عبد الرحمن العوض الاسياح حنيضل:
ـ طالما ان ذلك الموضوع سبق ان تناوله من اشرت اليهم فلا حاجة لطرحه مجددا خصوصا وان مثل هذه الموضوعات تحتاج لعمق وتأن وتمكن عند معالجتها .

●● الاخ خالد سعيد باحكم ـ جدة ص.ب ١٠٢٥ .
ـ نشكرك على رسالتك لهذه الصفحة ونرحب بمشاركاتك القادمة.

●● الاخ: علي جمعان ـ تموينات الاندلس ـ شارع الوشم بالرياض.
ـ يمكنك مراجعة المركز الرئيسي للمؤسسة في شارع الناصرية بالرياض.

●● الاخ: مشعل عقيل المشهور ـ حائل:
ـ نشكرك على رسالتك ونرحب بك دائما .

●● الاخ: عبد الله محمد العمر ـ مرات:
ـ لكل جريدة اسلوبها في الاخراج ونشكرك على اقتراحك.

●● الاخ محمد قعون ـ الرياض.
ـ لقد شكلت لجنة لتصفية تلك المؤسسة هي المخولة لتبيان حقيقة وضعها .

●● الاخ: عادل عمر سلام ـ الرياض.
ـ مثل هذا الموضوع يحتاج الى تناول اكثر عمقا حتى تحقق الاستفادة المرجوة .

●● الاخ س.ق.م:
ـ نشكرك على ملاحظتك، ونرحب برسائلك الاخرى.

●● الاخ: سعيد هادي ـ ابها.
ـ يمكنك طرح تساؤلاتك على مكتب الجزيرة في ابها . وستلقى اجابات وافية.

●● الاخ عبد الرحمن مجلد ـ مكة المكرمة ص.ب ١٢٨٢:
ـ نشكرك على المشاعر الطيبة التي حملتها رسالتك ونبادلك التهنئة بتلك المناسبات السعيدة.

●● الاخ: سليمان محمد الزويد المعهد العلمي بالزلفي.
ـ كان من الافضل لو زودتنا بصورة من الصفحة التي وردت فيها القصيدة في الديوان لتمكن المقارنة.

●● نستقبل رسائلكم على العنوان التالي:
صفحة عزيزتي الجزيرة
جريدة الجزيرة ص.ب ٣٥٤
الرياض ١١٤١١

* * *

●● و.. اللقاء يتجدد معكم كل جمعة ●●

○○عتاب لراشد الحمدان:

لا استغناء عن اراء الاخرين

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

قرأت ما كتبه الاستاذ راشد الحمدان في زاويته بتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٧هـ وزادت دهشتي وانا اتابع هجومه الذي شنه على اصحاب الاقلام الناشئة من شبابنا المتحفز والمتطلع الى مستقبل باهر لينير ويستنير. واتهم من اتاح لهم الفرصة في التعبير عما يدور في خلدهم من جميل القول بالتواطؤ معهم وكل هذا لان هذه المقالات لا ترضيه وتعكر مزاجه!! وما دامت كذلك ـ اي غير مقبولة لديه ـ فهي مرفوضة وعديمة الفائدة ولا تصلح للنشر وويل لمن يعارضه والافسوف تنهال عليه الاتهامات .

ان اسلوبك المتحامل يا اخ راشد يستوحى منه الاستعلاء والانفراد بالرأي والا فما معنى قولك (من رأى غير ذلك فهو سيء الفهم)!! ان هذا ليس اسلوبا للمناقشة الهادفة التي تفيد وتستفيد ومهما بلغ الانسان من قوة الحجة والبيان لا يمكنه الاستغناء عن آراء الآخرين ولنا في تاريخنا المشرق قصة عظيمة تستدل بها على عظمة المسلمين وعلى قبولهم للحق ولو كان من اقل الناس منزلة. فها هو امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما قرر تحديد المهور احتجت عجوز بأدلة وبراهين قوية فلم يمنعه قوة رأيه ومنزلته من قبول الحق وقال كلمته المشهورة (اصابت امرأة واخطأ عمر) وروى عن الامام مالك رحمه الله انه قال كل منا يحتمل قوله الاخذ والرد الا صاحب هذا القبر (مشيرا الى قبر الرسول صلى الله عليه وسلم) فما ينبغي ان تفرض رأيك على الآخرين قبل سماع وجهة نظرهم ونقاشهم، والمسلم مهما بلغت منزلته وقدره يجب عليه التواضع وما يزيده التواضع الا رفعة واما اتهامك للنشء الجديد بسطحية الافكار وركاكة الاسلوب وان دافعهم للمشاركة والمساهمة في الصحافة هو طلب الشهرة والحصول على الالقاب الرنانة فانني لست معك في هذه الاتهامات للاسباب التالية:

اولا: لا اعتقد ان المشرفين على الصفحات سوف يسمحون لانفسهم بنشر مواضيع متدنية المستوى او تخالف الآداب والاخلاق الاسلامية.

ثانيا: ان عدم نشر مقالات القراء معناه قطع حبل الصلة والود بين الصحيفة والقاريء بالاضافة الى حلقة اليأس والاحباط في قلوب هذه الزهور اليانعة.

ثالثا: لم تؤيد حديثك بعرض نص او قطعة من مقالة تثبت ما ذهبت اليه.

رابعا: ليس من المعقول ان تفرض على الاقلام الجديدة الابداع وان يصلوا الى مصاف قادة الفكر والصحافة والادب ان هذا هو الاعجاز بعينه قال تعالى (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) ومع هذا فانني اوافقك في اننا نريد مقالات اكثر جودة لكن «الجود من الموجود» فهذا قدر الاستطاعة فلا يدفعنا هذا الى القائها في سلة المهملات وان نشر المقالات بما فيها من غث وسمين لهو العلاج الناجع الذي قد يثمر فيدفع الى الاحسن والى التغيير والجد والاجتهاد وان التشجيع والكلمة الطيبة عامل مهم في خلق الابداع والسير قدما الى الامام وبدلا من الهجوم على ما ينشر في الصحف فمن الاولى توجيه النقد الى الوسائل الاعلامية الاخرى التي لها تاثيرها. وكان من الاجدر ان تصف الدواء وتبدأ بمعالجة المشكلة من الجذور فالعتاب يلقى على اجهزة التعليم من مناهج وطرق تدريس فأبناء الجيل الذين تراهم وتسمعهم استقوا من منابعها وتخرجوا على يديها.

وفي الختام لا يسعني الا ان اقدم اسمى أيات التقدير والاحترام للاستاذ راشد الحمدان وللعاملين في هذه الصحيفة املا في الا يفسد الحوار للود قضية.

عبد الله عبد الرحمن البداح
الرياض

○○ في سبيل تطوير العرضة النجدية :

حتى لا يختلط الحابل بالنابل

عزيزتي الجزيرة ..

«وانتشى السيف المحلى في يميني !» هذا المقطع لقصيدة رائعة في نظري غرد بها شاعر على صفحة «أدب وثقافة» في جريدتنا «الجزيرة» منذ شهر تقريبا نسيت اسمه الأول وبقي اسم الشهرة وهو «الثبيتي» استميحه العذر في استعارة هذا المقطع الجميل من قصيدته لاعنون به هذا الموضوع الذي اتحدث فيه عن «العرضة النجدية» وأهمية تحديث مستواها وايجاد فرقة خاصة بها في كل مدينة من مدن المملكة.. ورغم انني ممن يقدرون وجهة النظر القائلة بأن العرضة النجدية هي للجميع ويجب ان لا تقتصر على افراد بعينهم لكنني الحظ ان هذا الاتجاه وان كان صحيحا في بعض جوانبه لكثرة عشاق العرضة، الا ان العرضة بسبب ذلك تبدو غير واضحة المعالم ولا الايقاعات الصوتية والحركية اذ يختلط الحابل بالنابل والمشارك بالمتفرج فيقل تميز الحركات والأصوات وانفرادها، فسيف يرتفع وسيف ينخفض وطبول تدق على غير خطة وحامل العلم يتحرك على غير اتجاه مقرر واناس كثيرون يتنقلون مشتركين مرة.. ومتفرجين مرات.. فعدم الانضباط هذا لا يعطي للعرضة صورة حديثة مدروسة الفصول منضبطة الهيكل.

ومما اقترحه على فروع جمعية الثقافة والفنون بمدن المملكة الهامة وكذا البلديات ايضا ان تخصص فرقة من خمسين شابا طوال القامة مكتملي الأجسام حسني المنظر.. يلبسون ـ حين العرضة ـ زيا واحدا وهو زي العرضة المعروف.. فيتمرنون تمرينا جيدا على يدي متخصصين وطنيين في هذا المجال ـ وما أكثرهم فيتعلمون خلال هذه التدريبات على عدة صورة للعرضة النجدية بأناشيدها الحربية فيكون لكل أهزوجة من اهازيج الحرب قديمها وحديثها ايقاعها المميز في الصوت والطبل والحركات.. كما يتقنون اجادة رقصة الحرب الرجولية باسلوبها المطلوب وما يستتبع ذلك في اجادة تقليب السيوف بمهارة ودق الطبول بنغم مدروس وفق الاهازيج وحركات العارضين.. وكل ذلك كما اسلفت وفق اساليب العرضة النجدية الحقة بعيدا عن الاساليب المستوردة اذ ان دعوتي هذه ليس الهدف منها مسخ ولا تعجيم العرضة النجدية بقدر ماهي دعوة الى تحديثها واحياء أصولها واسسها القديمة لتعطي مظهرها المتميز الذي يمتعنا في المناسبات.. واذا انتهت عروض الفرقة الخاصة هذه فان من المناسب فتح المجال للحاضرين للمشاركة في العرضة سواء بمصاحبة هذه الفرقة في نهاية عروضها أو بدونها.

هذه فكرة ارجو ان يتقبلها الجميع بمثل النية الحسنة التي أملت علي طرحها.

عبدالكريم بن صالح الطويان
بريدة

○○ عن المعلم ومسؤوليته التربوية :

«متى يبلغ البنيان يوما تمامه ؟»

ان ما جعلني اكتب اليكم هو ما اثير اخيرا حول قضية «المعلم الوطني» وأحب ان أشارك في هذا الموضوع برايي المتواضع بحكم انني أحد العاملين في هذه المهنة الشريفة ومن الذين تهمهم هذه القضية.. وارجو ان يجد القاريء الكريم المتابع لهذا الموضوع ما يفيده.

انه من عدم الانصاف ان تلقي بالمسئولية كاملة على كاهل المعلم ونتهمه بالتقصير ونحمله مسئولية تدني مستوى الطلاب مع اننا نعلم جميعا بأن المعلم ليس الا عاملا من عدة عوامل تقع عليها مسئولية تربية هذا الجيل.

وهذا لا يعني انني أبريء المعلم او اخليه من المسئولية بالعكس بل اعتبره عاملا فعالا وهاما في هذه العملية التربوية الشريفة طالما انه رضي بان يتحمل هذه الأمانة، ولكن يجب على كل من يشاركه هذه المهمة الوقوف بجانبه ومد يد العون له وتيسير الطريق له حتى يستطيع ان يحقق هدفه ويقوم بمهمته كما يجب وكما نحب جميعا.

ومن خلال معايشتي لهذه المهمة الصعبة فانني أرى هناك ظروفا وعوامل متى اتحدت مع المعلم ووقفت الى جانبه فان من السهل عليه القيام بعمله ومتى تخلت عنه وتركته فانها بذلك تقف حجر عثرة في طريقه وربما تعيقه من الوصول الى هدفه وهو تربية هذا النشء العزيز على قلوبنا جميعا.. كما يجب ان تكون التربية في ظل ديننا الاسلامي الحنيف والذي يهتم بالجسم والعقل معا.

وأحب ان أعدد هنا بعض العوامل التي تساهم في رفع وتدني مستوى الطلاب.

■ الأسرة : وفي رأيي ان الأسرة تتحمل المسئولية مع المعلم مناصفة من حيث التربية والتعليم، فانشغال بعض الأسر عن ابنائها وعدم متابعتها لم تثن من جهود المعلم وتقلل من فعاليته (واقصد هنا بالمتابعة وجوب ابراز جهود المعلم وغرس محبته وقيمته في نفوس الأبناء الى جانب المتابعة لسير دراسة الابن وتحصيله العلمي) وليس احضار «المدرس الخصوصي» وفتح فصول دراسية في المنزل.

وأنا واثق تماما لو ان جميع الآباء اعطوا لابنائهم من وقتهم جزءا بسيطا للمراجعة والمتابعة لشعر الأبناء بأهمية التعليم ورفيع قدره من خلال اهتمامات آبائهم ومدرسيهم وبذلك انحل نصف المشكلة.

فليس من المعقول ان يكون الطالب اثناء وجوده مع معلمه داخل الصف لديه الاستعداد والتقبل متى وجد الجدية والرهبة من معلمه وبعد خروجه من الفصل وعودته الى المنزل وانغماسه في الملهيات من حوله.. ثم مراجعته بعد ذلك يفقد كل المميزات السابقة وتجده كأنه على رأسه الطير وذلك بالطبع نتيجة اللامبالاة وانعدام المتابعة الأسرية له.. ففي هذه الحالة على من تقع المسئولية وعلى من سيكون التقصير..؟

هل المعلم مقصر وهل المعلم مطالب بمتابعة الطالب في منزله وبين أهله وهل هكذا يكون التعاون اعتقد ان الاجابة واضحة وان قول الشاعر تحقق :

متى يبلغ البنيان يوما تمامه اذا كنت تبنيه وغيرك يهدم

■ الطالب.. وهنا أقول ان طالب اليوم قد اعطي أكثر من حقه وخصوصا عندما منع العقاب حتى ان المعلم بدأ يفقد هيبته عند اغلب الطلاب خصوصا الذين استغلوا هذا التكريم وفهموه على غير حقيقته وكما يقول المثل (اذا زاد الشيء عن الحد انقلب الى ضد).

■ نظام الامتحانات والذي يعتبر مجاملا للطالب الى حد ما.. وهذا الموضوع أخذ حقه من التعقيب.

■ المعلم وهو الذي يكون له نصيب الأسد في هذه المهمة وهو رجلها الأول ولكن بشرط ان نوفر له كل ما من شأنه تسهيل مهمته ونوفيه حقه كاملا وبعد ذلك نحاسبه متى قصر ونعاتبه.

ومن أجل تسهيل مهمة المعلم في نظري الآتي :

●● ابراز قيمة المعلم ومكانته وتعريف المجتمع بدوره والحث على وجوب احترامه وتقديره خصوصا من أولياء امور الطلاب.. فمثلا بعض اولياء أمور الطلبة يحضرون الى المدرسة ولا يتكرمون بمقابلة هذا المسكين مدرس ابنائهم وانما يكتفون بمقابلة مدير المدرسة.. ومنهم من يرى معلم ابنه فلا يقرئه السلام «على مرأى ومسمع من ابنه» وربما يصل الأمر أحيانا اذا ضرب المعلم ابنه الى التهديد والوعيد امام الطلاب والمدرسين، فكيف نطلب بعد ذلك من الطالب ان يحترم مدرسه وهو يرى والده لا يقيم له وزنا.. فمن شابه اباه ما ظلم..

●● زيادة فرص التعليم للمعلم سواء بالدورات أو فتح المجال امامه لمواصلة تعليمه حتى يفيد ويستفيد ولي هنا ملاحظة على الدورات.. مثل الكليات المتوسطة ومراكز العلوم ودورات اللغة.. وهي اتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن من المدرسين للالتحاق بها وذلك بزيادة عدد المرشحين فليس من المعقول مثلا ان يتقدم للكلية المتوسطة الف وخمسمائة مدرس على أقل تقدير ويكون المقبولون ثمانين او مائة.. فلا أرى ان هنا تناسبا معقولا بين «العرض والطلب». فحبذا لو زيد عدد المرشحين قليلا وعيد النظر في عملية الترشيح وعدم تقييدها بالاختيار وسنوات الخدمة فكم من مدرس خدمته قليلة لكن انتاجه ونشاطه في مدرسته كبير والعكس كذلك.

وحبذا لو أخذ تقدير المدرس في عمله بعين الاعتبار وجعل له نصيب في عملية الترشيح حتى تكون الفرص اكثر.

●● اعادة النظر في بعض فقرات كادر المدرسين وخصوصا التجميدية منها وايجاد الحوافز للمدرسين من أجل شحذ هممهم واذكاء روح المنافسة الشريفة بينهم، وليس شرطا ان تكون الحوافز والتكريم ماليا فطرق التكريم كثيرة والهدف منها الرفع من معنوية المعلم وتكريمه وابراز مكانته في المجتمع، ومن طرق التكريم الأخرى مثلا المكافآت الميداليات الأوسمة شهادات التقدير والثناء خطابات الشكر بحيث تصل الى المعلم عن طريق الوزارة مباشرة ان امكن أو عن طريق ادارات التعليم بالمناطق اذا تعذر ذلك ويعلن عنها في وسائل الاعلام، ويكون هذا التكريم لجميع المدرسين المجتهدين في عملهم المشهود لهم بالكفاءة والاخلاص.

هذا ما أحببت ايضاحه رغم ان الموضوع يحتاج الى صفحات لمن اراد التوسع أكثر، ارجو ان أكون قد وفقت في ابداء وجهة نظري.. وادعو الله ان يجعلنا هداة مهتدين.. وان يتولانا بحفظه ورعايته وكرمه.

احمد علي السحيم الحمراني
مدرسة الجاحظ الابتدائية بجدة



يكتبها: اليوم محمد الحمدان

السلام عليكم ..!

(السلام عليكم) هذا عنوان زاوية كنت اكتبها في جريدة «الدعوة» قبل ان تتحول الى مجلة.. وقد قام الاستاذ سعد البواردي بوضعها عنوانا لزاوية يومية له في هذه الجريدة دون استئذان.. واني انبئكم بأني انوي التقدم لمجلس الأمن الدولي والأمم المتحدة : بشكوى (عاجلة) لعرض القضية عليهما عساهما يصدران قرارا حولها يرضيني ويوضع مع قراراتهما الكثيرة وحينئذ افرح كأني انتصرت !

ليس هذا هو المقصود من كلمتي هذه التي ستكون الأولى والأخيرة تحت هذا العنوان الذي أصبح من حق أخي سعد البواردي بل اني سأقول شيئا عن السلام ارجو ان يكون فيه فائدة أو على الأقل تسلية للقاريء الذي لا شك انه يمل حين لا يقرأ الا كل جاد ولا يسمع في الاذاعة الا كل الجد ولا يرى في التلفزيون الا الجد.

السلام عليكم :

كلمة طيبة لطيفة جميلة خفيفة محببة الى النفس يرددها المسلمون من العرب وغيرهم سمعتها في الهند وباكستان والمغرب الأقصى وغيرها.. وقد حث رسول الله صلى الله عليه وسلم على افشاء السلام وقال : الا اخبركم بشيء اذا فعلتموه تحاببتم افشوا السلام بينكم.. ورويت احاديث كثيرة في هذا المعنى ليس هذا مكانها تدل على فضل السلام لأنه سبب للتعارف والتوادد والتراحم والتواضع.. ومع الأسف (ابدلها الكثير من الناس بـ صباح الخير.. ومساء الخير.. واهلا.. وأهلين.. و (ثلاثة) ومرحبا.. وهي افضل من كل ذلك لأن الله هو السلام ومنه السلام.

○○ سلام الرسائل :

وكان آباؤنا رحمهم الله يصدرون رسائلهم الى أهلهم واقربائهم بما يلي: الى حضرة المكرم (المبجل) سلمه الله.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ومغفرته ومرضاته وأزكى واشرف تحياته على الدوام.. ادام الباري علينا وعليكم نعمة الاسلام.. والسؤال عن صحتكم الغالية.. ان «سألتوا» عنا فحنا (نحن) بخير ولا نسأل الا عنكم ولا ينقصنا سوى مشاهدتكم.. الخ.

وفي المغرب العربي مازالوا يصدرون رسائلهم بمثل : (الحمد لله الذي جعل الاقلام تنوب عن الاقدام) (الحمد لله الذي لا يدوم الا ملكه) (الحمد لله والدوام لله).

○○ أنواع السلام :

ولكل شعب طريقته في السلام بل لكل جزء من كل شعب طريقته الخاصة في السلام.. وفي بلادنا لكل منطقة طريقتها في السلام ففي وسط نجد (الرياض وما حولها) يكون السلام مصافحة بالأيدي ومعانقة بالرءوس وفي الجنوب يقبلون كتف المسلم عليه.. اما في جنوبي نجد الافلاج ووادي الدواسر وما حولها والبادية هناك فالسلام يكون (بضرب) الأنوف ببعضها أي يلصق احدهما انفه بأنف الآخر ويكون هذا أحيانا بدون مصافحة بالأيدي.. وهذا ليس موجودا في الرياض ولا في القرى الواقعة شمالا عنه.. وقد استغربت هذه الطريقة لما رأيتها لأول وهلة فلما اختلطت باولئك الاخوة تعودت عليها واصبحت مجبرا على فعلها حتى علمت ابني قيسا عليها واصبح يسألني اذا أراد السلام علي أو على غيري..

○○السلام المناسب

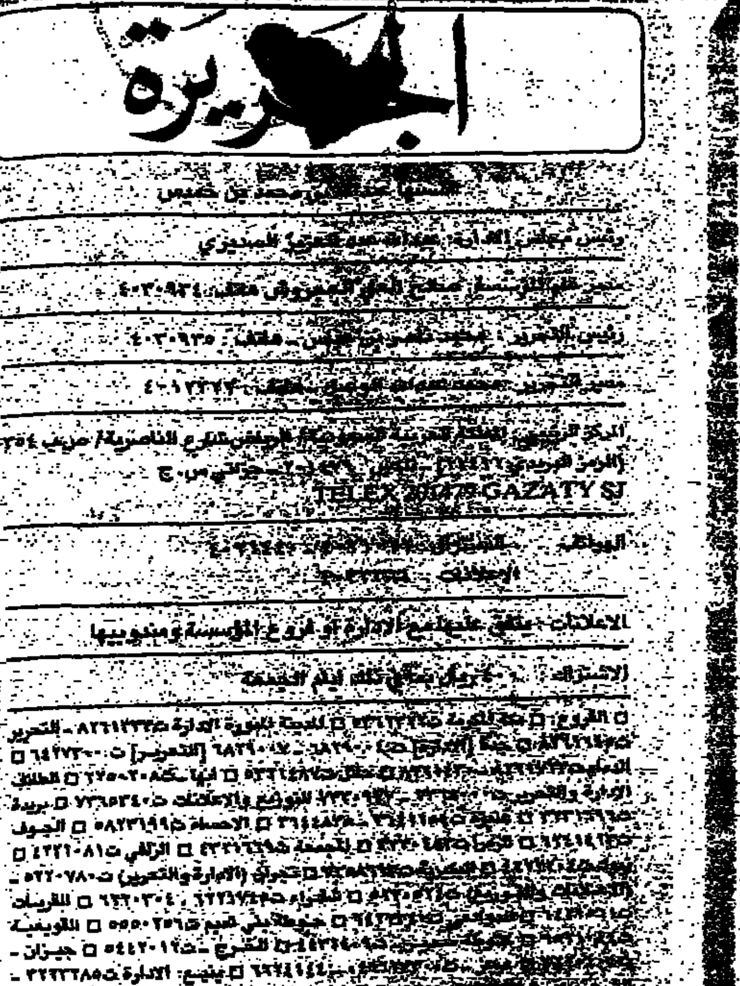
وفي رأيي المتواضع ان افضل طريقة للسلام وابعدها عن الحرج (والهرج والمرج) هي المصافحة باليد وكفى..

واذا كان السلام بليغا أو حارا او بعد طول غياب فليكن مصافحة بحرارة أي يهز يد صاحبه هزا قويا عدة مرات ولكن برفق لئلا يسبب له أذى وألما.. وقد علق صديق ظريف زار شخصا يحس بألم في يده قائلا ان السبب هو سلام مصحوب بهز قوي من يد مفتولة صحراوية صاحبها لا يشرب سوى حليب الابل سبب ألما لذلك الشخص الذي هو (عشبة غار).

وهذا السلام (المقترح) السلام باليد فقط هو الأفضل والأسهل وهو الذي يمنع الحرج الذي يصاب به الواحد منا حين يدخل مجلسا عامرا بالقوم ممن يعرف وممن لا يعرف وممن رآه من قريب وممن لم يره منذ مدة طويلة يضطر الى السلام على من يعرف بالرأس وعلى من لا يعرف باليد والموقف لا يحتمل التريث والتفكير.

○○ سلام وصدود :

تذكرت طريقة سيئة يلجأ اليها البعض عند السلام (غشامة) اي بدون قصد وهي ان يصافحك بيده وهو ملتفت عنك الى غيرك.. أي يمد يده اليك ونظره محول عنك وهذه طريقة سيئة وغير مؤدبة حبذا لو يتكرم اولئك بالاقلاع عنها.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



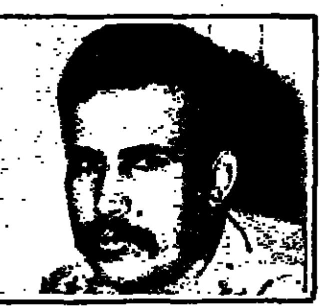


■ التقرير الشهري للدوريات والنجدة

١٠ آلاف خدمة عامة .. واستقبال ٥٢ ألف مكالمة

كتب/ سلطان الشامري.

اصدرت قيادة الدوريات والنجدة تقريرها للشهر الماضي الذي تضمن تقديم (١٠٣٠٠) خدمة عامة وباشر رجال الدوريات (١٠١) حادثا مروريا نتج عنه اصابة ٩٩ شخصا ووفاة ٧ اشخاص والقي القبض على (١٣٧) متخلفا ومخالفا للاقامة النظامية بالبلاد كما استقبلت غرفة العمليات بالدوريات خلال الشهر الماضي (٥٢٥٩٥) مكالمة بمعدل (١٧٥٣) مكالمة هاتفية يوميا كما قام (٣) افراد بالتبرع بالدم.


■ قائد الدوريات والنجدة ■

استخدام اقفاص البلاستيك بدلا من الحديد

حوطة سدير ـ مكتب الجزيرة ـ احمد النصر الله

طلب فرع وزارة الزراعة والمياه بمدينة حوطة سدير من كافة مزارعي منطقة سدير بمناسبة موسم الرطب والعنب بان عليهم جلب التمور والعنب في اقفاص من البلاستيك حيث ان تلك الاقفاص افضل من الاقفاص الحديدية من الناحية الصحية.

مسح شامل لمدارس البنين

بريدة/ مكتب الجزيرة ـ

اصدر معالي وزير المعارف تعميما لجميع المناطق التعليمية بتشكيل لجان خاصة لمسح جميع المدن بهدف حصر المدارس القائمة حاليا في مختلف المراحل التعليمية وذلك بهدف معرفة الاحياء الجديدة التي اصبحت بعض المدارس بعيدة عنها وبالتالي العمل على افتتاح مدارس جديدة في هذه الاحياء التي نالت نصيبها من الامتداد العمراني.

زيادة انتاج «سافكو» من سماد «اليوريا» وحامض الكبريتيك

حققت شركة الأسمدة العربية السعودية «سافكو» مؤخرا زيادة مطردة في مجال انتاجها من سماد اليوريا وحامض الكبريتيك كما حققت الشركة من ناحية اخرى زيادة في مجال مبيعاتها المحلية وذلك ابتداء من ١/١/١٩٨٤م وحتى نهاية ٣٠/٦/١٩٨٤م وهذا مقارنة بنفس الفترة من انتاج ومبيعات الشركة خلال العام الماضي ..

واوضحت النشرة التي اصدرتها الشركة مؤخرا بهذا الخصوص ان الشركة تمكنت من انتاج ١٦٦,٣٣٥ طن متري من سماد اليوريا خلال الفترة من ١/١/١٩٨٤م حتى نهاية ٣٠/٦/١٩٨٤م اي بزيادة مقدارها ١٠٪ عن العام الماضي .. كما ان الشركة تمكنت بالاضافة الى ذلك من تسويق ٣١,٣٩٢ طن متري من حامض الكبريتيك للفترة المشار اليها بزيادة مقدارها ٨٪ مقارنة بنفس الفترة السابقة من العام الماضي.

واوضحت النشرة بأن مبيعات الشركة من سماد اليوريا منذ بداية العام الميلادي الحالي ١٩٨٤م وحتى ٣٠/٦/١٩٨٤م بلغت جملتها ٦٩٠,٠٥٥ طن متري.

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٢١٠٢٢ ... □ ١١٥١١